

Муниципальное бюджетное образовательное учреждение
«Детский сад № 28 «Светлячок»
Лесозаводская ул., д. 25, рп. Средний, Усольский район, Иркутская область,
665475

E-mail: gdou28@mail.ru

ОГРН 1153850044644, ИНН 3851009101, КПП 385101001

Принято:

На Педагогическом совете
МБДОУ «Детский сад №28
«Светлячок»
Протокол № 3 от 29.11.17 г.



Утверждено:

Заведующий МБДОУ
«Детский сад №28
«Светлячок» Кузнецова Е.В.
Приказ № 92 от 29.11.17 г.

**ОСНОВНАЯ ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ПРОГРАММА ДОШКОЛЬНОГО
ОБРАЗОВАНИЯ МУНИЦИПАЛЬНОГО БЮДЖЕТНОГО
ДОШКОЛЬНОГО ОБРАЗОВАТЕЛЬНОГО УЧРЕЖДЕНИЯ
«ДЕТСКИЙ САД №28 «СВЕТЛЯЧОК»**

Оглавление

ВВЕДЕНИЕ.....	4
1. ЦЕЛЕВОЙ РАЗДЕЛ ПРОГРАММЫ (обязательная часть)	6
1.1. Пояснительная записка.....	6
1.1.1. Цели и задачи реализации программы.....	6
1.1.2. Принципы и подходы к формированию программы.....	7
1.1.3. Значимые характеристики для реализации программы	8
1.2. Планируемые результаты освоения программы	26
1.3. Целевой раздел программы.....	30
(часть, формируемая участниками образовательных отношений)	30
1.3.1. Цели и задачи образования детей дошкольного возраста	30
1.3.2. Принципы и подходы к реализации парциальных образовательных программ.....	33
1.3.3. Характеристика особенностей развития детей дошкольного возраста, участвующих в реализации парциальных образовательных программ	35
1.3.4. Планируемые результаты освоения парциальных образовательных программ.....	36
1.3.5. Планируемые результаты для детей с ОВЗ.....	45
2. СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ ПРОГРАММЫ (обязательная часть)	49
2.1. Описание образовательной деятельности в соответствии с направлениями развития ребенка, представленными в пяти образовательных областях.....	49
2.1.1. Дошкольный возраст.....	50
2.1.1.1. Социально-коммуникативное развитие	50
2.1.1.2. Познавательное развитие.....	51
2.1.1.3. Речевое развитие	52
2.1.1.4. Художественно-эстетическое развитие.....	53
2.1.1.5. Физическое развитие	53
2.2. Описание форм, способов, методов и средств реализации программы с учетом возрастных и индивидуальных особенностей воспитанников, специфики их образовательных потребностей и интересов	54
2.3. Особенности образовательной деятельности разных видов и культурных практик.....	78
2.4. Способы и направления поддержки детской инициативы	81
2.5. Особенности взаимодействия педагогического коллектива с семьями воспитанников	84
2.6. Содержательный раздел программы (часть, формируемая участниками образовательных отношений)	87
2.6.1. Специфика национальных и социокультурных условий, в которых осуществляется образовательная деятельность.....	87

2.6.2. Описание образовательной деятельности по реализации парциальных образовательных программ.....	88
2.6.3. Содержание коррекционной работы	89
3. ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ РАЗДЕЛ ПРОГРАММЫ (обязательная часть)	89
3.1. Материально-техническое обеспечение программы.....	89
3.2. Обеспеченность методическими материалами и средствами обучения и воспитания.....	93
3.3. Режим дня	126
3.4. Особенности традиционных событий, праздников, мероприятий	134
3.5. Организация развивающей предметно-пространственной среды	139
3.6. Организационный раздел программы (часть, формируемая участниками образовательных отношений)	142
3.6.1. Обеспеченность парциальных программ методическими материалами и средствами обучения и воспитания	142
3.7. Краткая презентация программы	143

ВВЕДЕНИЕ

Образовательная программа (далее Программа) муниципального бюджетного дошкольного образовательного учреждения «Детский сад № 28 «Светлячок» разработана в соответствии с требованиями основных нормативных документов:

- Федеральный государственный образовательный стандарт дошкольного образования, утвержденным Приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 17 октября 2013 г. № 1155;
- Санитарно-эпидемиологические требования к устройству, содержанию и организации режима работы в дошкольных организациях СанПиН 2.4.1.3049-13, с внесением изменений на 27.08.2015 г.
- Приказ Минобрнауки России от 30.08.2013 №1014 «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по основным общеобразовательным программам – образовательным программам дошкольного образования» (зарегистрировано в Минюсте России 26.09.2013 № 30038);
- Устав МБДОУ «Детский сад № 28 «Светлячок» (приказ № 328 от 15.10.15 г.).

Образовательная программа направлена на формирование общей культуры, развитие физических, интеллектуальных, нравственных, эстетических и личностных качеств, формирование предпосылок учебной деятельности, сохранение и укрепление здоровья детей дошкольного возраста; разностороннее развитие детей дошкольного возраста с учетом их возрастных и индивидуальных особенностей, в том числе достижение детьми дошкольного возраста уровня развития, необходимого и достаточного для успешного освоения ими образовательных программ начального общего образования, на основе индивидуального подхода к детям дошкольного возраста и специфичных для детей дошкольного возраста видов деятельности.

Образовательная программа ДООУ является основным внутренним нормативно-управленческим документом, регламентирующим жизнедеятельность детского сада.

Программа формируется, как программа психолого-педагогической поддержки позитивной социализации и индивидуализации, развития личности детей дошкольного возраста и определяет комплекс основных характеристик дошкольного образования объем, содержание и планируемые результаты в виде целевых ориентиров дошкольного образования (п. 2.3.ФГОС ДО).

Программа включает три основных раздела: целевой, содержательный и организационный, в каждом из которых отражается обязательная часть и часть, формируемая участниками образовательных отношений. Обе части являются взаимодополняющими. Объем обязательной части Программы составляет 60% от ее общего объема; части, формируемой участниками образовательных отношений - 40%. Обязательная часть Программы предполагает комплексность подхода, обеспечивая развитие детей во всех взаимодополняющих образовательных областях (социально-коммуникативное развитие, познавательное развитие, речевое развитие, художественно-эстетическое развитие, физическое развитие).

В части, формируемой участниками образовательных отношений, представлены парциальные образовательные Программы, направленные на расширение содержания отдельных образовательных областей обязательной части Программы.

1. ЦЕЛЕВОЙ РАЗДЕЛ ПРОГРАММЫ (ОБЯЗАТЕЛЬНАЯ ЧАСТЬ)

1.1. Пояснительная записка

1.1.1. Цели и задачи реализации программы

Цель реализации Программы - создание благоприятных условий для полноценного проживания ребенком дошкольного детства, формирование основ базовой культуры личности, всестороннее развитие психических и физических качеств в соответствии с возрастными и индивидуальными особенностями, подготовка к жизни в современном обществе, формирование предпосылок учебной деятельности; обеспечение безопасности жизнедеятельности дошкольника.

В рамках Программы реализуются следующие задачи:

1. Охрана и укрепление физического и психического здоровья детей, в том числе их эмоционального благополучия;
2. Обеспечение равных возможностей для полноценного развития каждого ребенка в период дошкольного детства, независимо от пола, нации, социального статуса, психических и других особенностей;
3. Обеспечения преемственности целей, задач и содержания образования в рамках образовательных программ дошкольного и начального общего образования;
4. Создания благоприятных условий развития детей в соответствии с их возрастными и индивидуальными особенностями и склонностями, развитие способностей и творческого потенциала каждого ребенка как субъекта отношений с самим собой, другими детьми, взрослыми и миром;
5. Объединения обучения и воспитания в целостный образовательный процесс на основе духовно - нравственных и социокультурных ценностей и принятых в обществе правил, и норм поведения в интересах человека, семьи, общества;
6. Формирования общей культуры личности детей, а том числе ценностей здорового образа жизни, развития их социальных, нравственных, эстетических, интеллектуальных, физических качеств, инициативности,

самостоятельности и ответственности ребенка, формирования предпосылок учебной деятельности;

7. Обеспечения вариативности и разнообразия содержания Программ и организационных форм дошкольного образования.

8. Формирования социокультурной среды, соответствующей возрастным, индивидуальным, психологическим и физиологическим особенностям детей; Обеспечения психолого-педагогической поддержки семьи и повышения компетентности родителей (законных представителей) в вопросах развития и образования, охраны и укрепления здоровья детей.

1.1.2. Принципы и подходы к формированию программы

Основные принципы реализации программы:

- поддержка разнообразия детства; сохранение уникальности и самоценности детства как важного этапа в общем развитии человека;
- понимание (рассмотрение) детства как периода жизни значимого самого по себе, без всяких условий; значимого тем, что происходит с ребенком сейчас, не тем, что этот период есть период подготовки к следующему периоду;
- лично-развивающий и гуманистический характер взаимодействия взрослых (родителей (законных представителей), педагогических и иных работников Организации) и детей;
- уважение личности ребенка;
- реализация Программы в формах, специфических для детей данной возрастной группы, прежде всего в форме игры, познавательной и исследовательской деятельности, в форме творческой активности, обеспечивающей художественно - эстетическое развитие ребенка.

Содержание программы отражает следующие подходы к организации образовательной деятельности:

- полноценное проживание ребенком всех этапов детства (младенческого, раннего и дошкольного возраста), обогащение (амплификация) детского развития;

- построение образовательной деятельности на основе индивидуальных особенностей каждого ребенка, при котором сам ребенок становится активным в выборе содержания своего образования, становится субъектом образования (далее - индивидуализация дошкольного образования);
- содействие и сотрудничество детей и взрослых, признание ребенка полноценным участником (субъектом) образовательных отношений;
- поддержка инициативы детей в различных видах деятельности;
- сотрудничество Организации с семьей;
- приобщение детей к социокультурным нормам, традициям семьи, общества и государства;
- формирование познавательных интересов и познавательных действий ребенка в различных видах деятельности;
- возрастная адекватность дошкольного образования (соответствие условий, требований, методов возрасту и особенностям развития);
- учет этнокультурной ситуации развития детей.

1.1.3. Значимые характеристики для реализации программы

Содержание образовательного процесса выстроено в соответствии с требованиями ФГОС ДО, с использованием учебно-методического комплекса основной общеобразовательной программы дошкольного образования «От рождения до школы» под редакцией Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой.

В МБДОУ функционируют 13 групп: 10 групп общеразвивающей направленности, 3 группы компенсирующей направленности (для детей с ТНР, ФФНР).

Режим работы: пятидневная рабочая неделя (суббота, воскресенье – выходные дни).

График работы с 7.30 до 19.30.

Структура групп в ДОУ с учетом возрастных и индивидуальных особенностей контингента воспитанников имеет следующую специфику:

<i>Группа</i>	<i>Возраст</i>
2 младшая "А"	3-4 года
2 младшая "Б"	3-4 года
2 младшая "В"	3-4 года
Средняя "А"	4-5 лет
Средняя "Б"	4-5 лет
Средняя "В"	4-5 лет
Старшая "А"	5-6 лет
Старшая "Б"	5-6 лет
Старшая логопедическая "А"/ Подготовительная логопедическая «А»	5-6 лет
Старшая логопедическая "Б"/ Подготовительная логопедическая «Б»	5-6 лет
Подготовительная "А"	6-7 лет
Подготовительная "Б"	6-7 лет
Подготовительная логопедическая/старшая логопедическая	6-7 лет

В детском саду работают специалисты: музыкальный руководитель, инструктор по физической культуре, учитель-логопед, педагог-психолог.

В учреждении имеются физкультурный, музыкальный залы, компьютерный класс, кабинет педагога-психолога, кабинеты учителей-логопедов.

Характеристика особенностей развития детей дошкольного возраста

Младший дошкольный возраст (3-4 года). На рубеже трех лет любимым выражением ребенка становится «Я сам!» Отделение себя от взрослого и вместе с тем желание быть как взрослый — характерное противоречие кризиса трех лет.

Эмоциональное развитие ребенка этого возраста характеризуется проявлениями таких чувств и эмоций, как любовь к близким, привязанность к воспитателю, доброжелательное отношение к окружающим, сверстникам. Ребенок способен к эмоциональной отзывчивости - он может сопереживать другому ребенку.

В младшем дошкольном возрасте поведение ребенка непроизвольно, действия и поступки ситуативны, их последствия ребенок чаще всего не

представляет, нормативно развивающемуся ребенку свойственно ощущение безопасности, доверчиво-активное отношение к окружающему.

Дети 3-4-х лет усваивают элементарные нормы и правила поведения, связанные с определенными разрешениями и запретами («можно», «нужно», «нельзя»).

В 3 года ребенок идентифицирует себя с представителями своего пола. В этом возрасте дети дифференцируют других людей по полу, возрасту; распознают детей, взрослых, пожилых людей, как в реальной жизни, так и на иллюстрациях.

У развивающегося трехлетнего человека есть все возможности овладения навыками самообслуживания (становление предпосылок трудовой деятельности) - самостоятельно есть, одеваться, раздеваться, умываться, пользоваться носовым платком, расческой, полотенцем, отправлять свои естественные нужды. К концу четвертого года жизни младший дошкольник овладевает элементарной культурой поведения во время еды за столом и умывания в туалетной комнате. Подобные навыки основываются на определенном уровне развития двигательной сферы ребенка, одним из основных компонентов которого является уровень развития моторной координации.

В этот период высока потребность ребенка в движении (его двигательная активность составляет не менее половины времени бодрствования). Ребенок начинает осваивать основные движения, обнаруживая при выполнении физических упражнений стремление к целеполаганию (быстро пробежать, дальше прыгнуть, точно воспроизвести движение и др.).

Накапливается определенный запас представлений о разнообразных свойствах предметов, явлениях окружающей действительности и о себе самом. В этом возрасте у ребенка при правильно организованном развитии уже должны быть сформированы основные сенсорные эталоны. Он знаком с основными цветами (красный, желтый, синий, зеленый). Трехлетний ребенок

способен выбрать основные формы предметов (круг, овал, квадрат, прямоугольник, треугольник) по образцу, допуская иногда незначительные ошибки. Ему известны слова «больше», «меньше», и из двух предметов (палочек, кубиков, мячей и т. п.) он успешно выбирает больший или меньший.

В 3 года дети практически осваивают пространство своей комнаты (квартиры), групповой комнаты в детском саду, двора, где гуляют и т. п. На основании опыта у них складываются некоторые пространственные представления (рядом, перед, на, под). Освоение пространства происходит одновременно с развитием речи: ребенок учится пользоваться словами, обозначающими пространственные отношения (предлоги и наречия).

Малыш знаком с предметами ближайшего окружения, их назначением (на стуле сидят, из чашки пьют и т. п.), с назначением некоторых общественно-бытовых зданий (в магазине, супермаркете покупают игрушки, хлеб, молоко, одежду, обувь); имеет представления о знакомых средствах передвижения (легковая машина, грузовая машина, троллейбус, самолет, велосипед и т. п.), о некоторых профессиях (врач, шофер, дворник), праздниках (Новый год, день своего рождения), свойствах воды, снега, песка (снег белый, холодный, вода теплая и вода холодная, лед скользкий, твердый; из влажного песка можно лепить, делать куличики, а сухой песок рассыпается); различает и называет состояния погоды (холодно, тепло, дует ветер, идет дождь). На четвертом году жизни ребенок различает по форме, окраске, вкусу некоторые фрукты и овощи, знает два-три вида птиц, некоторых домашних животных, наиболее часто встречающихся насекомых.

Внимание детей четвертого года жизни произвольно, однако его устойчивость зависит от интереса к деятельности. Обычно ребенок этого возраста может сосредоточиться в течение 10-15 минут, но привлекательное для него дело может длиться достаточно долго. Память детей непосредственна, произвольна и имеет яркую эмоциональную окраску. Дети сохраняют и воспроизводят только ту информацию, которая остается в

их памяти без всяких внутренних усилий (понравившиеся стихи и песенки, 2-3 новых слова, рассмешивших или огорчивших его). Мышление трехлетнего ребенка является наглядно-действенным: малыш решает задачу путем непосредственного действия с предметами (складывание матрешки, пирамидки, мисочек, конструирование по образцу и т. п.). В 3 года воображение только начинает развиваться, и прежде всего это происходит в игре. Малыш действует с одним предметом и при этом воображает на его месте другой: палочка вместо ложечки, камешек вместо мыла, стул - машина для путешествий и т. д.

В младшем дошкольном возрасте ярко выражено стремление к деятельности. Взрослый для ребенка - носитель определенной общественной функции. Желание ребенка выполнять такую же функцию приводит к развитию игры. Дети овладевают игровыми действиями с игрушками и предметами-заместителями, приобретают первичные умения ролевого поведения. Игра ребенка первой половины четвертого года жизни — это скорее игра рядом, чем вместе. В играх, возникающих по инициативе детей, отражаются умения, приобретенные в совместных со взрослым играх. Сюжеты игр простые, неразвернутые, содержащие одну-две роли.

Неумение объяснить свои действия партнеру по игре, договориться с ним приводит к конфликтам, которые дети не в силах самостоятельно разрешить. Конфликты чаще всего возникают по поводу игрушек. Постепенно к четырем годам ребенок начинает согласовывать свои действия, договариваться в процессе совместных игр, использовать речевые формы вежливого общения.

В 3-4 года ребенок начинает чаще и охотнее вступать в общение со сверстниками ради участия в общей игре или продуктивной деятельности. Однако ему все еще нужны поддержка и внимание взрослого.

Главным средством общения со взрослыми и сверстниками является речь. Словарь младшего дошкольника состоит в основном из слов, обозначающих предметы обихода, игрушки, близких ему людей. Ребенок

овладевает грамматическим строем речи, начинает использовать сложные предложения. Девочки по многим показателям развития (артикуляция, словарный запас, беглость речи, понимание прочитанного, запоминание увиденного и услышанного) превосходят мальчиков.

В 3-4 года в ситуации взаимодействия со взрослым продолжает формироваться интерес к книге и литературным персонажам. Круг чтения ребенка пополняется новыми произведениями, но уже известные тексты по-прежнему вызывают интерес.

Интерес к продуктивной деятельности неустойчив. Замысел управляется изображением и меняется по ходу работы, происходит овладение изображением формы предметов. Работы чаще всего схематичны, поэтому трудно догадаться, что изобразил ребенок. Конструирование носит процессуальный характер. Ребенок может конструировать по образцу лишь элементарные предметные конструкции из двух-трех частей.

Музыкально-художественная деятельность детей носит непосредственный и синкретический характер. Восприятие музыкальных образов происходит при организации практической деятельности (проиграть сюжет, рассмотреть иллюстрацию др.).

Совершенствуется звукоразличение, слух: ребенок дифференцирует звуковые свойства предметов, осваивает звуковые предэталоны (громко - тихо, высоко - низко пр.).

Начинает проявлять интерес и избирательность по отношению к различным видам музыкально-художественной деятельности (пению, слушанию, музыкально-ритмическим движениям).

Средний дошкольный возраст (4-5 лет). Дети 4-5 лет все еще не осознают социальные нормы и правила поведения, однако у них уже начинают складываться обобщенные представления о том, как надо и не надо себя вести. Как правило, к пяти годам дети без напоминания взрослого здороваются и прощаются, говорят «спасибо» и «пожалуйста», не перебивают взрослого, вежливо обращаются к нему. Кроме того, они могут

по собственной инициативе убирать игрушки, выполнять простые трудовые обязанности, доводить дело до конца. В этом возрасте у детей появляются представления о том, как положено себя вести девочкам и как — мальчикам. Дети хорошо выделяют несоответствие нормам и правилам не только в поведении другого, но и в своем собственном. Таким образом, поведение ребенка 4-5 лет не столь импульсивно и непосредственно, как в 3-4 года, хотя в некоторых ситуациях ему все еще требуется напоминание взрослого или сверстников о необходимости придерживаться тех или иных норм и правил. В этом возрасте детьми хорошо освоен алгоритм процессов умывания, одевания, купания, приема пищи, уборки помещения. Дошкольники знают и используют по назначению атрибуты, сопровождающие эти процессы: мыло, полотенце, носовой платок, салфетку, столовые приборы. Уровень освоения культурно-гигиенических навыков таков, что дети свободно переносят их в сюжетно-ролевую игру.

К 4-5 годам ребенок способен элементарно охарактеризовать свое самочувствие, привлечь внимание взрослого в случае недомогания.

Дети имеют дифференцированное представление о собственной гендерной принадлежности, аргументируют ее по ряду признаков («Я мальчик, я ношу брючки, а не платица, у меня короткая прическа»). К пяти годам дети имеют представления об особенностях наиболее распространенных мужских и женских профессий, о видах отдыха, специфике поведения в общении с другими людьми, об отдельных женских и мужских качествах.

К четырем годам основные трудности в поведении и общении ребенка с окружающими, которые были связаны с кризисом трех лет (упрямство, строптивость, конфликтность и др.), постепенно уходят в прошлое, и любознательный ребенок активно осваивает окружающий его мир предметов и вещей, мир человеческих отношений. Лучше всего это удастся детям в игре. Дети 4-5 лет продолжают проигрывать действия с предметами, но теперь внешняя последовательность этих действий уже соответствует

реальной действительности: ребенок сначала режет хлеб и только потом ставит его на стол перед куклами (в раннем и в самом начале дошкольного возраста последовательность действий не имела для игры такого значения). В игре дети называют свои роли, понимают условность принятых ролей. Происходит разделение игровых и реальных взаимоотношений. В 4-5 лет сверстники становятся для ребенка более привлекательными и предпочитаемыми партнерами по игре, чем взрослый.

В возрасте от 4 до 5 лет продолжается усвоение детьми общепринятых сенсорных эталонов, овладение способами их использования и совершенствование обследования предметов. К пяти годам дети, как правило, уже хорошо владеют представлениями об основных цветах, геометрических формах и отношениях величин. Ребенок уже может произвольно наблюдать, рассматривать и искать предметы в окружающем его пространстве. Восприятие в этом возрасте постепенно становится осмысленным, целенаправленным и анализирующим.

В среднем дошкольном возрасте связь мышления и действий сохраняется, но уже не является такой непосредственной, как раньше. Во многих случаях не требуется практического манипулирования с объектом, но во всех случаях ребенку необходимо отчетливо воспринимать и наглядно представлять этот объект. Внимание становится все более устойчивым, в отличие от возраста трех лет (если ребенок пошел за мячом, то уже не будет отвлекаться на другие интересные предметы). Важным показателем развития внимания является то, что к пяти годам появляется действие по правилу - первый необходимый элемент произвольного внимания. Именно в этом возрасте дети начинают активно играть в игры с правилами: настольные (лото, детское домино) и подвижные (прятки, салочки). В среднем дошкольном возрасте интенсивно развивается память ребенка. В 5 лет он может запомнить уже 5-6 предметов (из 10-15), изображенных на предъявляемых ему картинках.

В возрасте 4-5 лет преобладает репродуктивное воображение, воссоздающее образы, которые описываются в стихах, рассказах взрослого, встречаются в мультфильмах и т. д. Элементы продуктивного воображения начинают складываться в игре, рисовании, конструировании.

В этом возрасте происходит развитие инициативности и самостоятельности ребенка в общении со взрослыми и сверстниками. Дети продолжают сотрудничать со взрослыми в практических делах (совместные игры, поручения), наряду с этим активно стремятся к интеллектуальному общению, что проявляется в многочисленных вопросах (Почему? Зачем? Для чего?), стремлении получить от взрослого новую информацию познавательного характера.

Возможность устанавливать причинно-следственные связи отражается в детских ответах в форме сложноподчиненных предложений. У детей наблюдается потребность в уважении взрослых, их похвале, поэтому на замечания взрослых ребенок пятого года жизни реагирует повышенной обидчивостью. Общение со сверстниками по-прежнему тесно переплетено с другими видами детской деятельности (игрой, трудом, продуктивной деятельностью), однако уже отмечаются и ситуации чистого общения.

Для поддержания сотрудничества, установления отношений в словаре детей появляются слова и выражения, отражающие нравственные представления: слова участия, сочувствия, сострадания.

Стремясь привлечь внимание сверстника и удержать его в процессе речевого общения, ребенок учится использовать средства интонационной речевой выразительности: регулировать силу голоса, интонацию, ритм, темп речи в зависимости от ситуации общения.

В процессе общения со взрослыми дети используют правила речевого этикета: слова приветствия, прощания, благодарности, вежливой просьбы, утешения, сопереживания и сочувствия. Речь становится более связной и последовательной. С нарастанием осознанности и произвольности поведения, постепенным усилением роли речи (взрослого и самого ребенка) в

управлении поведением ребенка становится возможным решение более сложных задач в области безопасности. Но при этом взрослому следует учитывать несформированность волевых процессов, зависимость поведения ребенка от эмоций, доминирование эгоцентрической позиции в мышлении и поведении.

В художественной и продуктивной деятельности дети эмоционально откликаются на произведения музыкального и изобразительного искусства, художественную литературу, в которых с помощью образных средств переданы различные эмоциональные состояния людей, животных, сказочных персонажей. Дошкольники начинают более целостно воспринимать сюжеты и понимать образы.

Важным показателем развития ребенка-дошкольника является изобразительная деятельность. К четырем годам круг изображаемых детьми предметов довольно широк.

В рисунках появляются детали. Замысел детского рисунка может меняться по ходу изображения. Дети владеют простейшими техническими умениями и навыками. Конструирование начинает носить характер продуктивной деятельности: дети замысливают будущую конструкцию и осуществляют поиск способов ее исполнения.

Старший дошкольный возраст (5-6 лет). Ребенок 5-6 лет стремится познать себя и другого человека как представителя общества, постепенно начинает осознавать связи и зависимости в социальном поведении и взаимоотношениях людей.

В этом возрасте в поведении дошкольников происходят качественные изменения:

- формируется возможность саморегуляции, дети начинают предъявлять к себе те требования, которые раньше предъявлялись им взрослыми. Так, они могут, не отвлекаясь на более интересные дела, доводить до конца малопривлекательную работу (убирать игрушки, наводить порядок в комнате

и т. п.). Это становится возможным благодаря осознанию детьми общепринятых норм и правил поведения и обязательности их выполнения.

В возрасте от 5 до 6 лет происходят изменения в представлениях ребенка о себе. Эти представления начинают включать не только характеристики, которыми ребенок наделяет себя настоящего в данный отрезок времени, но и качества, которыми он хотел бы или, наоборот, не хотел бы обладать в будущем («Я хочу быть таким, как Человек-Паук», «Я буду как принцесса» и т. п.). В них проявляются усваиваемые детьми этические нормы. В этом возрасте дети в значительной степени ориентированы на сверстников, большую часть времени проводят с ними в совместных играх и беседах, их оценки и мнения становятся существенными для них. Повышается избирательность и устойчивость взаимоотношений с ровесниками. Свои предпочтения дети объясняют успешностью того или иного ребенка в игре.

В этом возрасте дети имеют дифференцированное представление о своей гендерной принадлежности по существенным признакам (женские и мужские качества, особенности проявления чувств, эмоций, специфика гендерного поведения).

Значительные изменения происходят в игровом взаимодействии, в котором существенное место начинает занимать совместное обсуждение правил игры. При распределении детьми этого возраста ролей для игры можно иногда наблюдать и попытки совместного решения проблем («Кто будет...»). Вместе с тем согласование действий, распределение обязанностей у детей чаще всего возникают еще по ходу самой игры. Усложняется игровое пространство (например, в игре «Театр» выделяются сцена и гримерная). Игровые действия становятся разнообразными.

Вне игры общение детей становится менее ситуативным. Они охотно рассказывают о том, что с ними произошло: где были, что видели и т. д. Дети внимательно слушают друг друга, эмоционально сопереживают рассказам друзей.

Более совершенной становится крупная моторика. Ребенок этого возраста способен к освоению сложных движений: может пройти по неширокой скамейке и при этом даже перешагнуть через небольшое препятствие; умеет отбивать мяч о землю одной рукой несколько раз подряд.

Уже наблюдаются различия в движениях мальчиков. У девочек (у мальчиков - более порывистые, у девочек - мягкие, плавные, уравновешенные), в общей конфигурации тела в зависимости от пола ребенка.

К пяти годам дети обладают довольно большим запасом представлений об окружающем, которые получают благодаря своей активности, стремлению задавать вопросы и экспериментировать. Ребенок этого возраста уже хорошо знает основные цвета и имеет представления об оттенках (например, может показать два оттенка одного цвета - светло-красный и темно-красный). Дети шестого года жизни могут рассказать, чем отличаются геометрические фигуры друг от друга. Для них не составит труда сопоставить между собой по величине большое количество предметов: например, расставить по порядку 7—10 тарелок разной величины и разложить к ним соответствующее количество ложек разного размера. Возрастает способность ребенка ориентироваться в пространстве.

Внимание детей становится более устойчивым и произвольным. Они могут заниматься не очень привлекательным, но нужным делом в течение 20-25 минут вместе со взрослым. Ребенок этого возраста уже способен действовать по правилу, которое задается взрослым. Объем памяти изменяется не существенно, улучшается ее устойчивость. При этом для запоминания дети уже могут использовать несложные приемы и средства.

В 5-6 лет ведущее значение приобретает наглядно-образное мышление, которое позволяет ребенку решать более сложные задачи с использованием обобщенных наглядных средств (схем, чертежей и пр.) и представлений о свойствах различных предметов и явлений. Возраст 5-6 лет можно охарактеризовать как возраст овладения ребенком активным (продуктивным)

воображением, которое начинает приобретать самостоятельность, отделяясь от практической деятельности и предваряя ее. Образы воображения значительно полнее и точнее воспроизводят действительность. Ребенок четко начинает различать действительное и вымышленное.

Действия воображения - создание и воплощение замысла - начинают складываться первоначально в игре. Это проявляется в том, что прежде игры рождаются ее замысел и сюжет. Постепенно дети приобретают способность действовать по предварительному замыслу в конструировании и рисовании.

На шестом году жизни ребенка происходят важные изменения в развитии речи. Для детей этого возраста становится нормой правильное произношение звуков. Дети начинают употреблять обобщающие слова, синонимы, антонимы, оттенки значений слов, многозначные слова. Словарь детей также активно пополняется существительными, обозначающими названия профессий, социальных учреждений (библиотека, почта, универсам, спортивный клуб и т. д.), глаголами, обозначающими трудовые действия людей разных профессий, прилагательными и наречиями, отражающими качество действий, отношение людей к профессиональной деятельности. Дети учатся самостоятельно строить игровые и деловые диалоги, осваивая правила речевого этикета, пользоваться прямой и косвенной речью; в описательном и повествовательном монологах способны передать состояние героя, его настроение, отношение к событию, используя эпитеты и сравнения.

Круг чтения ребенка 5-6 лет пополняется произведениями разнообразной тематики, в том числе связанной с проблемами семьи, взаимоотношений со взрослыми, сверстниками, с историей страны. Он способен удерживать в памяти большой объем информации. Повышаются возможности безопасности жизнедеятельности ребенка 5-6 лет. Это связано с ростом осознанности и произвольности поведения, преодолением эгоцентрической позиции (ребенок становится способным встать на позицию другого). Развивается прогностическая функция мышления, что позволяет

ребенку видеть перспективу событий, предвидеть (предвосхищать) близкие и отдаленные последствия собственных действий и поступков и действий и поступков других людей.

В старшем дошкольном возрасте освоенные ранее виды детского труда выполняются качественно, быстро, осознанно. Становится возможным освоение детьми разных видов ручного труда.

В процессе восприятия художественных произведений, произведений музыкального и изобразительного искусства дети способны осуществлять выбор того (произведений, персонажей, образов), что им больше нравится, обосновывая его с помощью элементов эстетической оценки. Они эмоционально откликаются на те произведения искусства, в которых переданы понятные им чувства и отношения, различные эмоциональные состояния людей, животных, борьба добра со злом. Совершенствуется качество музыкальной деятельности. Творческие проявления становятся более осознанными и направленными (образ, средства выразительности продумываются и сознательно подбираются детьми). В продуктивной деятельности дети также могут изобразить задуманное (замысел ведет за собой изображение).

Ребенок на пороге школы (6-7 лет) обладает устойчивыми социально-нравственными чувства и эмоциями, высоким самосознанием и осуществляет себя как субъект деятельности и поведения.

Мотивационная сфера дошкольников 6-7 лет расширяется за счет развития таких социальных мотивов, как познавательные, просоциальные (побуждающие делать добро), самореализации. Поведение ребенка начинает регулироваться также его представлениями о том, что хорошо и что плохо. С развитием морально-нравственных представлений напрямую связана и возможность эмоционально оценивать свои поступки. Ребенок испытывает чувство удовлетворения, радости, когда поступает правильно, хорошо, и смущение, неловкость, когда нарушает правила, поступает плохо. Общая самооценка детей представляет собой глобальное, положительное

недифференцированное отношение к себе, формирующееся под влиянием эмоционального отношения со стороны взрослых.

К концу дошкольного возраста происходят существенные изменения в эмоциональной сфере. С одной стороны, у детей этого возраста более богатая эмоциональная жизнь, их эмоции глубоки и разнообразны по содержанию. С другой стороны, они более сдержанны и избирательны в эмоциональных проявлениях. К концу дошкольного возраста у них формируются обобщенные эмоциональные представления, что позволяет им предвосхищать последствия своих действий. Это существенно влияет на эффективность произвольной регуляции поведения - ребенок может не только отказаться от нежелательных действий или хорошо себя вести, но и выполнять неинтересное задание, если будет понимать, что полученные результаты принесут кому-то пользу, радость и т. п. Благодаря таким изменениям в эмоциональной сфере поведение дошкольника становится менее ситуативным и чаще выстраивается с учетом интересов и потребностей других людей.

Сложнее и богаче по содержанию становится общение ребенка со взрослым. Дошкольник внимательно слушает рассказы родителей о том, что у них произошло на работе, живо интересуется тем, как они познакомились, при встрече с незнакомыми людьми часто спрашивает, где они живут, есть ли у них дети, кем они работают и т. п. Большую значимость для детей 6-7 лет приобретает общение между собой.

Их избирательные отношения становятся устойчивыми, именно в этот период зарождается детская дружба. Дети продолжают активно сотрудничать, вместе с тем у них наблюдаются и конкурентные отношения - в общении и взаимодействии они стремятся в первую очередь проявить себя, привлечь внимание других к себе. Однако у них есть все возможности придать такому соперничеству продуктивный и конструктивный характер и избегать негативных форм поведения.

К семи годам дети определяют перспективы взросления в соответствии с гендерной ролью, проявляют стремление к усвоению определенных способов поведения, ориентированных на выполнение будущих социальных ролей.

К 6-7 годам ребенок уверенно владеет культурой самообслуживания и культурой здоровья.

В играх дети 6-7 лет способны отражать достаточно сложные социальные события - рождение ребенка, свадьба, праздник, война и др. В игре может быть несколько центров, в каждом из которых отражается та или иная сюжетная линия. Дети этого возраста могут по ходу игры брать на себя две роли, переходя от исполнения одной к исполнению другой. Они могут вступать во взаимодействие с несколькими партнерами по игре, исполняя как главную, так и подчиненную роль.

Продолжается дальнейшее развитие моторики ребенка, наращивание и самостоятельное использование двигательного опыта. Расширяются представления о самом себе, своих физических возможностях, физическом облике. Совершенствуются ходьба, бег, шаги становятся равномерными, увеличивается их длина, появляется гармония в движениях рук и ног. Ребенок способен быстро перемещаться, ходить и бегать, держать правильную осанку. По собственной инициативе дети могут организовывать подвижные игры и простейшие соревнования со сверстниками.

В возрасте 6-7 лет происходит расширение и углубление представлений детей о форме, цвете, величине предметов. Ребенок уже целенаправленно, последовательно обследует внешние особенности предметов. При этом он ориентируется не на единичные признаки, а на весь комплекс (цвет, форма, величина и др.). К концу дошкольного возраста существенно увеличивается устойчивость непроизвольного внимания, что приводит к меньшей отвлекаемости детей. Сосредоточенность и длительность деятельности ребенка зависит от ее привлекательности для него. Внимание мальчиков менее устойчиво. В 6-7 лет у детей увеличивается

объем памяти, что позволяет им произвольно запоминать достаточно большой объем информации. Девочек отличает больший объем и устойчивость памяти.

Воображение детей данного возраста становится, с одной стороны, богаче и оригинальнее, а с другой - более логичным и последовательным, оно уже не похоже на стихийное фантазирование детей младших возрастов. Несмотря на то что увиденное или услышанное порой преобразуется детьми до неузнаваемости, в конечных продуктах их воображения четче прослеживаются объективные закономерности действительности. Так, например, даже в самых фантастических рассказах дети стараются установить причинно-следственные связи, в самых фантастических рисунках - передать перспективу. При придумывании сюжета игры, темы рисунка, историй и т. п. дети 6-7 лет не только удерживают первоначальный замысел, но могут обдумывать его до начала деятельности.

В этом возрасте продолжается развитие наглядно-образного мышления, которое позволяет ребенку решать более сложные задачи с использованием обобщенных наглядных средств (схем, чертежей и пр.) и обобщенных представлений о свойствах различных предметов и явлений. Действия наглядно-образного мышления (например, при нахождении выхода из нарисованного лабиринта) ребенок этого возраста, как правило, совершает уже в уме, не прибегая к практическим предметным действиям даже в случаях затруднений. Возможность успешно совершать действия сериации и классификации во многом связана с тем, что на седьмом году жизни в процесс мышления все более активно включается речь. Использование ребенком (вслед за взрослым) слова для обозначения существенных признаков предметов и явлений приводит к появлению первых понятий.

Речевые умения детей позволяют полноценно общаться с разным контингентом людей (взрослыми и сверстниками, знакомыми и незнакомыми). Дети не только правильно произносят, но и хорошо различают фонемы (звуки) и слова. Овладение морфологической системой

языка позволяет им успешно образовывать достаточно сложные грамматические формы существительных, прилагательных, глаголов. В своей речи старший дошкольник все чаще использует сложные предложения (с сочинительными и подчинительными связями). В 6-7 лет увеличивается словарный запас. В процессе диалога ребенок старается исчерпывающе ответить на вопросы, сам задает вопросы, понятные собеседнику, согласует свои реплики с репликами других. Активно развивается и другая форма речи - монологическая. Дети могут последовательно и связно пересказывать или рассказывать. Важнейшим итогом развития речи на протяжении всего дошкольного детства является то, что к концу этого периода речь становится подлинным средством как общения, так и познавательной деятельности, а также планирования и регуляции поведения.

К концу дошкольного детства ребенок формируется как будущий самостоятельный читатель. Тяга к книге, ее содержательной, эстетической и формальной сторонам - важнейший итог развития дошкольника-читателя.

Музыкально-художественная деятельность характеризуется большой самостоятельностью. Развитие познавательных интересов приводит к стремлению получить знания о видах и жанрах искусства (история создания музыкальных шедевров, жизнь и творчество композиторов и исполнителей). Дошкольники начинают проявлять интерес к посещению театров, понимать ценность произведений музыкального искусства.

В продуктивной деятельности дети знают, что хотят изобразить, и могут целенаправленно следовать к своей цели, преодолевая препятствия и не отказываясь от своего замысла, который теперь становится опережающим. Они способны изображать все, что вызывает у них интерес. Созданные изображения становятся похожи на реальный предмет, узнаваемы и включают множество деталей. Совершенствуется и усложняется техника рисования, лепки, аппликации.

Дети способны конструировать по схеме, фотографиям, заданным условиям, собственному замыслу постройки из разнообразного

строительного материала, дополняя их архитектурными деталями; делать игрушки путем складывания бумаги в разных направлениях; создавать фигурки людей, животных, героев литературных произведений из природного материала. Наиболее важным достижением детей в данной образовательной области является овладение композицией.

1.2. Планируемые результаты освоения программы

В соответствии с ФГОС ДО специфика дошкольного детства и системные особенности дошкольного образования делают неправомерными требования от ребенка дошкольного возраста конкретных образовательных достижений. Поэтому результаты освоения Программы представлены в виде целевых ориентиров дошкольного образования и представляют собой возрастные характеристики возможных достижений ребенка к концу дошкольного образования.

Реализация образовательных целей и задач Программы направлена на достижение целевых ориентиров дошкольного образования, которые описаны как основные характеристики развития ребенка. Основные характеристики развития ребенка представлены в виде изложения возможных достижений воспитанников на разных возрастных этапах дошкольного детства.

Целевые ориентиры на этапе завершения освоения Программы

К 4 годам ребенок:

- умеет играть с игрушками и предметами-заместителями; умеет строить сюжет с одной, двумя ролями;
- в рисовании, лепке и аппликации умеет изображать простые предметы и явления; в конструктивной деятельности умеет строить несложные постройки по образцу и замыслу;
- знает основные цвета, формы предметов, дифференцирует их по величине; умеет устанавливать некоторые скрытые связи и отношения между предметами; ориентируется в пространстве группы;

- проявляет положительные эмоции при физической и самостоятельной двигательной активности; имеет элементарные представления о ценности здоровья, проявляет умение самостоятельно решать задачи, связанные с поддержанием и укреплением здоровья;
- владеет активной речью, включенной в общение; знает элементарные правила поведения в общении со сверстниками и взрослыми; способен обращаться с просьбой к взрослым и сверстникам; умеет вести диалог с педагогом.

К 5 годам ребенок:

- самостоятельно создает игровой замысел, умеет объединяться в игре с 2-3 детьми; умеет подбирать предметы и атрибуты для игры;
- в изобразительной деятельности умеет изображать отдельные предметы и композиции; в конструировании умеет планировать последовательность действий;
- умеет соотносить форму с предметом; дифференцировать предметы по величине и цвету;
- проявляет желание участвовать в играх с элементами соревнования, в играх-эстафетах; ребенок имеет элементарные представления о ценности здоровья, начальные представления о составляющих (важных компонентах) здорового образа жизни (правильное питание, движение, сон) и факторах, разрушающих здоровье, начинает проявлять умение заботиться о своем здоровье;
- ориентируется в пространстве детского сада; способен принять задачу на запоминание, помнит поручения взрослых; умеет сосредоточиться на 15-20 минут; может выучить небольшое стихотворение, пересказать небольшой отрывок из художественной литературы; может придумать небольшую сказку на заданную тему; умеет интонационно выделять речь персонажей, проявляет интерес к ритмической структуре речи, рифме;
- активно взаимодействует со сверстниками и взрослыми; проявляет интерес к информации, полученной в общении.

К 6 годам ребенок:

- владеет ролевым поведением в игре; умеет организовать игровое пространство, распределять роли среди сверстников;
- умеет изображать сюжеты разнообразного содержания из жизненных впечатлений и воображаемых ситуаций; положительно эмоционально относится к изобразительной деятельности, ее процессу и результатам, знает материалы и средства, используемые в процессе изобразительной деятельности, их свойства;
- в конструировании умеет обследовать образец обобщенным способом; способен создавать постройку на основе схемы, по замыслу и условиям из различных материалов;
- знает основные цвета и их оттенки; знает плоскостные и объемные фигуры; умеет обобщать, анализировать, устанавливать причинно-следственные связи;
- владеет основными физическими качествами, испытывает потребность в двигательной активности; выполняет основные движения разными способами, выбирая скорость перемещения в зависимости от требований; владеет основами здорового образа и проявляет заботу к себе и окружающим его людям;
- умеет сочинять оригинальные и последовательно разворачивающиеся истории; умеет рассказывать, пересказывать по картинке, использует все части речи; умеет выразительно рассказывать стихотворения;
- умеет строить дружеские отношения с детьми, умеет самостоятельно находить общие интересные занятия; способен помогать окружающим.
- внимательно слушает музыку, понимает и интерпретирует выразительные средства музыки, проявляя желание самостоятельно заниматься музыкальной деятельностью.

К 7-8 годам ребенок:

- в сюжетно-ролевой игре использует сложные взаимодействия людей; использует в играх знания, полученные в ходе экскурсий, наблюдений,

- знакомства с художественной литературой, картинным материалом, народным творчеством, историческими сведениями, мультфильмами и т.п.;
- проявляет устойчивый и интерес к изобразительной деятельности, стремится к использованию различных средств и материалов; рисунки приобретают детализированный характер;
 - способен выполнять различные по степени сложности постройки, как по замыслу, так и по условиям;
 - умеет анализировать, обобщать, рассуждать, систематизировать, устанавливать причинно-следственные связи, выделять из общего – главное;
 - обладает развитым воображением, которое реализуется в разных видах деятельности;
 - выполняет правильно все виды основных движений (ходьба, бег, прыжки, метание, лазанье), разные виды перестроений; имеет сформированные представления о здоровом образе жизни (об особенностях строения и функциях организма человека); имеет представления о значении двигательной активности на свежем воздухе в жизни человека, о пользе и видах закаливающих процедур, о роли солнечного света, воздуха, воды и их влиянии на здоровье;
 - хорошо владеет устной речью, активно употребляет обобщающие существительные, все части речи;
 - умеет строить дружеские отношения с детьми, умеет самостоятельно находить общие интересные занятия; умеет слушать собеседника, договариваться, учитывать интересы других;
 - владеет элементарными математическими представлениями; решает простые арифметические задачи устно, используя при необходимости в качестве счетного материала символические изображения;
 - обладает элементарными представлениями из области живой природы, естествознания, истории, искусства;
 - проявляет интерес к произведениям народной, классической и современной музыки, музыкальным инструментам.

Степень реального развития этих характеристик и способности ребенка их проявлять к моменту перехода на следующий уровень образования могут существенно варьировать у разных детей в силу различий в условиях жизни и индивидуальных особенностей развития конкретного ребенка.

Программа строится на основе общих закономерностей развития личности детей дошкольного возраста с учетом сенситивных периодов в развитии.

Результаты освоения Программы определяются в ходе педагогической диагностики, являются ориентиром для педагогов и родителей и определяют направленность воспитательной деятельности взрослых.

Педагогическая диагностика проводится в ходе наблюдений за активностью детей в спонтанной и специально организованной деятельности. Инструментарий для педагогической диагностики - карты наблюдений детского развития, позволяющие фиксировать индивидуальную динамику развития каждого ребенка, с целью определения дальнейших перспектив его развития.

1.3. Целевой раздел программы

(часть, формируемая участниками образовательных отношений)

1.3.1. Цели и задачи образования детей дошкольного возраста

В части Программы, формируемой участниками образовательных отношений, представлены парциальные образовательные программы: «Юный эколог», «Цветные ладошки», авторская программа дошкольной подготовки по информатике для детей 5-6 лет «Все по полочкам».

В настоящее время программно-методическое обеспечение дошкольного образования продолжает совершенствоваться. При выборе образовательных программ необходимо ориентироваться, во-первых, на ребенка, на его полноценное развитие, на желание помочь ему войти в современный мир, приобщиться к его ценностям.

Парциальные программы реализуются через совместную деятельность взрослых и детей, самостоятельную деятельность и при проведении режимных моментов.

Программы	Цель и задачи:
<p>Программа художественного воспитания, обучения и развития детей 2-7 лет «Цветные ладошки». Лыкова И.А.</p>	<p>Цель: формирование у детей раннего и дошкольного возраста эстетического отношения и художественно-творческих способностей в изобразительной деятельности.</p> <p>Задачи:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Развитие эстетического восприятия художественных образов (в произведениях искусства) и предметов (явлений) окружающего мира как эстетических объектов. 2. Создание условий для свободного экспериментирования с художественными материалами и инструментами. 3. Ознакомление с универсальным «языком» искусства – средствами художественно-образной выразительности. 4. Обогащение индивидуального художественно-эстетического опыта. 5. Развитие художественно-творческих способностей в продуктивных видах детской деятельности. 6. Воспитание художественного вкуса и гармонии. 7. Создание условий для многоаспектной и увлекательной активности детей в художественно-эстетическом освоении окружающего мира. 8. Формирование эстетической картины мира и основных элементов «Я-концепции-творца».
<p>«Юный эколог» Николаева С.Н.</p>	<p>Цель: формирование основ экологической грамотности детей дошкольного возраста.</p> <p>Задачи:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Формировать интерес к изучению природы родного края.

	<p>2. Изучать и исследовать с детьми конкретные объекты природы.</p> <p>3. Формировать представления о природных сообществах родного края.</p> <p>4. Формировать представления об охраняемых территориях России и своей области.</p>
<p>Программа по музыкальному воспитанию детей дошкольного возраста «Ладушки» Каплунова И.М., Новоскольцева И.А.</p>	<p>Цель: музыкально-творческое развитие детей в процессе различных видов музыкальной деятельности.</p> <p>Задачи:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Подготовить детей к восприятию музыкальных образов и представлений. 2. Заложить основы гармонического развития (развитие слуха, внимания, движения, чувства ритма и красоты мелодий, развитие индивидуальных музыкальных способностей). 3. Приобщить детей к русской народно-традиционной и мировой музыкальной культуре. 4. Подготовить детей к освоению приемов и навыков в различных видах музыкальной деятельности адекватно детским возможностям. 5. Развивать коммуникативные способности (общение детей друг с другом, творческое использование музыкальных впечатлений в повседневной жизни). 6. Познакомить детей с многообразием музыкальных форм и жанров в привлекательной и доступной форме.
<p>Авторская программа дошкольной подготовки по информатике для детей 5-6 лет Горячев А.В., Ключ Н.В.</p>	<p>Цель: развитие мышления детей.</p> <p>Задачи:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Формировать умение строить информационно-логические модели. 2. Развивать произвольность психических процессов, абстрактно-логическое и наглядно-образное виды мышления и типы памяти, основные свойства внимания. 3. Развивать фантазию и воображение. 4. Формировать навыки работы с персональным компьютером.

1.3.2. Принципы и подходы к реализации парциальных образовательных программ

В основу парциальных образовательных программ заложены следующие принципы:

<i>Программы</i>	<i>Принципы</i>
<p>Программа художественного воспитания, обучения и развития детей 2-7 лет «Цветные ладошки» Лыкова И.А.</p>	<ol style="list-style-type: none"> 1. Принцип эстетизации предметно-развивающей среды и быта в целом. 2. Принцип культурного обогащения (амплификации) содержания изобразительной деятельности, в соответствии с особенностями познавательного развития детей разных возрастов. 3. Принцип интеграции различных видов изобразительного искусства и художественной деятельности. 4. Принцип эстетического ориентира на общечеловеческие ценности (воспитание человека думающего, чувствующего, созидającego, рефлексирующего). 5. Принцип обогащения сенсорно-чувственного опыта. 6. Принцип организации тематического пространства (информационного поля) художественного образа. 7. Принцип естественной радости (радости эстетического восприятия, чувствования и деяния, сохранение непосредственности эстетических реакций, эмоциональной открытости).
<p>Парциальная программа «Юный эколог» Николаева С.Н.</p>	<ol style="list-style-type: none"> 1. Принцип сознательности, активности, самостоятельности при руководящей роли воспитателя. 2. Принцип систематичности и последовательности. 3. Принцип наглядности. 4. Принцип доступности и посильности. 5. Принцип учета возрастных особенностей детей.

<p>Программа по музыкальному воспитанию детей дошкольного возраста «Ладушки» Каплунова И.М., Новоскольцева И.А.</p>	<ol style="list-style-type: none"> 1. Создание непринужденной обстановки. 2. Целостность подхода в решении педагогических задач. 3. Принцип последовательности. 4. Соотношение музыкального материала с природным, народным, светским и частично историческим календарем. 5. Принцип партнерства. 6. Принцип положительной оценки деятельности детей.
<p>Авторская программа дошкольной подготовки по информатике для детей 5-6 лет Горячев А.В., Ключ Н.В.</p>	<ol style="list-style-type: none"> 1. Принцип систематичности и последовательности предполагает, что усвоение материала идет в определенном порядке, системе; доступность и привлекательность предлагаемой информации. 2. Принцип сочетания научности и доступности материала, учитывая приоритет ведущей деятельности дошкольника – игры. 3. Принцип новизны дает возможность опираться на непроизвольное внимание, вызывая интерес к деятельности путем постановки последовательной системы задач, максимально активизируя познавательную среду дошкольника. 4. Принцип интеграции знаний в единое поле деятельности способствует адаптации к дальнейшей жизни в современном обществе. 5. Принцип культуросообразности предлагает опору в развитии и воспитании детей на общечеловеческие ценности (добро, милосердие, любовь). 6. Принцип развивающего обучения. Педагогу необходимо знать уровень развития каждого ребенка, определять зону ближайшего развития, использовать вариативность компьютерных программ согласно этим знаниям. 7. Принцип воспитывающего обучения. Важно помнить, что обучение и воспитание неразрывно связаны друг с другом и в процессе компьютерных занятий не только даются знания, но и воспитываются волевые, нравственные качества,

	формируются нормы общения (сотрудничество, сотворчество, сопереживание, сорадость).
--	---

Содержание программ отражают следующие подходы к организации образовательной деятельности:

- полноценное проживание ребенком всех этапов детства, обогащение (амплификация) детского развития;
- построение образовательной деятельности на основе индивидуальных особенностей каждого ребенка, при котором сам ребенок становится активным в выборе содержания своего образования, становится субъектом образования (далее - индивидуализация дошкольного образования);
- содействие и сотрудничество детей и взрослых, признание ребенка полноценным участником (субъектом) образовательных отношений;
- поддержка инициативы детей в различных видах деятельности;
- сотрудничество Организации с семьей;
- приобщение детей к социокультурным нормам, традициям семьи, общества государства;
- формирование познавательных интересов и познавательных действий ребенка в различных видах деятельности;
- возрастная адекватность дошкольного образования (соответствие условий, требований, методов возрасту и особенностям развития).

1.3.3. Характеристика особенностей развития детей дошкольного возраста, участвующих в реализации парциальных образовательных программ

Программы	Характеристика особенностей детей
Программа художественного воспитания, обучения и развития детей 2-7 лет «Цветные ладошки» И.А. Лыкова	В реализации программы участвуют дети с 2 до 8 лет. Характеристики детей данного возраста представлены в Целевом разделе в обязательной части Программы п. 1.1.3.
Парциальная программа «Юный эколог» С. Н. Николаева	В реализации программы участвуют дети с 3 до 8 лет. Характеристики

	детей данного возраста представлены в Целевом разделе в обязательной части Программы п. 1.1.3.
Программа по музыкальному воспитанию детей дошкольного возраста «Ладушки» Каплунова И.М., Новоскольцева И.А.	В реализации программы участвуют дети с 3 до 7 лет. Характеристики детей данного возраста представлены в Целевом разделе в обязательной части Программы п. 1.1.3.
Авторская программа дошкольной подготовки по информатике для детей 5-6 лет Горячев А.В., Ключ Н.В.	В реализации программы участвуют дети с 5-6 лет. Характеристики детей данного возраста представлены в Целевом разделе в обязательной части Программы п. 1.1.3.

1.3.4. Планируемые результаты освоения парциальных образовательных программ

Планируемы результаты освоения парциальной программы

«Цветные ладошки» Лыковой И.А.

К 4 годам ребенок:

- проявляет устойчивый интерес к декоративно-прикладному искусству (народной игрушке, посуде, музыкальным инструментам), мелкой пластике, книжной графике; владеет способами зрительного и тактильного обследования различных объектов для обогащения восприятия; с увлечением занимается лепкой и рисованием; проявляет интерес к изобильной деятельности взрослых;
- может отображать свои представления и впечатления об окружающем мире в разных видах изобразительной деятельности (рисовании, лепке, аппликации) и в процессе художественного труда, детского дизайна;
- создает узнаваемые образы конкретных четов и явлений окружающего мира; передает обобщенную форму и цвет доступными художественными способами (конструктивным, пластическим, комбинированным, модульным, каркасным и др.);

- целенаправленно создает, рассматривает и свободно обыгрывает созданные образы (колобок, дорожка, машина, бабочка, цыпленок), постройки (забор, загородка, мостик, диванчик, стол, домик и др.) и композиции (колобок на дорожке, кукла в кроватке, солнышко в окошке).

К 5 годам ребенок:

- активно, уверенно с интересом изображает знакомые объекты и явления (бытовые, природные, социальные), самостоятельно находит и воплощает в рисунке, коллаже, фигурке, конструкции простые сюжеты на темы окружающей жизни, художественной литературы, любимых мультфильмов, передавая при этом свое отношение к окружающему миру;
- в создаваемых образах передает доступными графическими, живописными и пластическими средствами различные признаки изображаемых объектов (форма, пропорции, цвет, фактура, характерные детали), уверенно владеет разными художественными техниками; начинает понимать «язык искусства»;
- выражает свои представления, переживания, чувства, мысли доступными изобразительно-выразительными и конструктивными средствами; проявляет эстетические эмоции и чувства при восприятии произведений различных видов и жанров искусства.

К 6 годам ребенок:

- с увлечением рассматривает произведения изобразительного и декоративно-прикладного искусства; замечает красоту и гармонию в окружающем мире (природном, бытовом, социальном), выражая свое индивидуальное эмоционально-целостное отношение;
- самостоятельно создает выразительные образы различных объектов и явлений окружающего мира на основе сформированных представлений о них, при этом старается передать не только основные признаки (форму, цвет, пропорции, фактуру) изображаемых объектов, но и различные взаимосвязи между ними, а также выразить свое личное отношение;

- в разных видах изобразительной деятельности стремится к воплощению развернутых сюжетов; в декоративно-оформительской деятельности создает изделия, гармонично сочетающие форму, декор и назначение предмета;
- успешно, самостоятельно и с интересом применяет освоенные художественные техники и способы, свободно сочетает их для реализации своих творческих замыслов; по своей инициативе осваивает новые техники (монотипия, коллаж, мозаика, граттаж, декупаж, квиллинг, папье-маше, оригами, киригами и др.) и различные изобразительно-выразительные средства (форма, линия, цвет, ритм, композиция).

К 7-8 годам ребенок:

- самостоятельно, свободно, увлеченно, с ярко выраженным и устойчивым интересом создает оригинальные образы и сюжетные композиции различной тематики из близкого окружения (семья, детский сад, бытовые общественные и природные явления, флора, фауна, деревня, город, праздники) а также на основе своего представления о «далеком» (природа и культура на других континентах, путешествия, космос), «прошлом» и «будущем» (приключения);
- в творческих работах передает различными изобразительно-выразительными средствами свои личные впечатления об окружающем мире (грустный или веселый человечек, добрый или злой сказочный персонаж) и выражает свое эмоционально-ценностное отношение;
- успешно реализует творческие замыслы, свободно сочетает разные виды художественно-продуктивной деятельности; уверенно использует освоенные художественные техники и изобразительно-выразительные средства как особый «язык искусства»; с интересом осваивает новые способы создания образа и изобретает свои в процессе художественного экспериментирования; умеет планировать работу; охотно сотрудничает с другими детьми в процессе создания коллективной композиции;
- интересуется изобразительным и декоративно-прикладным искусством; выражает свое отношение к эстетическим объектам и явлениям (красиво,

нравится, люблюсь); имеет опыт «зрителя» в художественном музее и на арт-выставке.

Планируемые результаты освоения программы «Юный эколог» С. Н. Николаевой

Результатом работы по экологическому воспитанию является познавательное развитие воспитанников через организацию познавательно-исследовательской деятельности, а также развитие эмоциональной отзывчивости, желания активно защищать и облагораживать природу, воспитание любви к природе и интереса к её явлениям, воспитание эстетических чувств.

В ходе реализации программы у детей формируются следующие целевые ориентиры:

к 4 годам:

- ребенок обладает первоначальными представлениями о живых и неживых объектах. Знает несколько цветущих растений, их строение и особенности. Имеет представления о сезонных изменениях, умеет находить их на картинках. Знает особенности жизни аквариумных рыб, их строение. Имеет первоначальные представления о лесе и его обитателях. Различает деревья по характерным особенностям. Проявляет бережное отношение к деревьям, птицам, комнатным растениям и домашним животным;
- ребенок знает и различает фрукты и овощи; знаком со свойствами воды (холодная, горячая).

К 5 годам:

- ребенок проявляет любознательность, активность, обладает осознанным отношением к растениям и животным, предметам, самому себе, как к части природы;
- ребенок способен наблюдать за окружающим миром, устанавливать элементарные связи и зависимости; испытывает радость от взаимодействия с живыми существами, которые находятся рядом;

- ребенок знает особенности объектов природы (называет форму, цвет, размеры, запах, характер поверхности);
- имеет представление об овощах, фруктах их строении, месте выращивания и их пользе;
- знаком с природоведческой литературой, с творчеством Е.И. Чарушина. Имеет практические навыки по созданию необходимых условий для растений и животных, для птиц на участке;
- знает свойства льда, снега, воды (особенности ее использования); знаком с водоемом и его обитателями.

К 6 годам:

- ребенок обладает осознанным, правильным отношением к явлениям, объектам живой и неживой природы. Имеет первоначальные целостные представления о планете Земля. Обладает представлениями о глине, песке, различных камнях;
- обладает первоначальным пониманием некоторых аспектов взаимодействия человека с природой, знаком с особенностями приспособления животных и растений к среде обитания, взаимосвязи внутри биоценозов.

К 7-8 годам:

- ребенок обладает осознанно-правильным отношением к окружающим его объектам природы (экзотические явления, взаимодействие человека и природы); владеет конкретными сведениями о растениях, животных, явлениях живой и неживой природы, взаимосвязи в природе, закономерных процессах; понимает причинно-следственные связи, зависимости, формулирует выводы, делает обобщения;
- обладает начальными знаниями о спутнике Земли - Луне, ее видимых изменениях, элементарными представлениями о Солнечной системе;
- проявляет интерес к природе, доброе и ответственное отношение к растениям, животным, близким людям.

Планируемые результаты освоения программы «Ладушки» И.М. Каплуновой, И.А. Новоскольцева

Программа «Ладушки» обеспечивает всестороннее развитие личности ребенка: эстетическое, умственное, нравственное.

К 4 годам ребенок:

- эмоционально откликается на музыку; узнает знакомые произведения. Различает контрастную музыку и называет простейшими словами (веселая, грустная), дает оценку динамике (громко, тихо), различает высоту звука (низкий-высокий). Различает музыкальные жанры (марш, пляска, колыбельная);
- ориентируется в пространстве. Выполняет движения соответствующие музыке (бег, марш, кружения, упражнения руками по показу). Выполняет образные движения (кошечки, зайчики, лисичка, медведи и т.д.);
- выполняет простейшие танцевальные движения, танцует по показу;
- умеет звукоподражать, передавать в интонации характер песни, подпевает, выполняет простейшие движения;
- знаком с музыкальными инструментами (погремушка, бубен) и умеет на них играть;
- проявляет интерес к участию в праздниках, досугах, развлечениях.

К 5 годам ребенок:

- проявляет эмоциональную отзывчивость и активность на доступные по возрасту музыкальные произведения. Различает двухчастную форму в произведениях, динамику, жанры (марш, танец, песня), узнает народную музыку. Умеет подбирать соответствующие картинки и образы, мотивировать свой ответ;
- выполняет ходьбу в различных направлениях, бег (в рассыпную, по кругу), двигается прямым галопом, выполняет различные движения руками, передает образы. Самостоятельно меняет движения при смене музыки;
- выполняет танцевальные движения с предметами, кружения парами, пружинки, подскоки. Выполняет правильные танцевальные движения по показу;

- знает и правильно отхлопывает, пропевает, играет ритмические рисунки и схемы. Знаком с музыкальными инструментами (колокольчик, треугольник, металлофон) и умеет на них играть один и в составе группы;
- поет естественным, спокойным голосом. Начинает и заканчивает песню вместе, передавая характер, подыгрывает себе на колокольчике, треугольнике, металлофоне (1 звук);
- соблюдает правила игры, выполняет солирующие роли.

К 6 годам ребенок:

- эмоционально реагирует на музыку, характер музыкальных произведений, различает инструменты, на которых исполнено музыкальное произведение (фортепиано, скрипка), высказывает свои впечатления в развернутых образах. Различает жанры (марш, высоту звука (в пределах квинты). Узнает знакомые произведения 1-2 русских, 1 зарубежного композиторов;
- может ритмично двигаться в соответствии с характером и динамикой музыки, согласовывать свои движения с текстом песни, хоровода;
- умеет выполнять танцевальные движения легко и непринужденно (подскоки, пружинящий шаг, хороводный шаг, «ковырялочка», притопы, приставной шаг в сторону с приседанием);
- играет на металлофоне по одному и в группе, выкладывает ритмические формулы. Сочиняет простые песенки;
- поет без напряжения, плавно, легким звуком, отчетливо произносит слова, своевременно начинает и заканчивает песню. Поет соло, ансамблем, хором в сопровождении инструмента и без него;
- самостоятельно инсценирует песни, хороводы, не подражая другим. Придумывает образы для игр и правила игры, соблюдает их и следит за соблюдением другими участниками.

К 7-8 годам ребенок:

- узнает мелодию гимна РФ;
- демонстрирует музыкальный вкус, то есть имеет 4-6 любимые песни, произведения, может аргументировать свой выбор словами, при

прослушивании оживляется, проявляет двигательную активность в соответствии с характером музыки;

- определяет жанры инструментальной и вокальной музыки (опера, балет симфония), инструменты на котором они исполняются, общее настроение, характер, динамику, темп, нюансировку, высказывает свои впечатления развернутым ответом, прибегая к различным описательным образам.

Дирижирует в такт музыки. Различает части музыкального произведения (запев, припев, вступление, заключение). Знаком с творчеством русских и зарубежных композиторов, может узнавать их произведения и портреты. Различает звуки по высоте в пределах квинты-терции;

- хорошо ориентируется в пространстве и согласовывает свои движения с другими участниками перестроений, игр, танцев хороводов. Умеет выразительно и ритмично двигаться в соответствии с разнообразным характером музыки, музыкальными образами, передавать музыкально-ритмический рисунок. Выразительно выполняет танцевальные движения (пружинящий, приставной, переменный шаг, боковой, прямой галоп), из знакомых движений может выбрать характерные для исполнения национальных народных плясок и танцев, слышит сильную долю и передает ее в движении;

- различает на слух и знает изображения музыкальных инструментов (клавишные, духовые, ударные, струнные); владеет навыками простейших приемов игры на детских музыкальных инструментах (металлофоне, трещотках, погремушках, треугольниках, русских музыкальных инструментах); играет свою партию solo и в ансамбле, четко и в соответствии с ритмическим рисунком. Различает двухчастную и трехчастную, показывает изменения с помощью музыкальных инструментов (например, 1 часть - барабан, 2 часть - металлофон);

- с удовольствием исполняет любимые песни, использует их в самостоятельной деятельности (играх, режимных моментах). Поет выразительно, правильно передавая мелодию, удерживает дыхание до конца

фразы, отчетливо пропевает слова, исполняет песню в предложенном темпе. Исполняет песню самостоятельно, индивидуально, коллективно с музыкальным сопровождением и без него. Чисто интонирует в пределах "до" первой до "ре" второй октавы;

- инсценирует игровые песни, придумывает варианты образных движений в играх и хороводах, выразительно двигается с воображаемыми предметами.

Планируемые результаты освоения парциальной программы

Горячева А.В., Ключ Н.В. «Все по полочкам»

Подготовительное дошкольное изучение информатики направлено на развитие умения рассуждать строго и логически, развитие фантазии и творческого воображения.

В результате проведения занятий по информатике **к 7-8 годам** дети будут

уметь:

- выделять свойства предметов, находить предметы, обладающие заданным свойством или несколькими свойствами, разбивать множество на подмножества, характеризующиеся общим свойством;
- обобщать по некоторому признаку, находить закономерность по признаку;
- сопоставлять части и целое предметов и действий;
- расставлять события в правильной последовательности;
- выполнять перечисляемую или изображенную последовательность действий;
- применять какое-либо действие по отношению к разным предметам;
- описывать простой порядок действий для достижения заданной цели;
- находить ошибки в неправильной последовательности простых действий;
- приводить примеры истинных и ложных высказываний;
- приводить примеры отрицаний (на уровне слов и фраз «наоборот»);
- формулировать отрицание по аналогии;
- пользоваться разрешающими и запрещающими знаками;
- видеть пользу и вред свойства в разных ситуациях;

- проводить аналогию между разными предметами;
- находить похожее у разных предметов;
- представлять себя разными предметами и изображать поведение этих предметов;
- переносить свойства одного предмета на другие.

Знать:

- цвета и формы предметов;
- главную функцию (назначение) предметов;
- функции предмета;
- действия предмета;
- признаки о составные части предметов;
- понятие «часть-целое»;
- закономерность в расположении предметов.

1.3.5. Планируемые результаты для детей с ОВЗ

Планируемые результаты для детей с ОВЗ в части коррекционной работы по речевому развитию, проводимой учителем-логопедом.

К шести годам ребенок:

- проявляет мотивацию к занятиям, попытки планировать (с помощью взрослого) деятельность для достижения какой-либо (конкретной) цели;
- понимает и употребляет слова, обозначающие названия предметов, действий, признаков, состояний, свойств, качеств;
- использует слова в соответствии с коммуникативной ситуацией;
- различает словообразовательные модели и грамматические формы слов в импрессивной речи;
- использует в речи простейшие виды сложносочиненных предложений с сочинительными союзами;
- пересказывает (с помощью взрослого) небольшую сказку, рассказ, с помощью взрослого рассказывает по картинке, пересказывает небольшие произведения;

- составляет описательный рассказ по вопросам (с помощью взрослого), ориентируясь на игрушки, картинки, из личного опыта;
- различает на слух ненарушенные и нарушенные в произношении звуки;
- владеет простыми формами фонематического анализа;
- использует различные виды интонационных конструкций;
- выполняет взаимосвязанные ролевые действия, изображающие социальные функции людей, понимает и называет свою роль;
- использует в ходе игры различные натуральные предметы, их модели, предметы-заместители;
- занимается продуктивным видом деятельности, не отвлекаясь, в течение некоторого времени (15–20 минут);
- устанавливает причинно-следственные связи между условиями жизни, внешними и функциональными свойствами в животном и растительном мире на основе наблюдений и практического экспериментирования;
- осуществляет «пошаговое» планирование с последующим словесным отчетом о последовательности действий сначала с помощью взрослого, к концу периода обучения, самостоятельно;
- имеет представления о независимости количества элементов множества от пространственного расположения предметов, составляющих множество, и их качественных признаков, осуществляет элементарные счетные действия с множествами предметов на основе слухового, тактильного и зрительного восприятия;
- имеет представления о времени на основе наиболее характерных признаков (по наблюдениям в природе, по изображениям на картинках); узнает и называет реальные явления и их изображения: времена года и части суток;
- использует схему для ориентировки в пространстве;
- владеет ситуативной речью в общении с другими детьми и со взрослыми, элементарными коммуникативными умениями, взаимодействует с окружающими взрослыми сверстниками, используя речевые и неречевые средства общения;

- может самостоятельно получать новую информацию (задает вопросы, экспериментирует);
- обладает значительно возросшим объемом понимания речи и звукопроизносительными возможностями, активным словарным запасом с последующим включением его в простые фразы;
- в речи употребляет все части речи, проявляя словотворчество;
- сочиняет небольшую сказку или историю по теме, рассказывает о своих впечатлениях, высказывается по содержанию литературных произведений (с помощью взрослого и самостоятельно);

К 7-8 годам ребенок:

- усваивает значения новых слов на основе знаний о предметах и явлениях окружающего мира;
- употребляет слова, обозначающие личностные характеристики, с эмотивным значением, многозначные;
- умеет подбирать слова с противоположным и сходным значением;
- умеет осмысливать образные выражения и объяснять смысл поговорок (при необходимости прибегает к помощи взрослого);
- правильно употребляет грамматические формы слова; продуктивные и непродуктивные словообразовательные модели;
- составляет различные виды описательных рассказов, текстов (описание, повествование, с элементами рассуждения) с соблюдением цельности и связности высказывания, составляет творческие рассказы;
- осуществляет слуховую и слухопроизносительную дифференциацию звуков по всем дифференциальным признакам;
- владеет простыми формами фонематического анализа, способен осуществлять сложные формы фонематического анализа (с постепенным переводом речевых умений во внутренний план), осуществляет операции фонематического синтеза;

- осознает слоговое строение слова, осуществляет слоговой анализ и синтез слов (двухсложных с открытыми, закрытыми слогами, трехсложных с открытыми слогами, односложных);
- правильно произносит звуки (в соответствии с онтогенезом);
- владеет основными видами продуктивной деятельности, проявляет инициативу и самостоятельность в разных видах деятельности: в игре, общении, конструировании и др.;
- выбирает род занятий, участников по совместной деятельности, избирательно и устойчиво взаимодействует с детьми;
- участвует в коллективном создании замысла в игре и на занятиях;
- передает как можно более точное сообщение другому, проявляя внимание к собеседнику;
- использует в процессе продуктивной деятельности все виды словесной регуляции: словесного отчета, словесного сопровождения и словесного планирования деятельности;
- устанавливает причинно-следственные связи между условиями жизни, внешними и функциональными свойствами в животном и растительном мире на основе наблюдений и практического экспериментирования;
- моделирует различные действия, направленные на воспроизведение величины, формы предметов, протяженности, удаленности с помощью пантомимических, знаково-символических графических и других средств на основе предварительного тактильного и зрительного обследования предметов и их моделей; определяет пространственное расположение предметов относительно себя, геометрические фигуры и тела;
- определяет времена года, части суток;
- самостоятельно получает новую информацию (задает вопросы, экспериментирует);

- пересказывает литературные произведения, по иллюстративному материалу (картинкам, картинам, фотографиям), содержание которых отражает эмоциональный, игровой, трудовой, познавательный опыт детей;
- выполняет речевые действия в соответствии с планом повествования, составляет рассказы по сюжетным картинкам и по серии сюжетных картинок, используя графические схемы, наглядные опоры;
- отражает в речи собственные впечатления, представления, события своей жизни, составляет с помощью взрослого небольшие сообщения, рассказы «из личного опыта»;
- владеет языковыми операциями, обеспечивающими овладение грамотой.

2. СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ ПРОГРАММЫ (обязательная часть)

Содержательный раздел представляет общее содержание Программы, обеспечивающее полноценное развитие личности детей.

2.1. Описание образовательной деятельности в соответствии с направлениями развития ребенка, представленными в пяти образовательных областях

Образовательная деятельность осуществляется в соответствии с направлениями развития ребенка, представленными в пяти образовательных областях:

- социально-коммуникативное развитие;
- познавательное развитие;
- речевое развитие;
- художественно-эстетическое развитие;
- физическое развитие.

Цель, задачи и конкретное содержание образовательной деятельности по каждой образовательной области определяются целями и задачами Программы с учетом возрастных и индивидуальных особенностей детей и реализуются:

- в процессе организованной образовательной деятельности с детьми (занятия),

- в ходе режимных моментов,
- в процессе самостоятельной деятельности детей в различных видах детской деятельности и во взаимодействии со взрослыми и сверстниками,
- в процессе взаимодействия с семьями детей по реализации Программы.

2.1.1. Дошкольный возраст

2.1.1.1. Социально-коммуникативное развитие

В области социально-коммуникативного развития ребенка в условиях информационной социализации основными задачами образовательной деятельности являются создание условий для:

- усвоения норм и ценностей, принятых в обществе, включая моральные и нравственные ценности;
- развития общения и взаимодействия ребенка со взрослыми и сверстниками, приобщения к элементарным общепринятым нормам и правилам взаимоотношения со сверстниками и взрослыми (в том числе моральным);
- становления самостоятельности, целенаправленности и саморегуляции собственных действий;
- развития социального и эмоционального интеллекта, эмоциональной отзывчивости, сопереживания. Способствовать формированию у детей представлений о добре и зле, создавая условия освоения ребенком этических правил и норм поведения;
- формирования готовности к совместной деятельности со сверстниками. Стремление радовать старших хорошими поступками, умение самостоятельно находить общие интересные занятия;
- формирования уважительного отношения и чувства принадлежности к своей семье и к сообществу детей и взрослых. Углублять представления ребенка о семье и ее истории. Учить создавать простейшее генеалогическое древо с опорой на историю семьи;
- формирования позитивных установок к различным видам труда и творчества. Воспитывать дружеские взаимоотношения между детьми; привычку сообща играть, трудиться, заниматься;

- формирования основ безопасного поведения в быту, социуме, природе;
- формирования основ безопасности собственной жизнедеятельности и формирования предпосылок экологического сознания (безопасности окружающего мира);
- воспитания уважения и терпимости к другим детям и взрослым, вне зависимости от их социального происхождения, расовой и национальной принадлежности, языка, вероисповедания, пола, возраста, личностного и поведенческого своеобразия.

2.1.1.2. Познавательное развитие

В области познавательного развития ребенка основными задачами образовательной деятельности является:

- развитие интересов детей, любознательности и познавательной мотивации. Формировать представления о том, что человек - часть природы и что он должен беречь, охранять и защищать ее. Учить укреплять свое здоровье в процессе общения с природой. Учить устанавливать причинно-следственные связи между природными явлениями (сезон – растительность - труд людей);
- формирование познавательных действий, становление сознания;
- ознакомление с предметным миром (название, функция, назначение, свойства и качества предмета); восприятие предмета как творения человеческой мысли и результата труда. Формирование первичных представлений о многообразии предметного окружения; о том, что человек создает предметное окружение, изменяет и совершенствует его для себя и других людей, делая жизнь более удобной и комфортной. Развитие умения устанавливать причинно-следственные связи между миром предметов и природным миром;
- ознакомление с окружающим социальным миром, расширение кругозора детей, формирование целостной картины мира. Формирование элементарных представлений о планете Земля как общем доме людей, о многообразии стран и народов мира;

- формирование представления о чередовании времен года, частей суток и их некоторых характеристиках;
- развитие математических представлений (наличие соответствующих математических материалов, подходящих для счета, сравнения, сортировки, выкладывания последовательностей и т. п.);
- знакомство детей с многообразием родной природы; с растениями и животными различных климатических зон;
- развитие воображения и творческой активности;
- формирование первичных представлений о себе, других людях, объектах окружающего мира, их свойствах и отношениях (форме, цвете, размере, материале, звучании, ритме, темпе, количестве, числе, части и целом, пространстве и времени, движении покое, причинах и следствиях и др.);
- формирование первичных представлений о малой родине и Отечестве, представлений о социокультурных ценностях нашего народа, об отечественных традициях и праздниках. Формирование гражданской принадлежности; воспитание любви к Родине, гордости за ее достижения, патриотических чувств.

2.1.1.3. Речевое развитие

В области речевого развития ребенка основными задачами образовательной деятельности является:

- развитие свободного общения со взрослыми и детьми, овладение конструктивными способами и средствами взаимодействия с окружающими;
- развитие всех компонентов устной речи детей: грамматического строя речи, связной речи, диалогической и монологической форм; формирование словаря, воспитание звуковой культуры речи;
- формирование эмоционального отношения к литературным произведениям;
- воспитание интереса и любви к чтению, развитие литературной речи. Знакомство с книжной культурой, детской литературой, понимание на слух текстов различных жанров детской литературы;

- формирование умения составлять небольшие рассказы творческого характера, развивать умение составлять рассказы о событиях из личного опыта;
- развитие моторики речедвигательного аппарата, слухового восприятия, речевого слуха и речевого дыхания, развитие интонационной выразительности.

2.1.1.4. Художественно-эстетическое развитие

В области художественно-эстетического развития ребенка основными задачами образовательной деятельности являются:

- развитие предпосылок ценностно-смыслового восприятия и понимания произведений искусства (словесного, музыкального, изобразительного), мира природы;
- становление эстетического отношения к окружающему миру. Формирование элементарных представлений о видах искусства. Восприятие музыки, художественной литературы, фольклора;
- реализация самостоятельной творческой деятельности детей (изобразительной, конструктивно-модельной, музыкальной и др.);
- развитие эстетических чувств, художественного восприятия ребенка;
- формирование эмоционально-эстетического отношения ребенка к народной культуре;
- формирование представления о форме, величине, строении, цвете предметов;
- в музыкальной деятельности (танцах, пении, игре на детских музыкальных инструментах) – развитие сосредоточенности, памяти, фантазии, творческих способностей, музыкального вкуса;
- в театрализованной деятельности, сюжетно-ролевой и режиссерской игре – развитие вербальной, невербальной коммуникативной сферы.

2.1.1.5. Физическое развитие

В области физического развития ребенка основными задачами образовательной деятельности являются:

- приобретение опыта в двигательной деятельности детей, в том числе связанной с выполнением упражнений, направленных на развитие таких физических качеств, как координация и гибкость, способствующих правильному формированию опорно-двигательной системы организма, развитию равновесия, координации движения, крупной и мелкой моторики обеих рук, а также с правильным, не наносящим ущерба организму, выполнением основных движений (ходьба, бег, мягкие прыжки, повороты в обе стороны);
- формирование начальных представлений о некоторых видах спорта, овладение подвижными играми с правилами;
- становление целенаправленности и саморегуляции в двигательной сфере;
- становление ценностей здорового образа жизни, овладение его элементарными нормами и правилами (в питании, двигательном режиме, закаливании, при формировании полезных привычек и др.);
- охрана и укрепление здоровья детей;
- развитие представлений о своем теле и своих физических возможностях;
- приобретение двигательного опыта и совершенствование двигательной активности.

2.2. Описание форм, способов, методов и средств реализации программы с учетом возрастных и индивидуальных особенностей воспитанников, специфики их образовательных потребностей и интересов

Конкретное содержание указанных образовательных областей зависит от возрастных и индивидуальных особенностей детей, определяется целями и задачами Программы и реализуется в различных видах деятельности (общении, игре, познавательно-исследовательской деятельности – как сквозных механизмах развития ребенка), п.2.7. ФГОС ДО:

- для детей дошкольного возраста (3 года – 8 лет) – ряд видов деятельности, таких как игровая, включает сюжетно-ролевую игру, игру с правилами и другие виды игр;

- коммуникативная (общение и взаимодействие со взрослыми и сверстниками);
- познавательно-исследовательская (исследования объектов окружающего мира и экспериментирование с ними);
- восприятие художественной литературы и фольклора;
- самообслуживание и элементарный бытовой труд (в помещении и на улице);
- конструирование из разного материала, включая конструкторы, модули, бумагу, природный и иной материал;
- изобразительная (рисование, лепка, аппликация);
- музыкальная (восприятие и понимание смысла музыкальных произведений, пение, музыкально-ритмические движения, игры на детских музыкальных инструментах);
- двигательная (овладение основными движениями) формы активности ребенка.

Содержание образовательного процесса осуществляется с учетом основных видов детской деятельности дошкольника

<i>Виды деятельности</i>	<i>Возможные формы работы</i>
Игровая	Сюжетные игры. Игры с правилами.
Коммуникативная	Беседы. Ситуативный разговор. Речевая ситуация. Составление и отгадывание загадок. Сюжетные игры. Игры с правилами.
Трудовая	Совместные действия. Дежурство. Поручение. Задание. Реализация проектов.
Познавательно-исследовательская	Наблюдение. Экскурсия. Решение проблемных ситуаций. Экспериментирование. Коллекционирование.

	Моделирование. Реализация проекта. Игры с правилами.
Продуктивная	Мастерская по изготовлению продуктов детского творчества. Реализация проектов.
Музыкально – художественная	Слушание. Исполнение. Импровизация. Экспериментирование. Подвижные игры (с музыкальным сопровождением). Музыкально – дидактическая игра.
Чтение (восприятие) художественной литературы	Чтение. Обсуждение. Разучивание.
Двигательная	Подвижные дидактические игры. Подвижные игры с правилами. Игровые упражнения. Соревнования.
<i>Игровая деятельность</i>	
Специфические задачи	Развитие игровой деятельности детей; формирование положительного отношения к себе, к окружающим; приобщение к элементарным общепринятым нормам и правилам взаимоотношения со сверстниками и взрослыми.
Виды образовательной деятельности	Сюжетно-ролевые игры: бытовые, производственные, общественные. Театрализованные игры: игры-имитации (в том числе игры-этюды), ролевые диалоги на основе текста, драматизации, инсценировки, игры-импровизации.

	<p>Режиссерские игры: с игрушками-персонажами, предметами заместителями.</p> <p>Игры-фантазирования (ТРИЗ).</p> <p>Игры со строительным материалом (строительными наборами конструкторами) и природным материалом.</p> <p>Игры-экспериментирования с разными материалами: водой, льдом, снегом, светом, звуками, магнитами, бумагой и др.</p> <p>Дидактические игры: с предметами, настольно-печатные, словесные.</p> <p>Интеллектуальные развивающие игры.</p> <p>Подвижные игры: сюжетные, бессюжетные, игры с элементами соревнований, игры-аттракционы, игры с использованием предметов.</p> <p>Игры с элементами спорта. Досуговые игры: игры-забавы, игры-развлечения, интеллектуальные Проектная деятельность.</p>
<i>Коммуникативная деятельность</i>	
<p>Специфические задачи</p>	<p>Развитие свободного общения со взрослыми и детьми; развитие всех компонентов устной речи детей в различных видах детской деятельности; практическое овладение воспитанниками нормами речи.</p>
<p>Виды образовательной деятельности</p>	<p>Занятия по речевому развитию. Свободное общение на разные темы.</p> <p>Художественно-речевая деятельность: сочинение сказок, рассказов, стихов, загадок.</p> <p>Специальное моделирование ситуаций</p>

	<p>общения: «Интервью» и др.</p> <p>Коммуникативные игры.</p> <p>Театрализованные, режиссерские игры, игры-фантазирования по мотивам литературных произведений.</p> <p>Подвижные игры с речевым сопровождением.</p> <p>Дидактические словесные игры.</p> <p>Викторины.</p> <p>Проектная деятельность.</p>
<i>Трудовая деятельность</i>	
Специфические задачи	<p>Развитие трудовой деятельности;</p> <p>воспитание ценностного отношения к собственному труду, труду других людей и его результатами;</p> <p>формирование первичных представлений о труде взрослых, его роли в обществе и жизни каждого человека.</p>
Виды образовательной деятельности	<p>Самообслуживание.</p> <p>Дежурство.</p> <p>Хозяйственно-бытовой труд: помощь в уборке группы, перестановка в предметно-развивающей среде группы и др.</p> <p>Труд в природе: заготовка природного материала для поделок; изготовление кормушек для птиц, их подкормка; изготовление цветного льда; участие в посадке и поливке растений.</p> <p>Ручной труд (поделки из природного и бросового материала, бумаги, картона и др.): изготовление атрибутов для</p>

	<p>игры и др.</p> <p>Проектная деятельность.</p>
<i>Познавательно-исследовательская деятельность</i>	
<p>Специфические задачи</p>	<p>Развитие сенсорной культуры;</p> <p>развитие познавательно-исследовательской деятельности; формирование элементарных математических представлений;</p> <p>формирование целостной картины мира, расширение кругозора детей.</p>
<p>Виды образовательной деятельности</p>	<p>Занятия познавательного содержания. Опыты, исследования, экспериментирование.</p> <p>Рассматривание, обследование, наблюдение.</p> <p>Решение занимательных задач, проблемных ситуаций. Создание символов, схем, чертежей, моделей, макетов.</p> <p>Просмотр познавательных мультфильмов, детских телепередач с последующим обсуждением.</p> <p>Рассматривание иллюстраций, фотографий в познавательных книгах и детских иллюстрированных энциклопедиях.</p> <p>Создание тематических альбомов, коллажей, стенгазет.</p> <p>Оформление тематических выставок.</p> <p>Создание коллекций.</p> <p>Дидактические игры, интеллектуальные развивающие игры. Сюжетно-ролевые игры, игры-путешествия и др.</p> <p>Поисково-исследовательские проекты.</p>
<i>Чтение художественной литературы</i>	

<p>Специфические задачи</p>	<p>Формирование целостной картины мира, в том числе первичных представлений. Развитие литературной речи. Приобщение к словесному искусству.</p>
<p>Виды образовательной деятельности</p>	<p>Восприятие литературных произведений с последующими: свободным общением на тему литературного произведения, решением проблемных ситуаций, дидактическими художественно-речевой деятельностью, рассматриванием иллюстраций художников, придумыванием и рисованием собственных иллюстраций, просмотром мультфильмов, театрализация, создание театральных афиш, декораций, тематических выставок.</p>

Воспитательно-образовательный процесс может быть условно подразделен на:

- образовательную деятельность, осуществляемую в процессе организации различных видов детской деятельности (игровой, коммуникативной, трудовой, познавательно-исследовательской, продуктивной, музыкально-художественной, чтения) (далее по тексту «совместная деятельность педагога с детьми»);
- образовательную деятельность, осуществляемую в ходе режимных моментов;
- самостоятельную деятельность детей;
- взаимодействие с семьями детей по реализации основной общеобразовательной программы дошкольного образования.

Построение образовательного процесса основывается на адекватных возрасту формах работы с детьми. Выбор форм работы осуществляется педагогом самостоятельно и зависит от контингента воспитанников, оснащенности дошкольного учреждения, культурных и региональных

особенностей, специфики дошкольного учреждения, от опыта и творческого подхода педагога.

Под совместной деятельностью взрослых и детей понимается деятельность двух и более участников образовательного процесса (взрослых и воспитанников) по решению образовательных задач на одном пространстве и в одно и то же время. Она отличается наличием партнерской позиции взрослого и партнерской формой организации (сотрудничество взрослого и детей, возможность свободного размещения, перемещения и общения детей в процессе образовательной деятельности), предполагает сочетание индивидуальной, подгрупповой и групповой форм организации работы с воспитанниками.

<i>Образовательная область</i>	<i>Совместная деятельность педагога с детьми</i>
Физическое развитие	<p>Утренняя гимнастика.</p> <p>Физкультурные минутки в процессе образовательной деятельности.</p> <p>Физкультурные занятия.</p> <p>Физкультурные и спортивные досуги.</p> <p>Спортивные праздники и развлечения.</p> <p>Подвижные спортивные игры и спортивные упражнения на прогулке.</p> <p>Рассматривание иллюстраций и беседы о пользе физических упражнений.</p>
Социально-коммуникативное развитие	<p>Проблемные практические и проблемно-игровые ситуации.</p> <p>Личностное и познавательное общение воспитателя с детьми. Совместные проекты.</p> <p>Сотрудничество детей в деятельности гуманистической направленности.</p> <p>Театрализованные игры, сюжетно-дидактические игры.</p>

	<p>Игры с правилами социального содержания.</p> <p>Этические беседы.</p> <p>Наблюдение за деятельностью людей и общественными событиями. Игры-путешествия по родной стране, городу, по странам мира.</p> <p>Общение с малышами, школьниками, учителями. Чтение художественной литературы.</p> <p>Рассматривание картин, иллюстраций с последующим обсуждением. Рисование на социальные темы.</p> <p>Беседы о правилах поведения в быту.</p> <p>Целевые прогулки.</p> <p>Рассматривание предметов, инструментов, материалов, экспериментирование с ними.</p> <p>Проблемные обсуждения поведения литературных героев, реальных событий из детской жизни.</p> <p>Коллективный труд.</p> <p>Изготовление атрибутов для игр, украшений, подарков. Ремонт книг.</p> <p>Уборка участков от листьев и снега.</p> <p>Уход за растениями в уголке природы и в цветнике.</p>
<p>Познавательное развитие</p>	<p>Поисково-исследовательская деятельность.</p> <p>Игры-проекты «Мы кладоискатели», «Охраняем и защищаем природу», «Игры для малышей» и т. п.</p> <p>Решение кроссвордов, шарад, головоломок.</p>

	<p>Занятия познавательного цикла.</p> <p>Чтение познавательной литературы. Речевые логические игры.</p> <p>Целевые экскурсии. Наблюдения в природе.</p> <p>Познавательные досуги, викторины, конкурсы.</p>
Речевое развитие	<p>Развивающие игры. Дидактические игры.</p> <p>Театрализованные игры. Занятия.</p> <p>Обсуждение ситуаций из жизни детей.</p> <p>Выполнение коллективных поручений.</p> <p>Праздники, развлечения. Спортивные досуги и развлечения.</p> <p>Проектная деятельность. Заучивание стихов.</p> <p>Занятия познавательного цикла.</p> <p>Драматизации знакомых сказок.</p> <p>Тематические выставки книг.</p> <p>Неделя детской книги.</p> <p>Составление тематических альбомов по художественным произведениям.</p> <p>Литературные досуги и викторины, театральные представления. Прослушивание аудиозаписей. Ознакомление с писателями и поэтами, художниками-иллюстраторами детских книг.</p>
Художественно-эстетическое развитие	<p>Занятия продуктивной деятельностью (лепка, (рисование, аппликация, ручной труд, конструирование). Детские игровые, творческие проекты. Творческое экспериментирование.</p> <p>Чтение познавательной литературы. Игры и</p>

	<p>упражнения.</p> <p>Синтез искусств и интеграция видов деятельности. Индивидуальная и коллективная творческая деятельность.</p> <p>Выставки детского творчества.</p> <p>Музыкальные занятия.</p> <p>Беседы о музыкальных инструментах.</p> <p>Театрализованные музыкальные игры.</p> <p>Музыкально-дидактические игры.</p> <p>Музыкально-ритмические упражнения.</p> <p>Инсценировки песен, сказок, плясок.</p> <p>Праздники и развлечения.</p>
--	---

В работе с детьми младшего дошкольного возраста используются преимущественно игровые, сюжетные и интегрированные формы образовательной деятельности. Обучение происходит опосредованно, в процессе увлекательной для малышей деятельности.

В старшем дошкольном возрасте (старшая и подготовительная к школе группы) выделяется время для занятий развивающего характера.

Построение педагогического процесса осуществляется через интеграцию детских видов деятельности, главным из которых является игра. Игра становится содержанием и формой организации жизни детей. Игровые моменты, ситуации и приемы включаются во все виды детской деятельности и общения воспитателя с дошкольниками. Построение педагогического процесса предусматривает использование наглядно-практических методов и способов организации деятельности: наблюдений, экскурсий, элементарных опытов, игровых проблемных ситуаций, ситуаций общения и прочее.

Воспитатель наполняет повседневную жизнь детей интересными делами, играми, проблемами, идеями, включает каждого ребенка в содержательную деятельность, способствует реализации детских интересов и

жизненной активности. Основной образовательной единицей педагогического процесса является развивающая ситуация, то есть такая форма совместной деятельности педагога и детей, которая планируется и организуется педагогом с целью решения определенных задач развития и воспитания с учетом возрастных особенностей и интересов детей. Развивающие, образовательные ситуации проводятся по подгруппам и имеют интегративный характер, помогая детям лучше ориентироваться в мире, привлекать для решения своих проблем сведения из разных образовательных областей.

Образовательный процесс в каждой возрастной группе ежедневно включает чтение художественной литературы в утренний отрезок времени. Продолжительность чтения составляет примерно 10-20 минут. Чтение книги проходит в непринужденной обстановке, каждый ребенок добровольно присоединяется к читающим. Воспитатель сам подбирает подходящие для детей его группы художественные тексты в соответствии с темой недели. Используются стихотворные и прозаические произведения, тексты для длительного и кратковременного чтения с учетом тематической недели. Чтение художественной литературы является основанием для создания развивающей образовательной ситуации.

Непосредственно образовательная деятельность реализуется через организацию различных видов детской деятельности (игровой, двигательной, познавательно-исследовательской, коммуникативной, продуктивной, музыкально-художественной, трудовой, а также чтения художественной литературы) или их интеграцию с использованием разнообразных форм и методов работы, выбор которых осуществляется педагогами самостоятельно в зависимости от контингента детей, уровня освоения Программы и решения конкретных образовательных задач.

Объем образовательной нагрузки варьируется с учетом требований санитарно-гигиенических правил.

Организованная образовательная деятельность с детьми (занятия)

Продолжительность занятий, максимально допустимый объем образовательной нагрузки, длительность перерывов между периодами занятиями, а также временной промежуток (первая или вторая половина дня), в который проводятся занятия, определяются СанПиН 2.4.1.3049-13, утвержденными постановлением Главного государственного санитарного врача РФ № 26 от 15 мая 2013г.

Продолжительность занятий составляет для детей:

- от 3 до 4 лет – не более 15 мин;
- от 4 до 5 лет – не более 20 мин;
- от 5 до 6 лет – не более 25 мин;
- от 6 до 8 лет – не более 30 мин.

Максимально допустимый объем образовательной нагрузки в первой половине дня в младшей и средней группах не превышает 30 и 40 минут соответственно, а в старшей и подготовительной – 45 минут и 1,5 часа соответственно. В середине времени, отведенного на занятия, проводят физкультурные минутки. Перерывы между периодами занятий – не менее 10 минут.

Образовательная деятельность с детьми старшего дошкольного возраста может осуществляться во второй половине дня после дневного сна. Ее продолжительность должна составлять не более 25 – 30 минут в день. В середине занятия статического характера проводятся физкультурные минутки.

Образовательную деятельность, требующую повышенной познавательной активности и умственного напряжения детей, следует организовывать в первую половину дня. Для профилактики утомления детей проводятся физкультурные, музыкальные занятия и т.п.

Занятия по физическому развитию основной образовательной программы для детей в возрасте от 3 до 7 лет организуются не менее 3 раз в неделю. Длительность занятий по физическому развитию зависит от возраста детей и составляет:

- в младшей группе – 15 мин.,
- в средней группе – 20 мин.,
- в старшей группе – 25 мин.,
- в подготовительной группе – 30 мин.

Один раз в неделю для детей 5-8 лет следует круглогодично организовывать занятия по физическому развитию детей на открытом воздухе. Их проводят только при отсутствии у детей медицинских противопоказаний и наличии у детей спортивной одежды, соответствующей погодным условиям.

В теплое время года при благоприятных метеорологических условиях занятия по физическому развитию рекомендуется организовывать на открытом воздухе.

Объем образовательной деятельности

<i>Виды занятий</i>	<i>Количество занятий по группам в неделю/год</i>			
	<i>Младшая группа (3-4 года)</i>	<i>Средняя группа (5-6 лет)</i>	<i>Старшая группа (5-6 лет)</i>	<i>Подготовительная группа (6-7 лет)</i>
Формирование элементарных математических представлений	1/36	1/36	1/36	2/72
Ознакомление с окружающим миром	1/36	1/36	1/36	1/36
Социализация			1/36	1/36
Речевое развитие	1/36	1/36	2/72	2/72
Художественно-эстетическое развитие	2	2	3	3
Рисование	0,5/18	0,5/18	1/36	1/36
Лепка	0,5/18	0,5/18	0,5/18	0,5/18
Аппликация	0,5/18	0,5/18	0,5/18	0,5/18
Конструирование	0,5/18	0,5/18	1/36	1/36
Музыка	2/72	2/72	2/72	2/72
Физическая культура	3	3	3	3
В помещении	3/108	3/108	2/72	2/72
На воздухе			1/36	1/36

Итого	12/360	12/360	13/468	17/504
Продолжительность занятий	не более 15 минут	не более 20 минут	не более 25 минут	не более 30 минут
Максимально допустимый объем образовательной нагрузки в первой половине дня	30 минут	40 минут	45 минут	1,5 ч.
Максимально допустимый объем образовательной нагрузки во второй половине дня	-	-	25 минут	30 минут
Объем недельной образовательной нагрузки	2 ч. 30 мин.	3 ч. 35 мин.	6 ч. 50 мин.	8 ч. 30 мин.

Образовательная деятельность с детьми выстраивается на основе тематического планирования, что удобно не только при планировании занятий, но при планировании индивидуальной работы и деятельности воспитателя по развитию познавательных способностей детей в свободной деятельности.

Важным является обеспечение взаимосвязи содержания образовательной деятельности с повседневной жизнью, праздником, игрой.

В течение дня детям предоставляется возможность вернуться к своим работам - аппликации, конструкции, рисунку, а также сделать нужные атрибуты для игр. Для этого в группе создаются маленькие «мастерские» - место, где находятся бумага, клей, краски, разный бросовый материал для поделок. Такое обучение носит личностно-ориентированный характер, поскольку в его процессе складываются условия для формирования не только знаний, но и основных базисных характеристик личности, содержательно соответствующих возрасту: самостоятельности, инициативности, компетентности (интеллектуальной, языковой, социальной), творческого отношения к делу, произвольности, свободы поведения, самооценки.

Образовательная деятельность в ходе режимных моментов

<i>Направления развития ребенка</i>	<i>Первая половина дня</i>	<i>Прогулка</i>	<i>Вторая половина дня</i>
Социально-коммуникативное развитие	<ul style="list-style-type: none"> - Утренний прием детей, индивидуальные и подгрупповые беседы по этике, охране детства, безопасности. - Оценка эмоционального настроения группы с последующей коррекцией плана работы. - Формирование навыков культуры еды, культуры общения. - Трудовые поручения, дежурства по столовой, в природном уголке, помощь в подготовке к занятиям. Сюжетно-ролевые игры. - Игровые образовательные ситуации. - Формирование навыков безопасного поведения. 	<ul style="list-style-type: none"> - Наблюдение. - Трудовая деятельность. - Игры, ситуации общения. - Индивидуальная работа. - Общение детей со сверстниками и взрослым. - Ситуативные беседы. - Формирование навыков безопасного поведения. 	<ul style="list-style-type: none"> Общественно-полезный труд (самообслуживание, элементы хозяйственно-бытового труда, труд в природе) - Игры с решением. - Игры в уголках группы. - Общение детей со сверстниками и взрослым. - Сюжетно-ролевые игры. - Театрализованные игры. - Совместная познавательная, художественно-творческая деятельность взрослого и детей. - Ситуативные беседы. - Формирование навыков безопасного поведения.
Познавательное развитие	<ul style="list-style-type: none"> - Дидактические игры. - Наблюдения. - Беседы. - Экскурсии. - Исследовательская работа, опыты и 	<ul style="list-style-type: none"> - Наблюдение. - Трудовая деятельность. - Игры, ситуации Общения. - Индивидуальная работа. - Общение детей со 	<ul style="list-style-type: none"> - Ситуативные беседы. - Исследовательская работа, опыты и экспериментирование.

	<p>экспериментирование.</p> <ul style="list-style-type: none"> - Ситуативные беседы. 	<p>сверстниками и взрослым.</p> <ul style="list-style-type: none"> - Игры с водой и песком. - Исследовательская работа, опыты и экспериментирование. - Ситуативные беседы. 	
Речевое развитие	<ul style="list-style-type: none"> - Чтение художественной литературы. - Дидактические игры. - Наблюдения. - Беседы. - Экскурсии. - Игры с речевым сопровождением. - Свободные диалоги с детьми в играх, наблюдениях. - Обсуждения. 	<ul style="list-style-type: none"> - Игры, ситуации общения. - Индивидуальная работа. - Общение детей со сверстниками и взрослым. - Игры с речевым сопровождением. - Беседа. - Обогащение и активизация словаря. 	<ul style="list-style-type: none"> - Совместная деятельность детей и взрослого. - Самостоятельная деятельность детей. - Игры. - Досуги. - Индивидуальная работа. - Свободные диалоги с детьми в играх, наблюдениях. - Обсуждения. - Чтение художественной литературы.
Художественно-эстетическое развитие	<ul style="list-style-type: none"> - Использование музыки в повседневной жизни детей. - Самостоятельная деятельность детей по музыке, художественному творчеству. - Слушание музыкальных произведений - Рассматривание. 	<ul style="list-style-type: none"> - Привлечение внимания детей к разнообразным звукам в окружающем мире. - Наблюдение. - Игры, ситуации общения. - Индивидуальная работа. - Художественно-творческая деятельность (рисование мелом на асфальте, палочкой на песке, 	<ul style="list-style-type: none"> - Совместная деятельность детей и взрослого по художественному творчеству. - Музыкально-художественные досуги, праздники. - Театрализованная деятельность. - Слушание музыкальных произведений.

		выкладывание узоров из веточек, листьев, камешков и т.д.). - Использование закличек, песенок.	
Физическое развитие	<ul style="list-style-type: none"> - Прием детей на воздухе в теплое время года. - Утренняя гимнастика. - Гигиенические процедуры. - Закаливание в повседневной жизни. - Физкультминутки на занятиях. - Двигательная активность на прогулке. - Индивидуальная работа по развитию движений. - Самостоятельная двигательная деятельность. 	<ul style="list-style-type: none"> - Подвижные и малоподвижные игры. - Развитие физических качеств. - Самостоятельная двигательная деятельность. - Индивидуальная работа по развитию движений. 	<ul style="list-style-type: none"> - Бодрящая гимнастика после сна. - Закаливание (воздушные ванны, ходьба босиком по массажной дорожке). - Физкультурные досуги, игры, развлечения. - Самостоятельная двигательная деятельность. - Совместная деятельность детей и взрослого по физическому развитию.

Образовательная деятельность в процессе самостоятельной деятельности детей в различных видах детской деятельности

Под самостоятельной деятельностью детей понимается свободная деятельность воспитанников в условиях созданной педагогами предметно-развивающей среды, обеспечивающей выбор каждым ребёнком деятельности по интересам и позволяющей ему взаимодействовать со сверстниками или действовать индивидуально. Особое место в педагогическом процессе уделяется организации условий для самостоятельной деятельности детей по их выбору и интересам. С этой целью создается предметно-развивающая среда в группах, отвечающая современным требованиям и особенностям

возраста. Предметно-развивающая среда группы организуется как «центровая».

Объем самостоятельной деятельности, как свободной деятельности воспитанников, в условиях созданной педагогами предметно-развивающей образовательной среды по каждой образовательной области не определяется. Общий объем самостоятельной деятельности детей соответствует требованиям действующих СанПиН (3-4 часа в день для всех возрастных групп).

<i>Образовательная область</i>	<i>Самостоятельная деятельность детей</i>
Социально-коммуникативное развитие	Игры в развивающих уголках группы Сюжетно-ролевые игры Индивидуальные игры Совместные игры Все виды самостоятельной деятельности, предполагающие общение со сверстниками Выполнение гигиенических процедур Самообслуживание Трудовая деятельность Рассматривание тематических альбомов Самостоятельные игры в уголках группы Сюжетно-ролевые игры
Познавательное развитие	Рассматривание книг, картинок, тематических альбомов Развивающие настольно-печатные игры Дидактические игры (развивающие пазлы, рамки-вкладыши, парные картинки) Наблюдения Экспериментирование (игры с водой и песком, природным

	<p>материалом и т.д.)</p> <p>Все виды самостоятельной деятельности, предполагающие общение со сверстниками</p>
Речевое развитие	<p>Самостоятельное чтение детьми коротких стихотворений</p> <p>Самостоятельные игры по мотивам художественных произведений</p> <p>Самостоятельная работа в уголке книги</p> <p>Совместные игры</p> <p>Игры в развивающих уголках группы</p>
Художественно-эстетическое развитие	<p>Самостоятельное рисование, лепка, конструктивное моделирование, аппликация</p> <p>Рассматривание репродукций картин, иллюстраций, фотографий, альбомов</p> <p>Самостоятельное музицирование, игра на детских музыкальных инструментах</p> <p>Слушание музыки</p> <p>Рассматривание поделок, рисунков на выставке детских работ</p>
Физическое развитие	<p>Самостоятельные подвижные игры</p> <p>Спортивные игры</p> <p>Игры со спортивным инвентарем</p>

Образовательная деятельность в процессе взаимодействия с семьями детей

Образовательная деятельность в процессе взаимодействия с семьями детей, направлена на создание условий для вовлечения родителей в

образовательный процесс в детском саду, педагогическое просвещение родителей по вопросам развивающего взаимодействия с детьми дома.

<i>Образовательная область</i>	<i>Образовательный потенциал семьи</i>
Социально-коммуникативное развитие	<p>Все виды деятельности, предполагающие общение с членами семьи.</p> <p>Развитие взаимодействия ребенка с социумом.</p> <p>Совместная игровая деятельность.</p> <p>Семейные традиции</p> <p>Работа по формированию безопасного поведения на улице, дома, на природе.</p> <p>Демонстрация личного примера соблюдения правил безопасного поведения на дорогах, бережного отношения к природе и т.д.</p> <p>Совместное с ребенком чтение литературы, посвященной сохранению и укреплению здоровья, просмотр соответствующих художественных и мультимедийных фильмов.</p> <p>Формирования навыков самообслуживания.</p> <p>Знакомство детей с домашним и профессиональным трудом.</p> <p>Совместное с ребенком чтение литературы, посвященной различным профессиям, труду, просмотр соответствующих художественных и мультимедийных фильмов.</p> <p>Проведение в детском саду совместных с родителями конкурсов, акций.</p> <p>Привлечение родителей к участию в проектной деятельности.</p> <p>Интеллектуальное развитие ребенка в семье.</p>

<p>Познавательное развитие</p>	<p>Поощрение возникновения детских вопросов, совместный поиск ответов на них.</p> <p>Чтение художественной и познавательной литературы, просмотр художественных, документальных видеофильмов</p> <p>Совместные прогулки и экскурсии.</p> <p>Совместная с детьми исследовательская, проектная и продуктивная деятельность дома.</p> <p>Привлечение родителей к участию в конкурсах.</p>
<p>Речевое развитие</p>	<p>Все виды деятельности, предполагающие общение с членами семьи.</p> <p>Обмен информацией, эмоциями, впечатлениями.</p> <p>Свободное общение взрослых с детьми.</p> <p>Домашнее чтение.</p> <p>Организация семейных театров.</p> <p>Совместная игровая деятельность.</p> <p>Стимулирование детского сочинительства.</p>
<p>Художественно-эстетическое развитие</p>	<p>Участие в выставках семейного художественного творчества в детском саду.</p> <p>Участие в праздниках, концертах, утренниках, развлечениях.</p> <p>Развитие художественной деятельности детей.</p> <p>Совместная с детьми творческая деятельность.</p> <p>Совместное рассматривание репродукций картин, иллюстраций, фотографий, альбомов и т.д.</p> <p>Занятия в творческих студиях, детских клубах.</p>

Перечень основных форм, способов, методов и средств реализации

<i>Формы работы</i>	<i>Способы</i>	<i>Методы</i>	<i>Средства</i>
<i>Социально-коммуникативное развитие</i>			
Индивидуальная	Чтение	Наблюдение	Картинки

Подгрупповая Групповая Совместная игра со сверстниками; Совместная деятельность	Беседа Наблюдение Педагогическая ситуация Экскурсия Рассматривание	Игра Показ Диалог Беседа	Игровые пособия Дидактический материал Макеты ТСО
<i>Познавательное развитие</i>			
Индивидуальная Подгрупповая Групповая Совместная игра со сверстниками Совместная деятельность воспитателя с детьми Самостоятельная деятельность	Рассматривание Наблюдение Игра-Экспериментирование Исследовательская деятельность Конструирование Развивающая игра Экскурсия Проблемная ситуация	Наглядный Наблюдение Игра Показ Диалог Беседа Вопрос-ответ	Предметы материальной культуры Натуральные объекты: объекты растительного и животного мира, реальные предметы Игровые пособия Макеты Альбомы Дидактический материал ТСО
<i>Речевое развитие</i>			
Индивидуальная Подгрупповая Групповая Совместная игра со сверстниками Совместная игра воспитателя с детьми	Беседа после чтения Рассматривание Игровая ситуация Дидактические игры Тематическая беседа	Игровой Наглядный практический Чтение Беседа Показ Диалог Прослушивание Повторение	Предметы Материальной культуры, Натуральные объекты: объекты растительного животного мира и реальные предметы, Наглядный материал Игровые пособия Макеты Альбомы Дидактический материал ТСО
<i>Художественно-эстетическое развитие</i>			
Индивидуальная	Изготовление	Чтение	Предметы

<p>Подгрупповая Групповая Совместная игра со сверстниками Совместная деятельность воспитателя с детьми</p>	<p>украшений для группового помещения к праздникам, предметов для игры, сувениров Рассматривание эстетически привлекательных предметов (овощей, фруктов, деревьев, цветов и др.), узоров в работах народных мастеров и произведениях, произведений книжной графики, иллюстраций, произведений искусства, репродукций с произведений живописи и книжной графики Игра Организация выставок работ Праздники</p>	<p>Беседа Показ Диалог Повторение Рассматривание Выполнение</p>	<p>материальной культуры Натуральные объекты: объекты растительного и животного мира, реальные предметы Изобразительная наглядность Игровые пособия Макеты Альбомы Дидактический материал ТСО</p>
<i>Физическое развитие</i>			
<p>Индивидуальная Подгрупповая Групповая Совместная игра со сверстниками Совместная деятельность воспитателя с детьми Самостоятельная</p>	<p>Игровая беседа с элементами движений Рассматривание Игры Интегративная деятельность Соревнование Праздник</p>	<p>Рассматривание Наблюдение Показ Игра Повторение Выполнение</p>	<p>Спортивный инвентарь Игровые пособия Макеты Раздаточный материал ТСО</p>

деятельность			
--------------	--	--	--

Таким образом, педагогическая поддержка детской инициативы, особенности образовательной деятельности разных видов, в также взаимодействия педагогического коллектива с семьями воспитанников, представленное выше в данных таблицах, отражено нами в Содержательном разделе ООП ДО на основе принципа возрастной адекватности дошкольного образования (соответствие условий, требований, методов возрасту и особенностям развития детей).

2.3. Особенности образовательной деятельности разных видов и культурных практик

Дошкольный период является благоприятным для погружения ребенка в истоки региональной культуры, включения его в углубленное человекознание, для пробуждения в нем потребности в познании окружающих условий, общего для всех жизненного пространства, для интегрированного усвоения местных историко-культурных и климатических особенностей, конкретных традиций, национальных, географических, и регионально-культурных особенностей своей социальной среды.

Национально-региональный компонент (родная природа, культурное наследие - памятники архитектуры, искусства, декоративно-прикладного искусства, художественно-ремесленные традиции, язык, обряды, фольклор, народные игры и др.) в дошкольном образовании помогает детям ощутить и сознать свою принадлежность к своей «Малой Родине», к своему дому, воспринимая всю полноту ближайшего окружения, усваивая при этом общечеловеческие и национальные ценности в духовном, материальном и морально-эстетическом плане.

Задача современного дошкольного образования - заложить нравственные основы в детях, которые сделают их более устойчивыми к нежелательному влиянию, посеять и взрастить в детской душе семена любви к родному дому, к истории родного края, созданной трудом родных и

близких людей, тех, кого зовут соотечественниками. Эти идеи становятся источниками создания вариативных программ нравственно-патриотической направленности.

Региональный компонент в образовательной программе по ФГОС в ДОУ

Дошкольный возраст является благоприятным временем для формирования нравственных и патриотических чувств. Современные образовательные стандарты, которые были введены в систему отечественного дошкольного воспитания, предполагают отведение определенного времени на вариативную часть.

Региональный компонент образовательной программы ДОУ по ФГОС направлен на формирование в подрастающем поколении гражданских чувств, накопление социального опыта. Работу педагогов дошкольных учреждений продолжают учителя общеобразовательных школ.

Значимость регионального компонента в дошкольном образовании

На педагогов дошкольного образования возлагается ответственная задача - воспитание подрастающего поколения настоящими патриотами своей страны. Именно в детском саду у малышей закладываются основы уважительного отношения к традициям предков, гордость за малую Родину.

Цель внедрения в ДОУ

Региональный компонент в образовательной программе по ФГОС направлен на воспитание эмоциональных и духовных ценностей, положительного отношения к культурным традициям народов, которые проживают на территории региона, создание толерантного отношения к представителям других национальностей.

Основные задачи внедрения регионального компонента в ДОУ:

- формирование гордости за свое происхождение;
- создание первоначальных представлений о нравственных и духовных ценностях (сострадании, любви, терпении, чести, достоинстве);

- воспитание в подрастающем поколении интереса к нравственному и духовному наследию предков;
- формирование чувства сопричастности к своей стране.

Особенности использования

Региональный компонент в образовательной программе по ФГОС является одним из основных средств социализации детей дошкольного возраста. На занятиях, предусмотренных специальными региональными программами, осуществляется знакомство малышей с культурой, историей, природой родного края.

Проекты и личные исследования, связанные с семейными традициями, культурными объектами поселка, способствуют выстраиванию индивидуальных образовательных траекторий, что в полной мере соответствует требованиям ФГОС нового поколения.

Факторы внедрения

Региональный компонент в образовательной программе по ФГОС предполагает применение определенных образовательных технологий и краеведческих программ:

- сочетание разных видов деятельности дошкольников;
- формирование условий для полноценной самореализации каждого ребенка с учетом его социального опыта, особенностей эмоциональной и познавательной сферы;
- применение методов и приемов, позволяющих развивать чувства и эмоции.

Направления деятельности

Региональный компонент в образовательной программе предполагает изучение обычаев и традиций, природы родного края, развитие толерантности, социальную адаптацию подрастающего поколения.

В зависимости от особенностей региона, в программу включаются специальные разделы, при изучении которых малыши начинают гордиться своим краем.

На занятиях ребята узнают об истории появления региона, достопримечательностях области, выдающихся людях области. Особое внимание уделяется знакомству малышей с климатическими и природными особенностями региона. На занятиях дошкольники узнают о национальных парках, функционирующих в области, растительном и животном мире региона.

Особое внимание уделяется народным праздникам, традициям, национальным костюмам Восточной Сибири. Для проведения занятий по региональному компоненту в дошкольные образовательные учреждения приглашаются сотрудники краеведческих музеев, почетные граждане поселка, библиотек. В результате социального партнерства воспитателям детских садов удается в полной мере выполнять социальный заказ – формировать гармонически развитую личность, любящую свой край, уважительно относящуюся к обычаям и традициям своих предков.

2.4. Способы и направления поддержки детской инициативы

Инициативность проявляется во всех видах деятельности, но ярче всего в общении, предметной деятельности, игре, экспериментировании. Это важнейший показатель детского интеллекта, его развития. Инициативность является непременным условием совершенствования всей познавательной деятельности ребенка, но особенно творческой. Инициативный ребенок стремится к организации игр, продуктивных видов деятельности, содержательного общения, он умеет найти занятие, соответствующее собственному желанию; включиться в разговор, предложить интересное дело другим детям. В дошкольном возрасте инициативность связана с проявлением любознательности, пытливости ума, изобретательностью. Инициативного ребенка отличает содержательность интересов.

Короткова Н. А. и Нежнова П. Г. вводят такое понятие как «Творческая инициатива». Под творческой инициативой следует понимать включенность ребёнка в сюжетную игру, как основную деятельность дошкольника. Выделяют три уровня творческой инициативы:

1-й уровень

Активно развертывает несколько связанных по смыслу условных действий (роль в действии), содержание которых зависит от наличной игровой обстановки; активно использует предметы-заместители, наделяя один и тот же предмет разными игровыми значениями; с энтузиазмом многократно воспроизводит понравившееся условное игровое действие (цепочку действий) с незначительными вариациями.

Ключевые признаки: в рамках наличной предметно-игровой обстановки активно развертывает несколько связанных по смыслу игровых действий (роль в действии); вариативно использует предметы-заместители в условном игровом значении.

2-й уровень

Имеет первоначальный замысел («Хочу играть в больницу», «Я - шофер» и т.п.); активно ищет или видоизменяет имеющуюся игровую обстановку; принимает и обозначает в речи игровые роли; развертывает отдельные сюжетные эпизоды (в рамках привычных последовательностей событий), активно используя не только условные действия, но и ролевую речь, разнообразные ролевые диалоги; в процессе игры может переходить от одного сюжетного эпизода к другому (от одной роли к другой), не заботясь об их связности.

Ключевые признаки: имеет первоначальный замысел, легко меняющийся в процессе игры; принимает разнообразные роли; при развертывании отдельных сюжетных эпизодов подкрепляет условные действия ролевой речью (вариативные диалоги с игрушками или сверстниками).

3-й уровень

Имеет разнообразные игровые замыслы; активно создает предметную обстановку «под замысел»; комбинирует (связывает) в процессе игры разные сюжетные эпизоды в новое целое, выстраивая оригинальный сюжет; может при этом осознанно использовать смену ролей; замысел также имеет

тенденцию воплощаться преимущественно в речи (словесное придумывание историй) или в предметном макете воображаемого «мира» (с мелкими игрушками-персонажами), может фиксироваться в сюжетных композициях в рисовании, лепке, конструировании.

Ключевые признаки: комбинирует разнообразные сюжетные эпизоды в новую связную последовательность; использует развернутое словесное комментирование игры через события и пространство (что где происходит с персонажами); частично воплощает игровой замысел в продукте (словесном - история, предметном - макет, сюжетный рисунок).

Необходимым условием развитием инициативного поведения является воспитание его в условиях развивающего, не авторитарного общения. Педагогическое общение, основанное на принципах любви, понимания, терпимости и упорядоченности деятельности, станет условием полноценного развития позитивной свободы и самостоятельности ребенка.

Инициативный ребенок должен уметь реализовать свою деятельность творчески, проявлять познавательную активность. Новизна продукта детской деятельности имеет субъективное, но чрезвычайно важное значение для развития личности ребенка. Развитие творчества зависит от уровня развития когнитивной сферы, уровня развития творческой инициативы, произвольности деятельности и поведения, свободы деятельности, предоставляемой ребенку, а также широты его ориентировки в окружающем мире и его осведомленности.

Итак, для инициативной личности характерно:

- произвольность поведения;
- самостоятельность;
- развитая эмоционально-волевая сфера;
- инициатива в различных видах деятельности;
- стремление к самореализации;
- общительность;
- творческий подход к деятельности;

- высокий уровень умственных способностей;
- познавательная активность.

Инициативная личность развивается в деятельности. А так как ведущая деятельность дошкольного возраста - игра, то, чем выше уровень развития творческой инициативы, тем разнообразнее игровая деятельность, а, следовательно, и динамичнее развитие личности.

2.5. Особенности взаимодействия педагогического коллектива с семьями воспитанников

Дошкольное детство - это уникальный период в жизни человека, когда формируется здоровье и осуществляется развитие личности. В то же время это период, в течение которого ребёнок находится в полной зависимости от окружающих взрослых - родителей и педагогов.

Чтобы детский сад стал реальной, открытой системой, родители и воспитатели должны строить свои отношения на доверии. Успех сотрудничества во многом зависит от взаимного понимания семьи и детского сада. Наиболее успешно они складываются, если обе стороны осознают необходимость целенаправленного воздействия на ребенка и доверяют друг другу.

Родители и педагоги - это две мощнейшие силы, роль которых в процессе становления личности каждого человека невозможно преувеличить. Чтобы из маленького ребенка вырастить полноценного человека: культурную, высоконравственную, творческую и социально зрелую личность, необходимо, чтобы педагоги и родители действовали как союзники, делились с детьми своей добротой, опытом, знаниями. Здесь особое значение приобретает взаимопонимание, взаимодополнение, сотворчество ДОО и семьи в воспитании и образовании подрастающего поколения.

В этом контексте семья по отношению к ДОО выступает уже не только как потребитель и социальный заказчик, но и, что очень важно, в роли партнера. Успех сотрудничества будет зависеть от взаимных установок семьи

и детского сада. Наиболее оптимально они складываются, если обе стороны осознают необходимость целенаправленного воздействия на ребенка и доверяют друг другу.

Взаимодействие предполагает способ организации совместной деятельности на основании социальной перцепции с помощью общения. К новым формам отношений родителей и педагогов невозможно перейти в рамках закрытого детского сада: он должен стать открытой системой. Поэтому педагогический коллектив начал работу над следующей задачей: сделать педагогический процесс более свободным, гибким, дифференцированным; активизировать процесс гуманизации отношений между детьми, педагогами, родителями, а главное, сотрудничество с родителями, должно стать профессиональным, целенаправленным и содержательным.

Цели программы:

1. Психолого-педагогическая поддержка семей воспитанников, способствующая реализации её воспитательного потенциала.
2. Актуализация в общественном сознании поколения молодых родителей и старшего поколения потребности в осознании самоценности дошкольного периода детства как базиса для всей последующей жизни человека.

Задачи программы:

1. Совершенствовать систему психолого-педагогической поддержки важнейших социальных функций семьи, влияющих на качество семейного воспитания детей раннего и дошкольного возраста.
2. Способствовать формированию взаимного доверия в системе отношений «Семья – ДОУ».
3. Обеспечить научно-методическое, нормативно-правовое и материально-техническое сопровождение взаимодействия ДОУ с семьями.
4. Повысить эффективность работы по профилактике и предупреждению семейного неблагополучия детей раннего и дошкольного возраста

5. Совершенствовать систему повышения квалификации педагогических кадров по вопросам использования эффективных технологий сотрудничества с семьей.

Ожидаемые результаты:

1. Повышение социальной и личной ответственности родителей за благополучное и полноценное развитие и воспитание своих детей.
2. Гармонизация детско-родительских отношений.
3. Снижение риска семейного неблагополучия и применения насильственных методов воспитания.
4. Повышение профессиональной компетентности педагогических кадров.
5. Оптимизация системы отношений ДООУ и семьи.

Принципы взаимодействия дошкольного коллектива с родителями:

- принцип гуманизации, предполагает установление подлинно человеческих, равноправных и партнерских отношений в системе «ДООУ – семья»;
- принцип индивидуализации, требует глубокого изучения особенностей семей воспитанников, а так же создания управляемой системы форм и методов индивидуального взаимодействия;
- принцип открытости, позволяет осознать, что только общими усилиями семьи и образовательного учреждения можно построить полноценный процесс обучения, воспитания и развития ребенка;
- принцип непрерывности преемственности между дошкольным учреждением и семьей воспитанника на всех ступенях обучения;
- принцип психологической комфортности заключается в снятии всех стрессовых факторов воспитательно-образовательного процесса, в создании в детском саду эмоционально-благоприятной атмосферы.

Следовательно, работа родителей и педагогов в условиях дошкольного учреждения носит ярко выраженный специфический характер

сотрудничества, так как изменилось и содержание и формы взаимоотношений между родителями и педагогическим коллективом.

Основные формы взаимодействия с семьей

1. Знакомство с семьей: встречи-знакомства, анкетирование семей.
2. Информирование родителей о ходе образовательного процесса: дни открытых дверей, индивидуальные и групповые консультации, родительские собрания, оформление информационных стендов, организация выставок детского творчества, приглашение родителей на детские концерты и праздники, создание памяток, переписка по электронной почте.
3. Образование родителей: проведение родительских собраний, всеобучей, лекций, семинаров, семинаров-практикумов, проведение мастер-классов, психологических тренингов.
4. Совместная деятельность: привлечение родителей к организации конкурсов, концертов, семейных праздников, прогулок, семейного театра, к участию в детской исследовательской и проектной деятельности.

2.6. Содержательный раздел программы (часть, формируемая участниками образовательных отношений)

2.6.1. Специфика национальных и социокультурных условий, в которых осуществляется образовательная деятельность

Организация образовательной среды осуществляется с учетом реализации принципа культуросообразности и регионализма, предусматривающего становление различных сфер самосознания ребенка на основе культуры своего народа, ближайшего социального окружения, на познании историко-географических особенностей социальной, правовой действительности региона, с учетом национальных ценностей и традиций в образовании.

Изучение содержания регионального компонента на ступени дошкольного образования, на наш взгляд, направлено на достижение следующих целей:

- формирование умений ориентироваться и описывать региональные особенности собственной жизнедеятельности с учетом речевых возможностей и потребностей дошкольников;
- активизация познавательного интереса к традициям и экологическим ценностям региона и создание положительной мотивации совместной поисковой деятельности экологического, этнопедагогического характера;
- освоение элементарных представлений об экологических особенностях своего региона;
- знакомство с региональным фольклором доступным дошкольникам.

В результате изучения содержания регионального компонента, мы полагаем, что ребенок старшего дошкольного возраста должен на познавательно-поисковом уровне владеть информацией эколого-краеведческого характера; элементарно ориентироваться в сходстве и различиях в традициях народов Восточной Сибири; уметь рассказывать о своем поселке; использовать приобретенные знания и умения в практической деятельности и повседневной жизни для проведения экскурсии по своей местности; создания тематических коллажей, альбомов, устных журналов совместно со взрослыми; участия в обсуждениях, споре, дискуссиях о традициях, ценностях региона.

2.6.2. Описание образовательной деятельности по реализации парциальных образовательных программ

Цель, задачи и конкретное содержание образовательной деятельности определяются целями и задачами соответствующей парциальной образовательной Программы с учетом возрастных и индивидуальных особенностей детей и реализуются в течение всего времени пребывания детей в учреждении через совместную деятельность взрослых и детей, самостоятельную деятельность и при проведении режимных моментов, а также в процессе взаимодействия с семьями детей по реализации парциальной образовательной Программы.

С содержанием Программ можно ознакомиться в литературе:

1. Лыкова И.А. Программа художественного воспитания, обучения и развития детей 2-7 лет «Цветные ладошки».
2. Николаева С.Н. Парциальная программа «Юный эколог»: для работы с детьми 3-7 лет.
3. Каплунова И.М., Новоскольцева И.А. «Ладушки».
4. Горячев А.В., Ключ Н.В. «Все по полочкам».

2.6.3. Содержание коррекционной работы

Содержание коррекционной работы для детей с ОВЗ, имеющих тяжелые нарушения речи, представлено в содержании адаптированной основной программы дошкольного образования.

Коррекционную работу с данной категорией детей осуществляет учитель-логопед. В группах компенсирующей направленности имеется место для организации работы учителя-логопеда, оснащенное необходимым материально-техническим обеспечением.

3. ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ РАЗДЕЛ ПРОГРАММЫ (обязательная часть)

3.1. Материально-техническое обеспечение программы

Материально-технические условия реализации Программы включают в себя требования:

- определяемые в соответствии с санитарно-эпидемиологическими правилами и нормативами;
- определяемые в соответствии с правилами пожарной безопасности;
- к средствам обучения и воспитания в соответствии с возрастом и индивидуальными особенностями развития детей;
- оснащенности помещений развивающей предметно-пространственной средой;
- к материально-техническому обеспечению программы: учебно-методический комплект, оборудование, оснащение (предметы).

МБДОУ «Детский сад № 28 «Светлячок» находится в центре поселка Средний. Крупных предприятий, магистралей, железных дорог в

непосредственной близости нет. Детское учреждение размещается в отдельно стоящем здании, построенном по типовому проекту и сданное в эксплуатацию в 2005 году. Здание двухэтажное, стены - железобетонные панели, кровля шиферная, имеется подвальное помещение. Общая площадь здания составляет 4030,7 м², в том числе: подвал 1399,5 м², площадь первого этажа 1306,5 м², площадь второго этажа 1324,7 м².

На территории имеются 13 прогулочных участков, две спортивные площадки, хоздвор.

В здании имеются следующие помещения: кабинет заведующего, кабинет бухгалтерии, методический кабинет, 3 кабинета учителя-логопеда, медицинский кабинет (приемная, процедурный кабинет, изолятор), музыкальный зал, физкультурный зал, игровая комната, компьютерный класс, кабинет психолога, групповые помещения – 13 шт., пищеблок - (горячий цех, мясорыбный цех, овощной цех, кладовые для продуктов), прачечная (гладильная и постирочная), кастаньянная, электрощитовая, служебное помещение.

Обеспечение образовательной деятельности оснащенными зданиями, строениями, сооружениями, помещениями и территориями

В состав каждой групповой ячейки входят:

1. Раздевальная (приемная) – предназначена для приема детей и хранения верхней одежды. Раздевальные оборудованы шкафами для верхней одежды детей и персонала. Шкафы для одежды и обуви оборудованы индивидуальными ячейками - полками для головных уборов и крючками для верхней одежды. Каждая индивидуальная ячейка маркируется. В раздевальных предусмотрены условия для сушки верхней одежды и обуви.

Также в приемной расположены информационные уголки для родителей, выполненные в едином стиле («Для вас, родители», «Будь здоров», «Меню», «Информация»), куда помещается информационный материал для родителей, консультации, рекомендации специалистов.

2. Групповая - предназначена для проведения игр, занятий и приема пищи. В групповых установлены столы и стулья по числу детей в группах. Стулья и столы - одной группы мебели и промаркированы. Подбор мебели для детей проводится с учетом роста детей. Каждая групповая оснащена мебелью для размещения игрового развивающего материала и для организации различных видов деятельности детей. Также в групповых находятся учебные доски (маркерные). Игрушки, безвредные для здоровья детей, отвечают санитарно-эпидемиологическим требованиям и имеют документы, подтверждающие безопасность, могут быть подвергнуты влажной обработке и дезинфекции. В каждой возрастной группе имеются оборудование, дидактические игры, пособия, методическая и художественная литература, необходимые для организации разных видов деятельности детей.

3. Спальня – предназначена для организации дневного сна детей. В спальнях расставлены кровати. Дети обеспечены индивидуальными постельными принадлежностями, полотенцами, предметами личной гигиены. Имеют 3 комплекта постельного белья и полотенце, 2 комплекта матрасников из расчета на 1 ребенка.

4. Буфетная - предназначена для подготовки готовых блюд к раздаче и мытья столовой посуды.

5. Туалетная совмещенная с умывальной - здесь установлены умывальные раковины с подводкой горячей и холодной воды для детей, рядом с умывальниками установлены вешалки для детских полотенец, кроме того в туалетных установлены душевой поддон, умывальная раковина для персонала, шкаф для уборочного инвентаря. В туалетных для детей 5-7 лет установлены детские унитазы в кабинах.

Детская мебель и оборудование для помещений изготовлены из материалов, безвредных для здоровья детей и имеют документы, подтверждающие их происхождение и безопасность.

Музыкальный зал и спортивный зал

Музыкальный зал предназначен для проведения музыкальных занятий с группами детей всех возрастов и индивидуальной работы, праздников, развлечений, спектаклей, утренней гимнастики, соревнований. В музыкальном зале имеются качественные музыкальные игрушки, инструменты, дидактические пособия. В спортивном зале находится разнообразный спортивный инвентарь и спортивные атрибуты для физического развития детей.

Наличие театральных костюмов и атрибутов позволяет организовывать различные виды музыкально-художественной деятельности. Техническое оборудование музыкального зала соответствует современным требованиям: музыкальный зал оснащен синтезатором, музыкальным центром, проектором. Созданная развивающая музыкально-предметная среда не только позволяет успешно реализовать программу музыкального воспитания дошкольников, но и способствует реализации индивидуальных интересов, склонностей и потребностей детей.

Компьютерный класс

В учреждении имеется компьютерный класс для занятий с детьми подготовительных групп. Техническое оборудование класса соответствует современным требованиям: класс оснащен компьютерами (6 шт.), проектором, интерактивной доской, конструктором Lego.

Детские стулья соответствуют требованиям, предъявляемым к оборудованию рабочих мест с ПЭВМ согласно п. 9.6. СанПиН 2.2.2./2.4.1340-03.

Кабинет педагога-психолога

Для осуществления консультативной, диагностической, коррекционной работы педагога-психолога в учреждении имеется кабинет, который соответствует требованиям технической эстетики, санитарно-гигиеническим и психологическим требованиям.

Кабинет способствует реализации основных функций педагога-психолога, в соответствии с которыми выделяются три основных сектора: диагностический, коррекционный, релаксационный.

Отделка всех помещений детского сада соответствует санитарно-эпидемиологическим правилам и нормативам.

Территория детского сада включает:

- 13 прогулочных участков для детей. Для защиты детей от солнца и осадков на территории каждой прогулочной площадки установлены крытые веранды. Прогулочные площадки оборудованы малыми игровыми формами в соответствии с возрастом: песочницами, лесенками, домиками, и др.
- 3 спортивных участка, оснащенных спортивными сооружениями для лазания, прыжков и др.

Материально-техническая база полностью оснащена современными средствами и оборудованием.

Таким образом, материально-техническое обеспечение Программы обеспечивает не только условия для реализации основной образовательной Программы учреждения, но и возможность общения и совместной деятельности детей и взрослых, двигательной активности детей.

3.2. Обеспеченность методическими материалами и средствами обучения и воспитания

Научно-методическое обеспечение Программы определяется в соответствии с направлениями развития детей.

Перечень учебных изданий используемых при реализации образовательной программы дошкольного образования

Управление в ДОО

Методические пособия

1. Педагогический мониторинг в новом контексте образовательной деятельности в младшей группе детского сада. Учитель, 2016 г.

2. Педагогический мониторинг в новом контексте образовательной деятельности в средней группе детского сада в старшей группе детского сада. Учитель, 2016 г.
3. Педагогический мониторинг в новом контексте образовательной деятельности образовательной деятельности в подготовительной группе детского сада. Учитель, 2016 г.
4. Педагогический мониторинг в новом контексте образовательной деятельности в средней группе. Учитель, 2016 г.

Психолог в детском саду

Методические пособия

1. Веракса А.Н., Гуторова М.Ф. Практический психолог в детском саду: Пособие для психологов и педагогов. – 2-е изд., испр. – М.: Мозаика-синтез, 2016.
2. Веракса А.Н. Индивидуальная психологическая диагностика дошкольника: Для занятий с детьми 5-7 лет. – 2-е изд., доп. – М.: Мозаика-синтез, 2018.

Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие»

Нравственное воспитание, формирование личности ребенка, развитие общения

Методические пособия

1. Абрамова Л.В., Слепцова И.Ф. Социально-коммуникативное развитие дошкольников. 6-7 лет. М.: Мозаика-синтез, 2017г.
2. Абрамова Л.В., Слепцова И.Ф. Социально-коммуникативное развитие дошкольников. 5-6 лет. М.: Мозаика-синтез, 2017г.
3. Абрамова Л.В., Слепцова И.Ф. Социально-коммуникативное развитие дошкольников. 4-5 лет. М.: Мозаика-синтез, 2017г.
4. Абрамова Л.В., Слепцова И.Ф. Социально-коммуникативное развитие дошкольников. 3-4 лет. М.: Мозаика-синтез, 2017г.
5. Буре Р. С. Социально-нравственное воспитание дошкольников. Мозаика-синтез, 2016.

6. Ветохина А.Я., Дмитриенко З.С., Жигналь Е.Н., Краснощекова Г.В., Подопригора С.П., Польшова В.К., Савельева О.В. Нравственно-патриотическое воспитание детей дошкольного возраста. Планирование и конспекты занятий. Методическое пособие для педагогов. – СПб.: «ООО ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2015.
7. Волков Б.С., Волкова Н.В. Учим общаться детей 3-7 лет. Методическое пособие. - М.: ТЦ Сфера, 2014.
8. Зеленова Н.Г., Осипова Л.Е. Мы живём в России. Гражданско-патриотическое воспитание дошкольников. – М.: – М.: Издательство «Скрипторий 2003», 2017.
9. Коломийченко Л.В., Чугаева Г.И., Югова Л.И. Дорогою добра. Занятия для детей 5-6 лет по социально-коммуникативному развитию и социальному воспитанию. / Под ред. Коломийченко Л.В. – М.: ТЦ Сфера, 2015.
10. Коломийченко Л.В., Чугаева Г.И., Югова Л.И. Дорогою добра. Занятия для детей 6-7 лет по социально-коммуникативному развитию и социальному воспитанию. Изд. Сфера, 2017.
11. Маслова Л.Л. Я и мир: Конспекты занятий по социально-нравственному воспитанию детей дошкольного возраста. – СПб.: ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2015.
12. Петрова В.И., Стульник Т.Д. Этические беседы с дошкольниками М.: Мозаика-синтез, 2016г.
13. Чугаева Л.И, Югова Г.И. Занятия для детей 3-5 лет по социально-коммуникативному развитию, 2015.
14. Шорыгина Т.А. Общительные сказки. Беседы с детьми о вежливости и культуре общения. – М.: ТЦ Сфера, 2016.

Формирование позитивных установок к труду и творчеству

Методические пособия

1. Куцакова Л.В. Трудовое воспитание в детском саду. Для занятий с детьми 3-7 лет. - М.: МОЗАИКА – СИНТЕЗ, 2016.

2. Шорыгина Т.А. Трудовые сказки. Беседы с детьми о труде и профессиях. – М.: ТЦ Сфера, 2015.

Формирование основ безопасности

Методические пособия

1. Белая К.Ю. Формирование основ безопасности у дошкольников. М.: Мозаика-синтез, 2017г.
2. Лыкова И.А., Шипунова В.А. Дорожная азбука. Детская безопасность: учебно-методическое пособие для педагогов, практическое руководство для родителей. – М.: Издательский дом «Цветной мир», 2015.
3. Лыкова И.А., Шипунова В.А. Опасные предметы, существа и явления. Детская безопасность: учебно-методическое пособие для педагогов, практическое руководство для родителей. – М.: Издательский дом «Цветной мир», 2013.
4. Саулина Т.Ф. Знакомим дошкольников с правилами дорожного движения 3-7 лет. М.: Мозаика-синтез, 2017г.
5. Тимофеева Л.Л., Королева Н.И. Формирование культуры безопасности. Взаимодействие семьи и ДОО. – СПб.: ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2015.
6. Формирование безопасного поведения в быту, социуме, природе: тематическое планирование, формы взаимодействия, виды деятельности / авт.-сост. И.П. Равчеева, В.В. Журавлёва. – Изд. 2-е, испр. – Волгоград: Учитель, 2016.
7. Шорыгина Т.А. Безопасные сказки. – М.: ТЦ Сфера, 2016.

Образовательная область «Познавательное развитие»

Развитие познавательно-исследовательской деятельности

Методические пособия

1. Веракса Н.Е., Галимов О.Р. Познавательно-исследовательская деятельность дошкольника. 4-7 лет. М.: Мозаика-синтез, 2016г.
2. Мартынова Е.А., Сучкова И.С. Организация опытно-экспериментальной деятельности детей 2-7 лет. Изд. Учитель, 2014.

Формирование элементарных математических представлений

Методические пособия

1. Колесникова Е.В. Математика для детей 5-6 лет: Учебно-методическое пособие к рабочей тетради «Я считаю до двадцати». 4-е изд., перераб. И доп. – М.: ТЦ Сфера, 2015.
2. Колесникова Е.В. Математика для детей 6 – 7 лет: Метод. пособие. – М.: ТЦ Сфера, 2016.
3. Помораева И.А., Позина В.А. Формирование элементарных математических представлений. Младшая группа. М.: Мозаика-синтез, 2017г.
4. Помораева И.А., Позина В.А. Формирование элементарных математических представлений. Средняя группа. М.: Мозаика-синтез, 2017г.
5. Помораева И.А., Позина В.А. Формирование элементарных математических представлений. Старшая группа. М.: Мозаика-синтез, 2017г.
6. Помораева И.А., Позина В.А. Формирование элементарных математических представлений. Подготовительная группа. М.: Мозаика-синтез, 2017г.

Ознакомление с предметным окружением и социальным миром

Методические пособия

1. Алябьева Е.А. Познавательное развитие ребенка: сказки о природе. – М.: ТЦ Сфера, 2017.
2. Алябьева Е.А. Сказки о предметах и их свойствах. Ознакомление с окружающим миром детей 5-7 лет. – М.: ТЦ Сфера, 2015.
3. Вострухина Т.Н., Кондрыкинская Л.А. Знакомим с окружающим миром детей 5 – 7 лет. 2-е изд., испр. и доп. – М.: ТЦ Сфера, 2016.
4. Горячев А.В., Ключ Н.В. Всё по полочкам. Методические рекомендации к курсу информатики для дошкольников. М.: Издательство Баллас, 2014.
5. Голицына Н.С. Конспекты комплексно-тематических занятий. Старшая группа. Интегрированный подход. – М.: Издательство «Скрипторий 2003», 2015.

6. Дыбина О.В. Ознакомление с предметным и социальным окружением. Старшая группа. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016.
7. Дыбина О.В. Ознакомление с предметным и социальным окружением. Подготовительная к школе группа. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016.
8. Марудова Е.В. Ознакомление дошкольников с окружающим миром. Издательство «Детство-пресс», 2015.
9. Ознакомление с окружающим миром. Комплексные занятия с использованием приёмов изодейтельности для детей подготовительной группы / Г.В. Морозова. – М.: Издательство ГНОМ, 2014.
10. Павлова Л.Ю. Сборник дидактических игр по ознакомлению с окружающим миром: Для занятий с детьми 4-7 лет. – М.: Мозаика-Синтез, 2016.
11. Павлова Л.Ю. Сборник дидактических игр по ознакомлению с окружающим миром. Мозаика-синтез, 2015.

Ознакомление с миром природы

Методические пособия

1. Ладыгина Т.Б. Стихи к осенним детским праздникам. Изд. Сфера, 2014.
2. Николаева С.Н. Юный эколог. Парциальная программа. 3-7 лет. М.: Мозаика-синтез, 2017г.
3. Николаева С.Н. Парциальная программа «Юный эколог» Система работы в младшей группе детского сада. 3-4 года. М.: Мозаика-синтез, 2017г.
4. Николаева С.Н. Парциальная программа «Юный эколог» Система работы в средней группе детского сада. 4-5 лет. М.: Мозаика-синтез, 2016г.
5. Николаева С.Н. Парциальная программа «Юный эколог» Система работы в старшей группе детского сада. 5-6 лет. М.: Мозаика-синтез, 2016г.
6. Николаева С.Н. Парциальная программа «Юный эколог» Система работы в подготовительной группе детского сада. 6-7 лет. М.: Мозаика-синтез, 2017г.
7. Соломенникова О.А. Ознакомление с природой в детском саду. Подготовительная к школе группа. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2017.

8. Соломенникова О.А. Ознакомление с природой в детском саду. Старшая группа. - М.: МОЗАИКА–СИНТЕЗ, 2017.
9. Теплюк С.Н. Игры-занятия на прогулке с малышами: Для занятий с детьми 2-4 лет. – М.: МОЗАИКА-СИТНЕЗ, 2016.
10. Шорыгина Т.А. Беседы о временах года. – М.: ТЦ Сфера, 2017.

Образовательная область «Речевое развитие»

Развитие речи

Методические пособия

1. Астафьева Е.О. Играем, читаем, пишем: Методическое пособие-конспект / Худ. О.Р. Гофман. СПб.: Детство-Пресс, 2013.
2. Гербова В.В. Развитие Речи в детском саду. Младшая группа.3-4 лет. М.: Мозаика-синтез, 2017г.
3. Гербова В.В. Развитие Речи в детском саду. Средняя группа. 4-5 лет. М.: Мозаика-синтез, 2017г.
4. Гербова В.В. Развитие речи в детском саду. Старшая группа. 5-6 лет. М.: Мозаика-синтез, 2017г.
5. Гербова В.В. Развитие Речи в детском саду. Подготовительная группа. 6-7 лет. М.: Мозаика-синтез, 2017г.
6. Гуськова А.А. Развитие речедвигательной координации детей. Пособие для логопедов, воспитателей и родителей. – М.: ТЦ Сфера, 2014.
7. Гуськова А.А. Речевое развитие детей 6-7 лет на основе пересказа: В 2 ч. Ч. 2. – М.: ТЦ Сфера, 2016.
8. Затулина Г.Я. Подготовка старших дошкольников к обучению грамоте. Учебно-методическое пособие. – М.: Центр педагогического образования, 2014.
9. Лебедева Л.В. Обучение дошкольников пересказу. Старшая группа. Учебно-методическое пособие. – М., Центр педагогического образования, 2015.
10. Лебедева Л.В., Козина И.В. Обучение дошкольников пересказу. – М.: Центр педагогического образования, 2015.

11. Лебедева Л.В., Козина И.В., Кулакова Т.В., Антохина Н.В., Павлова Т.С., Львова Т.В., Прокопова С.П., Журавлева Н.Н., Чернышова И. Н., Богданова Т.Л. Обучение дошкольников пересказу. Подготовительная группа. Учебно-методическое пособие. – М., Центр педагогического образования, 2015.
12. Маханева М.Д., Гоголева Н.А., Цыбирева Л.В. Обучение грамоте детей 5-7 лет. Методическое пособие. 2-е изд., - М.: ТЦ Сфера, 2016.
13. Соломатина Г.Н., Рукавишников Е.Е. Занятия по развитию речи для детей 5-6 лет: Методическое пособие. М.: ТЦ Сфера, 2018.
14. Ушакова О.С. Ознакомление дошкольников с литературой и развитие речи. 2-е изд., дополн. Методическое пособие. – М.: ТЦ Сфера, 2015.
15. Ушакова О.С. Придумай слово: Речевые игры и упражнения для дошкольников: книга для воспитателей детского сада и родителей./ Под ред. Ушаковой О.С. 3-е изд., испр. – М.: ТЦ Сфера, 2016.
16. Ушакова О.С. Развитие речи детей 5 - 7 лет. - 3-е изд., дополн. - М.: ТЦ Сфера, 2017.
17. Ушакова О.С., Струнина Е.М., Шадрин Л.Г., Колунова Л.А., Соловьева Н.В., Савушкина Е.В., Танина Л.В. Развитие речи и творчества дошкольников: Игры, упражнения, конспекты занятий./ Под ред. Ушаковой О.С. – 4-изд., испр. – М.: ТЦ Сфера, 2015.

Приобщение к художественной литературе

1. Хрестоматия для чтения детям 3-4 года. ФГОС. - М.: Мозаика-синтез, 2017г.
2. Хрестоматия для чтения детям 4-5 года. ФГОС. М.: Мозаика-синтез, 2017г.
3. Хрестоматия для чтения детям 5-6 лет. ФГОС. - М.: Мозаика-синтез, 2017г.
4. Хрестоматия для чтения детям 6-7 лет. ФГОС. М.: Мозаика-синтез, 2017г.

Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие»

Изобразительная деятельность

Методические пособия

1. Калмыкова Л.Н. Здравствуй, пальчик! Как живешь? – Волгоград: Учитель, 2014.

2. Колдина Д.Н. Рисование с детьми 6 лет. Конспекты занятий. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2013.
3. Комарова Т.С. Изобразительная деятельность в детском саду. Младшая группа 3-4 года. М.: Мозаика-синтез, 2017г.
4. Комарова Т.С. Изобразительная деятельность в детском саду. Средняя группа. 4-5 лет. М.: Мозаика-синтез, 2017г.
5. Комарова Т.С. Изобразительная деятельность в детском саду. Старшая группа. 5-6 лет. М.: Мозаика-синтез, 2017г.
6. Комарова Т.С. Изобразительная деятельность в детском саду. Подготовительная группа. 6-7 лет. М.: Мозаика-синтез, 2017г.
7. Комплексные занятия по изобразительной деятельности по программе «От рождения до школы» под редакцией Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой. Подготовительная группа (от 6 до 7 лет) / авт.-сост. О.В. Павлова. – Волгоград: Учитель.
8. Леонова Н.Н. Художественное творчество. Освоение содержания образовательной области по программе «Детство»: планирование, конспекты. Средняя группа - Волгоград: Учитель, 2016 г.
9. Лыкова И.А. Изобразительная деятельность в детском саду. Подготовительная к школе группа. – М.: Издательский дом «Цветной мир», 2015.
10. Лыкова И.А. Изобразительная деятельность в детском саду. Старшая группа. (Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие»): учебно-методическое пособие. – М.: Издательский дом «Цветной мир», 2014.
11. Лыкова И.А. Парциальная Программа художественно-эстетического развития детей 2-7 лет в изобразительной деятельности. Цветные ладошки. ФГОС.М.: Цветной мир, 2017г.

Конструктивно-модельная деятельность

Методические пособия

1. Куцакова Л.В. Конструирование из строительного материала: Подготовительная к школе группа. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2017.

2. Куцакова Л.В. Конструирование из строительного материала: Старшая группа. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016г.
3. Лыкова И.А. Конструирование в детском саду. Вторая младшая группа. Учебно-методическое пособие к парциальной программе «Умные пальчики». М.: ИД «Цветной мир», 2015г.
4. Лыкова И.А. Конструирование в детском саду. Средняя группа. Учебно-методическое пособие к парциальной программе «Умные пальчики». М.: ИД «Цветной мир», 2015г.

Музыкальная деятельность

Методические пособия

1. Зацепина М.Б., Жукова Г.Е. Музыкальное воспитание в детском саду. Младшая группа.3-4 лет. М.: Мозаика-синтез, 2016г.
2. Зацепина М.Б., Жукова Г.Е. Музыкальное воспитание в детском саду. Средняя группа.4-5 лет. М.: Мозаика-синтез, 2017г.
3. Каплунова И.М., Новоскольцева И.А. Ладушки. Программа по музыкальному воспитанию детей дошкольного возраста. – Изд. 2-е, перераб., 2017г.

Образовательная область «Физическое развитие»

Методические пособия

1. Кравченко И.В., Долгова Т.Л. Прогулки в детском саду. Старшая и подготовительная к школе группы: Методическое пособие./ Под ред. Киселевой Г.М., Понамаревой Л.И. – 2-е изд., исп. и доп. – М.:ТЦ Сфера, 2016.
2. Образовательная деятельность на прогулках. Картотека прогулок на каждый день по программе «От рождения до школы» под редакцией Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой. Старшая группа (от 5 до 6 лет)/ авт. – сост. М.П. Костюченко. – Волгоград: Учитель, 2016.
3. Пензулава Л.И. Оздоровительная гимнастика. Комплексы упражнений. Для занятий с детьми 3-7 лет.- М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2014.

4. Пензулаева Л.И. Физическая культура в детском саду. 3-4 лет. М.: Мозаика-синтез, 2016г.
5. Пензулаева Л.И. Физическая культура в детском саду. 4-5 лет. М.: Мозаика-синтез, 2014г.
6. Пензулаева Л.И. Физическая культура в детском саду. 5-6 лет. М.: Мозаика-синтез, 2017г.
7. Пензулаева Л. И. Физическая культура в детском саду. 6-7 лет. М.: Мозаика-синтез, 2016г.
8. Пензулаева Л.И. Оздоровительная гимнастика. Комплексы упражнений. 3-7 лет. М.: Мозаика-синтез, 2017г.
9. Прогулки в детском саду. Младшая и средняя группа: Методическое пособие / Под. ред. Г.М. Киселева, Л.И. Пономаревой - М.:ТЦ Сфера, 2013.
10. Федорова С.Ю. Примерные планы физкультурных занятий с детьми 3-4 лет. Младшая группа. М.: Мозаика-синтез, 2017г.
11. Федорова С.Ю. Примерные планы физкультурных занятий с детьми 4-5 лет. Средняя группа. М.: Мозаика-синтез, 2017г.
12. Федорова С.Ю. Примерные планы физкультурных занятий с детьми 5-6 лет. Старшая группа. М.: Мозаика-синтез, 2017г.
13. Федорова С.Ю. Примерные планы физкультурных занятий с детьми 6-7 лет. Подготовительная группа. М.: Мозаика-синтез, 2017г.

Игровая деятельность

Методические пособия

1. Борисова М.М. Малоподвижные игры и игровые упражнения 3-7 лет. М.: Мозаика-синтез, 2017г.
2. Губанова Н.Ф. Игровая деятельность в детском саду. 2-7 лет. М.: Мозаика-синтез, 2017г.
3. Губанова Н.Ф. Развитие игровой деятельности. Младшая группа. 3-4 лет. М.: Мозаика-синтез, 2017г.
4. Губанова Н.Ф. Развитие игровой деятельности. Средняя группа. 4-5 лет. М.: Мозаика-синтез, 2017г.

5. Михина Е.Н.. Развивающие игры для детей 2-7 лет. Изд 2-е. Волгоград: Учитель, 2015.

Взаимодействие детского сада с семьей

1. Взаимодействие семьи и ДОО: программы развития детско-родительских отношений; совместная деятельность педагогов, родителей и детей / авт. сост. Н.А. Кочетова, И.А. Желтикова, М.А. Тверетина. – Волгоград: Учитель, 2014.

2. Прищепа С.С., Шатверян Т.С. Партнерство дошкольной организации и семьи. М.: Мозаика-синтез, 2017г.

Демонстрационный материал

«4 времени года», «Беседы о великих соотечественниках с детьми 5-7 лет», «В мире растений», «В мире сказок», «В мире мудрых пословиц», «Валеология или здоровый малыш», «Веселые рецепты», «Времена года», «Все о времени», «Все работы хороши», «Динозаврики», «Добрые досуги», «Дошкольникам об этикете», «Дошкольнику об истории и культуре России», «Дымковская игрушка», «Животные в лесу», «Животные, растения смешанного леса», «Знакомство с жанровой живописью», «Знакомство с натюрмортом», «Знакомство со сказочно-былинной живописью», «Знаю все профессии», «Изменения в природе», «Искусство детям», «Когда обучение воспитывает», «Личность и её формирование в дошкольном возрасте», «Мир музыкальных образов», «Моральное воспитание дошкольников», «Москва - столица родины», «Наш детский сад», «Нравственно-эстетическое воспитание ребенка в детском саду», «Нравственные беседы с детьми 5-7 лет», «Одежда и обувь», «Опорные схемы для описательных рассказов», «Портреты русских писателей», «Права ребенка», «Правила – наши помощники», «Правила дорожного движения», «Природные зоны», «Профессии», «Путешествие в мир живописи», «Раз планета, два комета», «Развитие познавательных видов деятельности у детей дошкольного возраста», «Развитие речи в картинках. Животные», «Репродукции картин русских художников», «Российская геральдика и государственные

праздники», «Свет Руси», «Система эстетического воспитания в детском саду», «Соблюдайте правила дорожного движения», «Формирование представления о схеме тела», «Формирование пространственно-временных и элементарных математических представлений», «Хлеб – хлеб всему голова», «Художественное слово в воспитании детей», «Элементарные пространственные представления», «Эстетическое воспитание детей в игре», профессии «Мамы всякие нужны».

Демонстрационный материал издательства «Книголюб»

1. Демонстрационный материал для фронтальных занятий. Фрукты. – Издательство «Книголюб».
2. Демонстрационный материал для фронтальных занятий. Грызуны и зайцеобразные. – Издательство «Книголюб».
3. Демонстрационный материал для фронтальных занятий. Перелётные птицы. – Издательство «Книголюб».
4. Демонстрационный материал для фронтальных занятий. Звери средней полосы. – Издательство «Книголюб».

Набор обучающих карточек

1. «Транспорт», «Цифры и буквы», «Сравниваем противоположности», «Насекомые», «Мебель», «Мамы и детки», «Космос», «Кем быть?», «Одежда».
2. Познавательное-речевое развитие детей. Времена года. Автор С. Вохринцева.

Дидактический материал

Нищева Н.В., Производство «Детство-Пресс»

1. Животные наших лесов, домашние животные и их детёныши.
2. Транспорт.
3. Игрушки. Школьные принадлежности.
4. Аквариумные и пресноводные рыбы. Насекомые и пауки.
5. Зимние виды спорта.
6. Садовые и лесные ягоды. Комнатные растения.

7. Защитники отечества. Покорители космоса.
8. Фрукты. Овощи.
9. Домашние, перелётные и зимующие птицы.
10. Животные жарких стран, животный мир океана.
11. Орудия труда. Инструменты.
12. Мебель.
13. Деревья, кустарники, грибы.
14. Музыкальные инструменты.
15. Картотека портретов детских писателей 1 часть.
16. Картотека портретов детских писателей 2 часть.
17. Детям о профессиях «Все работы хороши».
18. Одежда. Обувь. Головные уборы.

ООО «Маленький Гений-пресс» Барулин Б., Айгинана А.

1. Посуда.
2. Эмоции.
3. Дорожные знаки.
4. Безопасность в доме.
5. Животные наших лесов.
6. Профессии.
7. Народы России.
8. Дидактические карточки для ознакомления с окружающим миром. Азбука здоровья.
9. Дидактические карточки для ознакомления с окружающим миром. Как устроен человек.
10. Дидактические карточки для ознакомления с окружающим миром. Безопасное поведение на природе.
11. Дидактические карточки для ознакомления с окружающим миром. Дорожные знаки.

Издательство «Страна Фантазий» Вохринцева С.

1. Окружающий мир. Пожарная безопасность.

2. Окружающий мир. Летние виды спорта.
3. Окружающий мир. Наш дом.
4. Окружающий мир. Весна.
5. Окружающий мир. Насекомые.
6. Окружающий мир. Лето.
7. Окружающий мир. Национальные костюмы.
8. Художественно-эстетическое развитие детей. Осень.
9. Планета земля. Птицы.
10. Армия России. Военно-воздушные силы.
11. Посуда. «Страна Фантазии».
12. Окружающий мир. Животные Африки.
13. Окружающий мир. Игрушки.
14. Окружающий мир. Насекомые 1.
15. Окружающий мир. Насекомые 2.
16. Окружающий мир. Обувь.
17. Методическое пособие для педагогов и родителей. Урожай. Овощи.
18. Методическое пособие для педагогов и родителей. Символы стран.
19. Окружающий мир. Мебель. Дидактический материал.
20. Окружающий мир. Летние виды спорта. Дидактический материал.
21. Окружающий мир. Национальные костюмы. Дидактический материал.
22. Окружающий мир. Музыкальные инструменты. Дидактический материал.
23. Окружающий мир. Пожарная безопасность. Дидактический материал.
24. Окружающий мир. Наш дом. Дидактический материал.
25. Познавательно-речевое развитие детей. Времена года. Зима. Методическое пособие с дидактическим материалом.
26. Познавательно-речевое развитие детей. Времена года. Весна. Методическое пособие с дидактическим материалом.
27. Познавательно-речевое развитие детей. Времена года. Лето. Методическое пособие с дидактическим материалом.

28. Познавательное-речевое развитие детей. Времена года. Осень. Методическое пособие с дидактическим материалом.

29. Методическое пособие с дидактическим материалом. Армия России. Военно-воздушные силы.

30. Методическое пособие с дидактическим материалом. Армия России. Надёжный щит Родины.

31. Дидактические карточки для ознакомления с окружающим миром. Домашние животные.

Издательство «Мозаика-синтез» Дорофеева А.

1. Гжель.

2. Посуда.

3. Времена года.

4. Расскажите детям о музеях и выставках Москвы.

5. Океаны и материки.

6. Хлеб - всему голова.

7. Музыкальные инструменты.

8. В мире мудрых пословиц.

Издательство «Детство-пресс»

1. Кабанин А.Ф. Беседы с детьми дошкольного возраста о ВОВ.

2. Белканова Л.В. Дошкольникам об искусстве.

3. Конкевич С.В. Путешествие в удивительный мир музыки.

**Перечень основного оборудования групповых помещений,
физкультурного и музыкального залов, кабинетов**

№ п/п	Наименование помещений	Перечень основного оборудования
1.	Музыкальный зал	Техническое оборудование: синтезатор, музыкальный центр, микрофон, проектор, экран, ноутбук, колонка. Игровое оборудование: металлофон большой, ксилофон большой деревянный, металлофон малый, барабан, треугольники, бубны, бубенцы, колокольчик, маракасы (взрослые), маракасы (детские), трещотка (деревянная), молоточки, кастаньеты, погремушки, ложки деревянные, гармошка, гитара, флейта, дудки, дудки с клавишами, саксофон.

		<p>Кукольный театр «Мои любимые сказки»</p> <p>Инвентарь: стульчики детские, стол, стул крутящийся, стул, ковер, стол «Хохлома», фортепиано.</p>
2.	Спортивный зал	<p>Техническое оборудование: музыкальный центр, пианино.</p> <p>Спортивное оборудование: гимнастическая стенка - 2 пролета (высота 2,15 м; ширина первого пролета 33,5; второго пролета – 56 см; диаметр перекладины 3 см; расстояние между перекладинами 24 см).</p> <p>Модуль гимнастический мягкий.</p> <p>Доска гладкая (длина – 2,05 м, ширина – 13 см, высота – 2 см).</p> <p>Доска с ребристой поверхностью:</p> <ul style="list-style-type: none"> - длина – 2 м, ширина – 10 см, высота - 2 см; - длина – 2.05 м, ширина – 13 см, высота - 2 см. <p>Доска с гладкой поверхностью с зацепами:</p> <ul style="list-style-type: none"> - длина - 2,05 м, ширина – 24 см, высота – 3 см; - длина - 2,07 м, ширина – 24 см, высота – 3 см. <p>Гимнастические маты: мат с разметками (длина 2 м, ширина 60 см).</p> <p>Мат средний (длина 120 см, ширина 60 см).</p> <p>Ковры.</p> <p>Обручи на стойках для подлезания.</p> <p>Стойки деревянные для прыжков в высоту.</p> <p>Стойка для метания в вертикальную цель.</p> <p>Полоса препятствия пластмассовая.</p> <p>Массажный коврик «Цветные камешки».</p> <p>Массажный коврик резиновый.</p> <p>Дорожка массажная (горка).</p> <p>Дорожка массажная пластмассовая.</p> <p>Дорожка тактильная.</p> <p>Дорожка «Змейка».</p> <p>Корзина с сеткой для метания.</p> <p>Кольцеброс (набор).</p> <p>Тоннель.</p> <p>Куб деревянный малый ребро (250 мм).</p> <p>Конусы для разметки игрового поля, площадки.</p> <p>Контейнер для переноса и хранения больших и средних мячей.</p> <p>Контейнер для переноса и хранения малых мячей.</p> <p>Контейнер для переноса и хранения мешочков.</p> <p>Ведерко для хранения флажков.</p> <p>Подставка деревянная с отверстиями для флажков.</p> <p>Сетка (оконная заградительная).</p> <p>Стеллаж для инвентаря и учебных пособий.</p> <p>Шкаф, стол, стул.</p> <p>Часы настенные.</p>

		<p>Кварцевая лампа , лампа «Чижевского».</p> <p>Инвентарь:</p> <p>Кольцо плоское Ø 30 см</p> <p>Мешочек для метания малый (масса – 150-200 г).</p> <p>Мешочек для метания (масса – 400 г).</p> <p>Мешочек для метания (масса – 1000 г).</p> <p>Канаты:</p> <ul style="list-style-type: none"> - канат плоский (2,45м) - канат круглый (2,09 м); - канат для лазанья (2,45м; 2,18м); <p>Кольца гимнастические.</p> <p>Веревка: длина 10,5, длина 1,20.</p> <p>Шнуры плетеные (длина 75-80 см)</p> <p>Ходунки (комплект).</p> <p>Скакалки.</p> <p>Мешки для прыжков.</p> <p>Гимнастические палки пластмассовые, длина 80 см.</p> <p>Мячи: Ø 8 см, Ø 10, Ø 15 см, Ø 18.</p> <p>Мяч набивной (средний).</p> <p>Мячи массажные: большие, средние, мячи теннисные.</p> <p>Мячи надувные разных размеров.</p> <p>Обручи (Ø 58 - 60 см, Ø 66 - 78см, Ø - 80 см, Ø - 90 см)</p> <p>Кегли (набор), флажки.</p> <p>Кубики пластмассовые (грань – 5,5).</p> <p>Бадминтон (набор к нему).</p> <p>Бубен, свисток, секундомер.</p> <p>Атрибуты:</p> <p>Лента короткая (султанчики), погремушки, вертушки.</p> <p>Пластмассовая удочка.</p> <p>Цветные шарики на деревянных палочках для игры в «Светофор».</p> <p>Тканевые разноцветные ориентиры.</p> <p>Атрибут для игры «Мы вместе» (штанишки).</p> <p>Платочки, косынки.</p> <p>«Ручеёк» для прыжков в длину.</p> <p>Игра «Кто быстрее» (ленточка с колокольчиком).</p> <p>Набор «ПДД».</p> <p>Коробка с набором для проведения подвижных игр.</p> <p>Учебные пособия.</p> <p>Физкультурный участок: детский спортивный комплекс (006112) – 1 шт.; детский спортивный комплекс (006116) – 1 шт.; бум – 1 шт., детский спортивный комплекс «Жираф» - 1 шт., стенка для метания мячей – 1 шт.</p>
3.	Игровая	<u>Младшая «А» группа/средняя «А» группа</u>

Групповые	<p>Техническое оборудование: телевизор, DVD-плеер, магнитофон.</p> <p>Игровое оборудование: комплект пирамид (6-8 элементов, 5-7 элементов, 14 элементов), машины разного размера, куклы, кукольная коляска, муляжи фруктов и овощей, продуктов питания, фигурки животных, наборы «Больница», «Парикмахерская», «Посуда», набор инструментов, набор для уборки (метла, совок), костюм доктора (2 шт.), резиновые игрушки (животные, рыбы, сказочные персонажи). Дидактические и настольно-печатные игры и пособия на развитие моторики, внимания, памяти, сенсорных эталонов и т.д. (мозаика, пазлы, лото, бусы, вкладыши), набор счетного материала. Логические блоки Дьенеша, палочки Кюизенера.</p> <p>Набор «Настольный театр», кукольный театр, пальчиковый театр, шапочка-маска для театрализованных игр, настольная ширма для кукольного театра.</p> <p>Наборы для конструирования: набор кубиков среднего размера (деревянные), набор мелкого строительного материала «ЛЕГО», крупногабаритный конструктор «ЛЕГО», пластиковый конструктор для моделирования.</p> <p>Принадлежности для стирки, глажения: тазик, утюг.</p> <p>Детская художественная литература для раннего возраста.</p> <p>Центр развития художественного творчества: изобразительные средства и материалы, пластилин, клеенка для работы с пластилином по количеству детей, масса для лепки, формы для лепки.</p> <p>Музыкальный центр: музыкальные инструменты: погремушки, бубен, гармошка, ложки, барабан, трещотка, дудочка, металлофон.</p> <p>Спортивное оборудование: мягкие модули, мячи резиновые, кегли, флажки, «косички», кольцоброс, обручи, гимнастическая лестница.</p> <p>Оздоровительное оборудование: массажная дорожка, массажные мячи.</p> <p>Инвентарь: обеденный стол большой, столы детские 4-х местные, стулья детские, шкафы-стеллажи под игрушки, стол-парта, стол угловой для детского творчества, стол-полка для детского творчества, стеллаж книжный, полка навесная маленькая, полка навесная большая, полка для спортивного инвентаря, кровать детская, кровать детская трёхъярусная, стол письменный, кабинки (индивидуальные шкафчики для хранения одежды детей), шкаф для верхней одежды персонала, скамейка, шкаф для пособий, контейнеры для хранения игрушек и материалов.</p> <p><i>Детская и кукольная мебель:</i> кроватка, стол, стул, игровой уголок «Ряженья» и «Парикмахерская».</p> <p>Участок: песочница со скамейками, домик, дуга.</p> <p>Выносной материал: лопатки, грабли, ведра, формы для песка, мячи.</p> <p><u>Младшая «Б» группа/средняя «Б» группа</u></p> <p>Техническое оборудование: телевизор, видеомагнитофон.</p> <p>Игровое оборудование: конструктор «Лего», пластмассовый напольный конструктор, деревянные кубики, транспорт мелкий, средний, крупный: машины легковые и грузовые.</p>
-----------	--

	<p>Сюжетно-ролевые игры:</p> <ul style="list-style-type: none"> - «Салон красоты» (накидки для детей, набор парикмахера, игровой модуль «Парикмахерская»); - «Магазин» (касса, весы, кондитерские изделия, хлебобулочные изделия, корзина с фруктами); - «Больница» (медицинские халаты и шапочки, набор доктора, кушетка, куклы); - «Семья» (комплект кукольной мебели, игрушечная посуда (кухонная, чайная, столовая), куклы, одежда для кукол, коляска ., комплект постельных принадлежностей для кукол, утюги, ванночка. <p>Ширма маленькая для настольного и кукольного театра, кукольный театр, настольный театр, пальчиковый театр, шапочки, костюмы для уголка ряженья.</p> <p>Настольно-печатные игры, пазлы, стаканчики-вкладыши, шнуровка, рамки-вкладыши с геометрическими формами.</p> <p>Центр развития художественного творчества: альбомы, гуашь, простые и цветные карандаши, мелки, баночки для воды, трафареты для рисования, пластилин, стеки, индивидуальные клеёнки. Материал для ручного труда: клеевые карандаши, салфетки, цветная бумага, картон (белый, цветной).</p> <p>Музыкальный центр: дудочки, погремушки, гитара, бубен, металлофон, маракасы, дидактический материал «Музыкальные инструменты», «Музыкальные игры».</p> <p>Тематическая подборка детской художественной литературы. Портреты писателей и поэтов.</p> <p>Спортивное оборудование: мячи резиновые, мячи пластмассовые (разного размера), скакалки, кегли (большие и маленькие), кубики, флажки, султанчики, «косички». Дидактический материал «Спорт», картотека подвижных игр, мешочки с песком, флажки, погремушки, ленты, обручи разных размеров, маты.</p> <p>Оздоровительное оборудование: массажная дорожка.</p> <p>Инвентарь: обеденные столы, стулья, игровые шкафы под игрушки, игровой модуль «Кухня», игровой модуль «Парикмахерская» «Магазин» «Больница»</p> <p>Участок: песочница, «Беседка», скамейки, горка, «Кораблик».</p> <p>Выносной материал: совочки, ведёрки, грабельки, машины, мячи, формочки для песка.</p> <p><u>Младшая «В» группа/средняя «В» группа</u></p> <p>Техническое оборудование: телевизор, DVD-плеер, магнитофон, телевизор.</p> <p>Игровое оборудование: машины разного размера, куклы, кукольная коляска, муляжи фруктов и овощей, продуктов питания, фигурки животных, насекомых, наборы: больница, посуда, резиновые игрушки (животные).</p> <p>Дидактические и настольно-печатные игры и пособия на развития моторики, внимания, памяти (мозаика, пазлы, лото, бусы, вкладыши). Логические блоки Дьенеша, палочки Кюизенера.</p>
--	---

		<p>Набор «Настольный теневой театр», пальчиковый театр, шапочка-маска для театральных игр.</p> <p>Наборы для конструирования «Томик» (кубики), конструктор геометрический «Узор».</p> <p>Детская художественная литература для раннего возраста.</p> <p>Центр развития художественного творчества: изобразительные средства и материалы. Принадлежности для лепки: пластилин, клеенка для работы с пластилином, стеки.</p> <p>Музыкальный центр: погремушки, бубны, трещотка, дудочки, металлофон.</p> <p>Оздоровительное оборудование: массажные дорожки.</p> <p>Спортивное оборудование: мягкие модули, мячи резиновые, кегли, флажки, обручи.</p> <p>Инвентарь: обеденный стол, стулья детские, стол для детского творчества (угловой), тумба под телевизор, стеллаж для хранения спортивного инвентаря, кровать детская, кабинки (индивидуальные шкафчики для хранения одежды детей), шкаф для верхней одежды персонала, скамейка, шкаф для пособий, контейнеры для хранения игрушек и материалов.</p> <p>Оборудование на участке: песочница, скамейка, домик, дуга.</p> <p>Выносной материал: лопатки, грабли, ведра, формы для песка.</p> <p><u>Средняя «А» группа/Младшая «А» группа</u></p> <p>Техническое оборудование: видеомагнитофон.</p> <p>Игровое оборудование: куклы средние, звери объемные (мелкие, 7-10 см), набор наручных кукол «Би-ба-бо»: сказочные персонажи, тематический набор сказочных персонажей (объемные, средние и мелкие, 7-15 см), костюм ковбоя, каска, набор шапочек (животные, сказочные персонажи), набор чайной посуды (средний), набор кухонной посуды, молоток, грузовик крупный, комплект кукольных постельных принадлежностей, тележка-ящик (крупная), автомобили средних размеров, пожарная машина среднего размера, автомобили мелкие, кукольная коляска среднего размера (складная).</p> <p>Набор овощей и фруктов, весы, набор медицинских принадлежностей, сумки, корзинки, рюкзачки, кукольная кровать, ширма/театр (70 см), объемные модули (крупные, разных форм), крупный строительный набор, набор принадлежностей для парикмахерской.</p> <p>Настольная игра «Лото» (с картами из 6-8 частей).</p> <p>Центр развития художественного творчества:</p> <p>набор цветных карандашей (6 цветов), гуашь (6 цветов), круглые кисти (беличьи, щетина), банки для промывания ворса кисти от краски (0,25 и 0,5 л), салфетка из ткани, для осушения кисти после промывания и при наклеивании готовых форм (15x15), пластилин, доски (20x20), стеки разной формы, салфетка из ткани, (30x30) для вытирания рук во время лепки, ножницы с тупыми концами.</p> <p>Наборы из разных сортов цветной бумаги для занятий аппликацией, щетинные</p>
--	--	---

	<p>кисти для клея, подставки для кистей, пластины, на которые дети кладут фигуры для намазывания клеем.</p> <p>Музыкальный центр: металлофон, маракас, гитара, бубен, дудочка, гусли, кастаньеты, дидактические музыкальные игры.</p> <p>Спортивное оборудование: кегли (набор), кольцоброс (напольный), лошадка на палке, мяч-попрыгунчик, обруч плоский, кегли, обруч большой, шар цветной (фибропластиковый), мяч-шар (цветной), обруч малый.</p> <p>Оздоровительное оборудование: массажные мячики, коврик массажный.</p> <p>Инвентарь: кабинки, скамейки большие, скамейки маленькие, угловая полочка для музыкальных инструментов, полочка для изобразительной деятельности, шкаф с полочками для экологического уголка, шкаф для игрушек, шкаф для физкультурного уголка, тумба для телевизора, книжный шкаф, полочка для книг, стол письменный, кровать.</p> <p>Участок: детский игровой комплекс «КСИЛ», песочница.</p> <p>Выносной материал: лопатки, грабли, ведёрки, лейки, формочки для песка, машинки, мяч.</p> <p><u>Средняя «Б» группа/младшая «Б»</u></p> <p>Техническое оборудование: телевизор, DVD-плеер, магнитофон.</p> <p>Игровое оборудование: костюмы для ролевых игр: «доктор», «парикмахер»; костюмы ряженя (сарафан, юбка, косынки).</p> <p>Настольно-печатные игры: пазлы, лото «Транспорт», «Зверята», серия игр «Учимся, играя», «Картинки-половинки».</p> <p>Муляжи фруктов и овощей, фигурки животных (малый), игрушки животные, птицы (собака, кошка, заяц, белка, сова, медведь, гусь, попугай, черепаха).</p> <p>Кукла крупного размера.</p> <p>Коляски для куклы, комплект мебели кукольной (диван, стол, 2 кресла), комплект «Лего» семья, грузовые машины (среднего размера), грузовые машины (большого размера), набор транспортных средств разного вида.</p> <p>Набор деревянный мелкого строительного материала (основные детали: кубики, кирпичики, призмы, пластины), конструктор «ЛЕГО», крупногабаритный напольный конструктор «ЛЕГО».</p> <p>Центр развития художественного творчества:</p> <p>цветные карандаши, пластилин, гуашь (4 цвета), кисточки для рисования, кисточки для клея, бумага цветная, картон (цветной, белый), доски для лепки, салфетки, трафареты, штампы, книжки-раскраски.</p> <p>Музыкальный центр: металлофон, бубен, погремушки, дудки, кастаньеты, шумелки.</p> <p>Центр сенсорного развития: набор «Бусы», мозаика, пирамидки из 6 элементов, из 3-х элементов, из 7 элементов, домики вкладыши, набор «Столбики» (дерево), вкладыши «Зоопарк», шнуровки.</p> <p>Центр театрализованной деятельности: набор наручных и пальчиковых кукол «Би-ба-бо», настольные театры-сказки «Колобок», «Репка», «Теремок», «Три</p>
--	--

	<p>поросенка», теневой театр.</p> <p>Маски и шапочки животных.</p> <p>Уголок природы: лейка, природный материал (камни, ракушки, шишки), набор для экспериментов (палочки, мерные стаканы, трубочки), фартуки.</p> <p>Дидактический материал: «Дикие животные», «Животные Африки», «Осень», «Зима», «Весна», «Лето», «Перелетные птицы», «Насекомые», «Мебель», «Обувь», «Живой уголок», «Русские народные сказки», «Профессии», «Домашние животные», «Птицы», «Цветы», «Овощи и фрукты».</p> <p>Спортивное оборудование: кегли с мячом, мяч резиновый среднего размера, мяч малый, обручи, мат, кольцоброс, гимнастическая лестница, ленты с кольцами, косички, платочки.</p> <p>Оздоровительное оборудование: дорожки массажные, массажные мячи.</p> <p>Инвентарь: столы, стульчики, кровати, шкаф для игрушек, полки (кухня, спорт, сенсорика, книжная, природа), кабинки, лавки, мольберт.</p> <p>Участок: домик, песочница, скамейки, качели, теневой навес, лестница гимнастическая, лестница «Радуга», малые формы для игр «Слон».</p> <p>Выносной материал: песочные наборы, мячи, скакалки, куклы, игрушечные машинки.</p> <p><u>Средняя «В» группа/Младшая «В» группа</u></p> <p>Техническое оборудование: телевизор, DVD-плеер, магнитофон.</p> <p>Игровое оборудование: набор кубиков разного размера, пластмассовый конструктор ЛЕГО (среднего размера), мягкий конструктор крупного размера, пластмассовый конструктор мелкий.</p> <p>Настольно-печатные игры. Муляжи фруктов и овощей, фигурки животных, резиновые игрушки животных, куклы в одежде. Наборы игрушек для сюжетных игр: «Больница», «Магазин», «Парикмахерская».</p> <p>Набор транспортных средств разного вида: автомобили разного назначения и размера из пластичных, прочных материалов разных цветов, шапочки-маски для театрализованных представлений, ширма для кукольного театра, настольный кукольный театр, теневой театр, настольный деревянный театр, театр «Би-ба-бо», пальчиковый театр.</p> <p>Центр развития художественного творчества: пластилин, цветные карандаши, фломастеры, мелки школьные, гуашь, кисти, клей, штампы, трафареты, раскраски, альбомы для рисования, клеенки для лепки и рисования, дидактические пособия, картон, цветная бумага, наглядные пособия.</p> <p>Музыкальный центр: металлофон, гармонь, бубны, дудочки, музыкально-дидактические игры, картотека речевых игр с движениями, дидактические пособия.</p> <p>Дидактический материал: «Животные и птицы», «Моя семья», «Перелетные птицы», «Весна», «Посуда», «Грызуны», «Обувь», «Зима», «Лето», «Животные Африки», «Мебель», «Игрушки», «Осень», «Береги живое ч.1, ч.2», «Семейный материал для стенда «Уголок логопеда», «Математика в детском саду», «Цвет и</p>
--	--

	<p>форма», «Знаю все профессии», «Природные и погодные явления», «Армия России. ВВС», «Армия Россия. НЦР», «Российская геральдика и гос. праздники».</p> <p>Спортивное оборудование: этажерка под спортивный инвентарь, мешочки для метания, гимнастическая палка, островок спортивный, флажки, султанчики, кегли, мячи пластмассовые, мячи резиновые, мяч-еж, гантели, набор для игры в городки, гимнастическая косичка, ленточка для гимнастики, бубен.</p> <p>Оздоровительное оборудование: массажные дорожки – 1 шт., массажные мячики – 10 шт.</p> <p>Инвентарь: кабинки, скамейки, шкаф для верхней одежды, скамейка банкетная, стол на металлическом каркасе, стол обеденный круглый, стол-парта, стул детский, стул взрослый, пуфик, Полка для спортивного инвентаря, шкаф для игрушек, полка, шкаф для дидактических пособий.</p> <p>Комплект детской мебели, стол для художественного творчества, тумба для живой природы, скамья мягкая, стол письменный, кровать детская, кровать 3-х секционная, шкаф для канцелярии, полка для документов, стул детский хохлома, тумба для уборочного инвентаря, полка для моющих средств, вешалки для полотенец, зеркало фигурное, мольберт.</p> <p>Участок: деревянный домик, песочница, скамейка, веранда.</p> <p>Выносной материал: ведерки, формочки, совочки, лопатки, грабельки, лейка пластмассовая детская, атрибуты для игр.</p> <p><u>Старшая «А» группа/Подготовительная «А» группа</u></p> <p>Техническое оборудование: телевизор, магнитофон.</p> <p>Игровое оборудование: телефон, машины разного размера и назначения, пирамида-башня из 5-7 разноцветных элементов стаканчиков, игры различного конструктивного характера: пластмассовый конструктор «ЛЕГО», набор кубиков разного размера, мягкий конструктор крупного размера, пластмассовый конструктор мелкий. Настольные игры «Шашки», «Шахматы». Муляжи фруктов и овощей, фигурки животных, куклы в одежде. Наборы игрушек для сюжетных игр в коробках: «Дом», «Больница», «Парикмахерская», «Магазин».</p> <p>Набор транспортных средств разного вида: автомобили разного назначения и размера из пластичных, но прочных материалов разных цветов, рули, планшет. Пальчиковый театр, куклы, вязанные маски-шапочки, бумажно-объемные маски, тряпичные куклы. Театр теней, шапочки-маски для театрализованных представлений, комплект элементов костюма для уголка ряженья, ширма для кукольного театра БИ-БА-БО, настольный театр деревянных фигур, напольные декорации, театр на ложках и палочках, костюмерная, гримерная.</p> <p><i>Настольно-печатные игры.</i> Комплект настольно-печатных игр для старшего дошкольного возраста по различным тематикам «Космос», «Праздники</p>
--	---

		<p>России», игры настольные на классификацию, на развитие памяти, внимания, игры-мозаики на развитие мелкой моторики.</p> <p>Математические игры, головоломки, учебно-игровое пособие «Палочки Кюизенера» (6 шт.), игры на развитие логического мышления и памяти.</p> <p><i>Книжный уголок</i></p> <p>Портреты детских писателей, детские энциклопедии, хрестоматии для чтения, детские книги (русско-народные сказки, рассказы, стихи).</p> <p><i>Экспериментально-исследовательский центр:</i> микроскоп, экспериментальный набор с водой, природный материал (семена, шишки, песок, камни, земля, глина). Настольно-печатные игры «Зоологическое лото», «Зоо-земля», тематическое лото, пазлы, стол для экспериментирования.</p> <p>Центр развития художественного творчества: репродукции картин, портреты художников, изделия декоративно-прикладного искусства, материалы для аппликации, лепки, рисования, оригами, раздаточный материал к занятиям, трафареты.</p> <p>Музыкальный центр: детские музыкальные инструменты: барабан, металлофон, гитара, дудочки, ложки, бубны, кастаньеты, маракасы, колокольчики, палочки, бубенцы. Портреты композиторов, картотека музыкальных игр для детей старшего дошкольного возраста. Раздаточный материал для музыкальных игр и упражнений.</p> <p>Трудовой центр: фартуки для дежурства (клеёнчатые, тканевые), косынки, чепчики, щетки детские, тазики, салфетки.</p> <p>Спортивное оборудование: скакалки, султанчики, кольцеброс, кегли, пластмассовые и резиновые мячи, кольца для гимнастики, мешочки для метания, ленты, веревочки для занятий, игра «Баскетбол настольный», мат, модули, мячи для упражнений, обручи.</p> <p>Оздоровительное оборудование: массажные дорожки.</p> <p>Инвентарь: кабинки (индивидуальные шкафчики для хранения одежды детей), скамейки, обеденные столы, столы, стулья, кровати, магнитная доска, скамья банкетная, шкафы под игрушки, тумба под ТВ, плательный шкаф для личного пользования взрослых, контейнеры под игрушки.</p> <p>Участок: деревянный корабль, деревянная горка, скамейки, колеса для перехода.</p> <p>Выносной материал: ведерки, формочки, совочки, лопатки, грабельки, лейка пластмассовая детская, атрибуты для игр.</p> <p><u>Старшая «Б» группа/Подготовительная «Б» группа</u></p> <p>Техническое оборудование: телевизор, DVD-плеер, музыкальный центр, пылесос.</p> <p>Игровое оборудование: набор кубиков «Томик»; пластмассовый конструктор «ЛЕГО» (среднего размера), мягкий конструктор крупного размера, пластмассовый конструктор мелкий; мозаика; набор для развития мелкой</p>
--	--	---

	<p>моторики «Винтик»; дидактическая игра «Весы»; «Блоки Дьенеша»; «Палочки Кюизенера»; наборы «Мемо»; набор лото; набор «Который час»; набор «Числа и счет»; напольные пазлы; набор «Бусинки»; игра деревянные пазлы «Цифры».</p> <p>Куклы разного размера; коляска кукольная; стол и стульчики.</p> <p>Муляжи фруктов и овощей, набор детской посуды, печка, весы, кассовый аппарат.</p> <p>Набор транспортных средств разного вида: автомобили разного назначения и размера из пластичных, но прочных материалов разных цветов.</p> <p>Театральный уголок: переносные ширмы разного размера; теневой театр, пальчиковый театр, куклы «Би-ба-бо», шапочки-маски для театрализованных представлений, комплект элементов костюма для уголка ряженья, настольный кукольный театр, настольный деревянный театр.</p> <p>Центр развития художественного творчества:</p> <p>изделия декоративно-прикладного искусства, материалы для аппликации, лепки, рисования, оригами, раздаточный материал к занятиям.</p> <p>Музыкальный центр: металлофон; бубны; маракасы; кастаньеты деревянные и пластмассовые; дудочки деревянные.</p> <p>Спортивное оборудование: лестница для лазанья «шведская стенка», верёвочная лестница, кольца. Султанчики, «Кольцеброс», кегли для игры, обручи, мячи разного диаметра, массажная дорожка, мягкие модули, мат, «Городки», набор «кочки», комплекс утренней гимнастики, комплекс пальчиковых игр.</p> <p>Инвентарь: столы, стулья разного размера, табурет детский, тумба детская, тумба большая (разного размера), шкаф навесной, книжные полки, шкаф большой, стенка детская, мольберт, магнитная доска, фланелеграф, стул большой, шкаф с открытыми полками для дидактических игр и пособий, полки навесные.</p> <p>Кровати, шкаф для методической литературы, стол письменный, корзина для белья, стул большой. Кабинки, скамейки, журнальный столик, полочка, пуфик, банкетка, зеркало настенное, шкаф для сотрудников.</p> <p>Участок: деревянный домик с теньвым навесом, карусель, песочница, радуга для лазания, скамейка, веранда, «Ракета», «Гусеница» для перешагивания.</p> <p>Выносной материал: ведро, формочки, совочек, лопатка, грабельки, лейка пластмассовая детская, атрибуты для игр.</p> <p><u>Старшая логопедическая группа/Подготовительная логопедическая группа</u></p> <p>Техническое оборудование: магнитофон, телевизор, DVD-плеер.</p> <p>Игровое оборудование: кукольная мебель: стул, трельяж, коляска; комплекты машин пластиковых (большие: грузовые, специальные, маленькие); наборы для конструирования: пластмассовые модули, «ЛЕГО»; куклы младенцы, кукольное постельное белье, кукольная посуда, утюг, резиновые игрушки (сказочные герои, овощи, фрукты). Кукольный театр, маски.</p>
--	--

	<p>Сюжетно-ролевые игры «Больница», «Парикмахерская», «Мастерская».</p> <p>Дидактические игры: мозаика, пазлы, шнуровки, лото, бусы, «Сложи узор», «Лотто», «Тик-так», «Числа и счет», «Который час», «Трефи», «Десять гласных подружек», «Что сначала, что потом?» «Знаю все профессии», «Воздух, земля, вода», «Считаем и читаем», «Подбери пару».</p> <p><i>Картотеки игр, упражнений, заданий:</i> картотека подвижных игр и упражнений, картотека комплекса утренних гимнастик, картотека считалок, картотека упражнений и заданий по экологическому развитию, картотека упражнений, заданий и игр по развитию связной речи и звуковой культуре речи, картотека чистоговорок, артикуляционных гимнастик, картотека групповых растений, картотека наблюдений на улице по временам года.</p> <p><i>Наглядные пособия:</i> «Российская геральдика», «Народы России и ближнего зарубежья», «Фрукты», «Профессии», «Звери средней полосы», «Грызуны и зайцеобразные», «Перелетные птицы», «Славянская семья», «Времена года», «Животные вокруг нас», «Птицы вокруг нас», «Фрукты, овощи», «Ягоды, грибы», «Дикие и домашние животные», «Транспорт», «Народы мира», «Валеология 1,2 части», «Строение тела человека», «Правила дорожного движения», «Дорожная азбука», «Этикет культуры поведения», «Комнатные растения», «Инструменты», «Насекомые», «Кустарники», «Растения».</p> <p>Центр развития художественного творчества: изделия декоративно-прикладного искусства, материалы для аппликации, лепки, рисования, оригами, раздаточный материал к занятиям.</p> <p>Музыкальный центр: музыкальные инструменты.</p> <p>Спортивное оборудование: стол для игр с песком и водой (пластиковый с крышкой), мягкие модули, маты, кегли, мячи, флажки, ленты цветные, кольца.</p> <p>Оздоровительное оборудование: массажные дорожки.</p> <p>Инвентарь: столы, стулья детские, тумба под телевизор, шкаф большой, зеркало, стул большой, шкаф с открытыми полками для дидактических игр и пособий, кровати, стол письменный, кабинки, стеллаж, стол для опытов, стол пластмассовый, скамья детская, скамья большая, доска магнитная.</p> <p>Участок: скамейки, песочница, лесенка, качели, горка, стол.</p> <p>Выносной материал: песочные наборы, мячи разных размеров, мячи для прыжков, лопатки.</p> <p><u>Подготовительная «А» группа/Старшая «А» группа</u></p> <p>Техническое оборудование: магнитофон.</p> <p>Учебное оборудование: меловая доска, магнитная доска, наглядно-демонстрационные пособия «Природные сообщества».</p> <p>Игровое оборудование: мозаика с крупногабаритной основой, образцами изображений и крупными фишками, ванночка, телефон, машины разного размера и назначения, пирамида геометрическая разноцветная.</p> <p>Муляжи фруктов и овощей, фигурки животных, кукла в одежде, кукла-голышок, игрушечные утюг и гладильная доска, набор инструментов, коляска</p>
--	--

	<p>для куклы, комплект мебели для игры с куклой, комплект кухонной посуды, кукольный театр, теневой театр, вязаные шапочки, маски бумажные для театрализованных представлений.</p> <p>Наборы для сюжетно-ролевых игр: «Больница», «Инструменты», «Салон красоты».</p> <p>Конструктор «ЛЕГО» крупногабаритный пластмассовый, средний конструктор «ЛЕГО», мелкий конструктор «ЛЕГО», деревянные кубики для конструирования.</p> <p>Настольно-печатные игры: комплект настольно-печатных игр для старшего возраста, картинки разрезные, картинки-половинки, игры на классификацию, игры на развитие памяти, внимания, на развитие мелкой моторики, дидактические игры на развитие логики и мышления.</p> <p><i>Книжный уголок:</i> детские энциклопедии, книги детских писателей.</p> <p><i>Экспериментально-исследовательский центр:</i> лупа, 2 набора для экспериментирования «Фиксики», экспериментальный набор с водой, природный материал (семена, шишки, песок, камни, земля). Крупы (соль, сахар, мука). Металлические предметы (олово, железо, магнит). Настольно-печатные игры «Зоологическое лото», «Зоо-земля», тематическое лото, пазлы, стол для экспериментирования.</p> <p>Центр развития художественного творчества:</p> <p>бумага для рисования, бумага цветная, стаканчики пластмассовые, краски гуашевые, карандаши цветные, фломастеры, восковые карандаши, картон, подставки для кисточек, кисти беличьи № 10, трафареты, клей карандаш, клей ПВА, ножницы, фигурные ножницы, шаблоны, планшет для рисования. Пластилин, набор досок для работы с пластилином, масса для лепки, стеки, формочки для лепки, раздаточный материал к занятиям (счетные палочки, линейки, математический набор, касса цифр, касса букв).</p> <p>Музыкальный центр: металлофон, гитара, бубен, барабан, маракасы, погремушки, дудочка.</p> <p>Спортивное оборудование: модули, ленты разноцветные, шнур, мячи резиновые массажные, мячи пластмассовые (разного размера), набор для метания, гимнастический мяч, кегли (большие и маленькие), флажки, «косички», султанчики, кольца для гимнастики.</p> <p>Оздоровительное оборудование: массажные дорожки.</p> <p>Инвентарь: обеденные столы, стол овальный большой, стулья, игровые шкафы под игрушки, кровати детские, стол пластмассовый, скамейки детские, кабинки (индивидуальные шкафчики для хранения одежды детей), скамья банкетная, шкаф плательный, магнитная доска.</p> <p>Участок: беседка, песочница, скамейки, стол, домик, игровой комплекс «Домик – лабиринт», качели, лесенка для лазания.</p> <p>Выносной материал: контейнеры для хранения мелких игрушек и материалов, совочки, сито, лейки, лопатки, грабельки, ведерки, формочки для песка, наборы</p>
--	--

	<p>для игр с ветром, песком, атрибуты для подвижных игр, машины, мячи.</p> <p><u>Подготовительная «Б» группа/Старшая «Б» группа</u></p> <p>Техническое оборудование: телевизор, DVD-плеер.</p> <p>Игровое оборудование: палатка с тоннелем, стол для игр с песком и водой (пластиковый с крышкой).</p> <p>Наборы игр и игрушек: муляжи фруктов и овощей, куклы в одежде, набор доктора (фонендоскоп, термометр, шпатель и др.), комплект мебели для игры с куклой, комплект кухонной посуды для игр, машины разных размеров: грузовые, специальные.</p> <p>Дидактические наборы: «Больница», «Мастерская», «Магазин».</p> <p>Наборы для театрализованной деятельности, наборы для «ряженья».</p> <p>Наборы для экспериментальной деятельности.</p> <p>Наборы для конструирования:</p> <p>Набор кубиков среднего размера (пластмассовые), конструкторы (пластмассовые, деревянные), крупногабаритный пластмассовый конструктор «ЛЕГО».</p> <p>Настольно-печатные игры: комплект настольно-печатных игр для старшего возраста, картинки разрезные, картинки-половинки. Настольно-печатные игры (игры на классификацию, игры на развитие памяти, внимания, мелкой моторики), домино, шахматы.</p> <p><i>Книжный уголок:</i> детские энциклопедии, книги детских писателей.</p> <p>Центр развития художественного творчества: бумага для рисования, бумага цветная, стаканчики пластмассовые, краски (гуашевые, акварель), карандаши цветные, карандаши восковые, картон, кисти беличьи, трафареты, клей карандаш, клей ПВА, ножницы, цветные мелки, палитра. Пластилин, набор досок для работы с пластилином, глина для лепки, тряпочки, стеки.</p> <p>Музыкальный центр: металлофон, бубен, барабан, маракасы, трещотка, кастаньеты, баян, дудочка, гитара.</p> <p>Спортивное оборудование: модули, мячи (большие, средние, маленькие), набор кегель, спортивные кольца, кольцеброс с кольцами, гантели, шары пластмассовые, гимнастические палки, гимнастический снаряд.</p> <p>Оздоровительное оборудование: массажная дорожка, массажные мячи.</p> <p>Инвентарь: столы двухместные, стол 12-местный, стол письменный, стол детский одноместный, стулья детские, шкафы – стеллажи под игрушки, шкаф для пособий, кровати детские, скамейки детские, кабинки (индивидуальные шкафчики для хранения одежды детей), банкетка, стол детский пластмассовый, шкаф плательный, контейнеры для хранения мелких игрушек и материалов, магнитная доска.</p> <p>Участок: песочница, скамейки, стол, лестницы для лазания.</p> <p>Выносной материал: совочки, ведёрки, грабельки, лейки, сито, машины, мячи, формочки для песка, атрибуты для подвижных игр.</p>
--	--

	<p><u>Подготовительная логопедическая «А» группа/ Старшая логопедическая «А» группа</u></p> <p>Техническое оборудование: CD- проигрыватель.</p> <p>Игровое оборудование:</p> <p>Дидактические наборы: «Больница», «Мастерская», «Парикмахерская», «Магазин»: (весы, модели фруктов и овощей и др. продуктов; кассовый аппарат, корзинки, клавиатура и мышь компьютерная); комплекты мебели, посуды, коляска, ванна и гладильная доска с утюгом, куклы, машины;</p> <p>наборы для конструирования:</p> <p>конструкторы «Лего» разной величины, конструктор деревянный «Город», конструктор пластмассовый.</p> <p>Центр познания:</p> <p>настольно-печатные игры:</p> <p>«Подбери пару», «Азбука безопасности», «Дорожные знаки», «Земля и солнечная система», «Сравни и подбери», «Логическое лото», «Мемо», «Лото» «Тактик», «Читаем и составляем слова», «Дорожные знаки», «Животные», «Кубики-буквы», «Лото» (разные), «Удивительная земля», мозаики, «Народные промыслы»;</p> <p><i>Уголок математики:</i></p> <p>шнуровки разные, перекидные цифры, циферблат, весы математические, пазлы деревянные (цифры) Тrefi, печатный демонстрационный материал «Геометрические фигуры», магнитные цифры.</p> <p>Наборы: геометрические фигуры объёмные, палочки Кюизенера, кубики «Сложи узор», «Бусы» miniland, «Числа и счёт» Tactic.</p> <p><i>Уголок природы:</i> лейки, миски для воды, инструменты для рыхления почвы, модели животных и насекомых.</p> <p>Центр развития художественного творчества: бумага для рисования, бумага цветная, стаканчики пластмассовые, краски (гуашь, акварель), карандаши цветные и простые, картон, кисти беличьи, трафареты, клей карандаш, клей ПВА, ножницы, цветные мелки, палитра. Пластилин, набор досок для работы с пластилином, тряпочки, стеки, мольберт, изделия прикладного искусства.</p> <p>Музыкальный центр: бубны, ксилофон, маракасы, кастаньеты, дудки, свистульки (дерево),</p> <p>Спортивное оборудование:</p> <p>модули мягкие большие, фитбол, мат, обручи, кольца, тоннель, гимнастические палки, кольцоброс, шашки, скакалки, мячи (d 13 см), мячи (d 8 см), мячи (d 6 см), мячи пластиковые, кегли.</p> <p>Оздоровительное оборудование: мячи су-джок (большие), мячи су-джок (маленькие), массажный коврик.</p> <p>Инвентарь: стулья детские, столы двухместные, шкафы для демонстрационного и раздаточного материала, стол письменный, стулья</p>
--	--

	<p>большие, шкаф для игрушек, стойка (магазин), уголок математики с полками, стол пластиковый, этажерка, шкаф уголок природы, стол пластиковый для экспериментирования, шкаф для раздаточного материала, шкаф-пенал с угловой полкой, полка навесная угловая, доска школьная напольная, полка навесная для спортивного инвентаря, столы двухместные, стол 12-местный, стол детский одноместный, стулья детские, шкафы – стеллажи под игрушки, шкаф для пособий, кровати детские, скамейки детские, кабинки (индивидуальные шкафчики для хранения одежды детей), скамейки, банкетка, стол журнальный, шкаф плательный, контейнеры для хранения мелких игрушек и материалов, магнитная доска.</p> <p>Участок: скамейки, домик, песочница, лестница, турник «Радуга».</p> <p>Выносной материал: песочные наборы, мячи, машинки, кегли и мячи пластиковые, лопатки, скакалки.</p> <p><u>Подготовительная логопедическая «Б» группа/ Старшая логопедическая «Б» группа</u></p> <p>Техническое оборудование: интерактивная доска, проектор, музыкальный центр.</p> <p>Учебное оборудование: школьная доска, мольберт.</p> <p>Игровое оборудование:</p> <p>Куклы разные, кровати деревянные, набор с мебелью и куклами «Дом», посуда детская, сюжетно-ролевые игры: «Магазин», «Парикмахерская», «Доктор».</p> <p>Машинки разные, корабли, лодки, конструктор деревянный, конструктор пластмассовый, рули деревянные, светофор, жезл полицейского, набор животных, строительный набор «Лего» (большой), кубики разные (деревянные, пластмассовые), «Шахматы».</p> <p>Дидактические игры: «Числа и счет», «Сложи узор», «Который час», «Пазлы», «Лото», «Мемо», «Лото», «О животных», «Джуниор», пазлы «Цифры», «Собери картинки», «Подбери схему», «Подбери пару», «Большие и маленькие», «Выбираем противоположности», «Что сначала, что потом», «Сложи картинку на фланели», «Рыбки-вкладыши», «Азбука безопасности», «Уроки этикета», «Подбери пару», «Государственные праздники России».</p> <p>Театр теней, пальчиковый театр, кукольный театр, наборы настольного деревянного театра, маски для театра.</p> <p>Календарь природы, лейки, фартуки для труда, набор для экспериментов, компас, альбомы: «Наша Родина», «Байкал», «Комнатные растения», «Обитатели уголка природы».</p> <p><i>Книжный уголок.</i></p> <p>Детская художественная литература, энциклопедии, детские журналы, демонстрационный материал: «Портреты детских писателей».</p> <p><i>Трудовой уголок.</i></p> <p>Фартуки для дежурства, тазики, савок, метелка, щетки.</p>
--	---

		<p><i>Демонстрационный материал по развитию речи и ознакомлению с окружающим:</i> «Зима», «Весна», «Природные погодные явления», «Пожарная безопасность», «Наш дом», «Символы стран», «Океаны и материки», «Обитатели океана», «Осень», «Семья», «Летние виды спорта», «Овощи», «Фрукты», «Детеныши животных», «Национальные костюмы», «Воздух, вода, земля», «Армия России», «Птицы», «Насекомые», «Лето», «Российская геральдика», «Хлеб», «Знаю все профессии», «Цветы», «В мире мудрых пословиц», «Транспорт», «Деревья», «Сказки», «Как устроен человек», «Азбука здоровья», «Дорожные знаки», «Детям о космосе», «Детям о ВОВ», «Схема тела», «Животные в лесу», «Круглый год».</p> <p><i>Магнитные плакаты:</i> «Природное сообщество леса», «Природное сообщество луга», «Природное сообщества водоема».</p> <p><i>Раздаточный счетный материал по математике:</i> утята, морковки, овощи, фрукты, елки, грибы, животные, птицы (разные), медвежата, ягоды, грибы деревянные, геометрические фигуры, цифры.</p> <p>Набор деревянных геометрических форм, линейки, счетные палочки.</p> <p>Центр развития художественного творчества: дидактическая игра «Народные промыслы», альбомы: «Народное творчество», «Пошаговое рисование». Доски для лепки, трафареты, ножницы, кисти, стаканы, клеенки, средства для изодеятельности.</p> <p>Музыкальный центр: диски, детские музыкальные инструменты (бубны, барабаны, дудки, трещотки и другие), демонстрационный материал: «Композиторы», «Музыкальные инструменты», картотека «Музыкально-дидактические игры».</p> <p>Спортивное оборудование: маски, мячи разные, кегли, флажки, ленты, платочки, обручи, набор «мягкие модули», палки.</p> <p>Оздоровительное оборудование: дорожки для массажа ног.</p> <p>Инвентарь: кабинки, кровати, стулья для детей, стулья для взрослых, стол письменный, секции для полотенец, столы-парты, шкафы разные, полки разные, скамейки, стол-тумба кухонный, тумба под ТВ, зеркало.</p> <p>Участок: качели, домик, песочница, турник «Радуга», лесенка.</p> <p>Выносной материал: ведерки, формочки, совочки, лопатки, грабли, скакалка, мяч.</p>
4.	Кабинет педагога-психолога	<p>Дидактические игры: «Что лишнее?», «Найди форму», «Цвет и форма», «Умные клеточки», «Предметы и сюжеты», «Времена года», «Мистер Твистер», «Отгадай-ка», «Подбери узор», «Азбука», «Подбери нужное», Мозаика «Солнышко», «Расскажи сказку», «Мемо», пазлы «Trefi», конструктор, кубики деревянные, пирамидки, доска для рисования. Резиновые и мягкие игрушки, игровой комплект «Pertra».</p> <p>Световой стол с кинетическим песком, фиброоптический душ.</p> <p>Инвентарь: стол, стул взрослый, стулья детские, стол детский, шкаф.</p>
5.	Компьютерный	Системный блок – 6 шт. (DEXP -1, Intel Celeron -1, AMD Athlon (tm) – 4)

	класс	<p>Монитор – 6 шт. (Acer – 1, LG -4, Hanns-G -1)</p> <p>Акустические колонки – 4 шт.</p> <p>Клавиатура – 6 шт.</p> <p>Компьютерная мышь – 6 шт.</p> <p>Интерактивная доска – Smart Board.</p> <p>Проектор Epson – 1 шт.</p> <p>Сетевой фильтр – 4 шт.</p> <p>Конструктор Lego 9580 – 3 шт., конструктор Lego 9585 – 2 шт.</p> <p>Компьютерный стол для преподавателя – 1 шт.</p> <p>Компьютерный стол детский - 5 шт.</p> <p>Стол детский полукруглый – 2 шт.</p> <p>Стул детский – 20 шт.</p> <p>Стул для преподавателя – 1 шт.</p> <p>Огнетушитель – 1 шт.</p>
6.	Место для организации работы учителя-логопеда подготовительной (старшей) логопедической группы «А»	<p>Игротека: настольная игра «Чей домик?», дидактическая игра «Что к чему?», дидактическая игра «Обобщение», развивающая игра «Справа – слева. Сверху-вниз», дидактическая игра «Сочетание цветов», конструктор, шнуровка.</p> <p>Кубики (набор), мозаика, логическое домино «Мы похожи», матрешка, деревянные пирамидки, конструктор геометрический, игры на развитие мелкой моторики (бусы, разноцветные камни, пуговицы).</p> <p>Игры на логику (колумбово яйцо, летчик, головоломка Пифагора, монгольская игра, вьетнамская игра). Настольная игра «Подбери по цвету и форме».</p> <p>Развивающие игры: «Цвет, форма, размер», «Магнитная азбука», «Магнитная математика».</p> <p>Игры на развитие речевого выдоха у детей 5-7 лет с речевыми нарушениями.</p> <p>Автоматизация и дифференциация звуков: логопедическое лото «Говори правильно Л», логопедическое лото «Говори правильно Рь». Логопедическая ромашка Ш, Ж, З, С. Карточки на звуки С, З, Ц, Ч, Щ, Ш, Ж, Л, ль, Р, Рь.</p> <p>Лексика и грамматический строй речи:</p> <p>предметные картинки по темам «Игрушки», «Осень», «Овощи», «Сад-огород», «Грибы-ягоды», «Деревья», «Перелетные птицы», «Страна в которой я живу», «Родной край», «Одежда, обувь, головные уборы», «Человек», «Зима», «Мебель», «Семья», «Зимующие птицы», «Дикие животные», «Почта», «Транспорт», «Комнатные растения», «Наша армия», «Весна», «Профессии», «Посуда», «Продукты», «Подводный мир», «Домашние животные», «День победы», «Насекомые», «Школьные принадлежности», «Лето», дидактическое пособие «Сравниваем противоположности».</p> <p>Связная речь: дидактическая игра «Истории в картинках».</p> <p>Опорные схемы в картинках.</p> <p>Инвентарь: стол письменный, стул, стол детский, стул детский, зеркало, шкаф для методической литературы, полка.</p>
7.	Место для	<p>Игротека: шнуровка «Буратино», шнуровка «Бусы», картотека пальчиковых</p>

	<p>организации работы учителя- логопеда подготовительной (старшей) логопедической группы «Б»</p>	<p>игр, игра «Рыбалка», игра «Волшебный мешочек».</p> <p>Счетные палочки, Доска Сегена.</p> <p>Музыкальные инструменты.</p> <p>Картотека игр по развитию фонематического слуха.</p> <p>Предметные картинки по лексическим темам:</p> <p>«Аквариумные и пресноводные рыбы», «Головные уборы», «Город, улица, дом», «Деревья, кустарники, грибы», «Домашние животные и их детеныши», «Домашние, перелетные, зимующие птицы», «Животные жарких и северных стран», «Животные наших лесов», «Животный мир океана», «Защитники Отечества», «Покорители космоса», «Земноводные, пресмыкающиеся», «Зимние виды спорта и спортивные дисциплины», «Игрушки», «Инструменты», «Квартира, мебель», «Комнатные растения», «Музыкальные инструменты», «Насекомые», «Обувь», «Овощи», «Одежда», «Орудия труда», «Первоцветы, полевые, луговые, садовые цветы», «Посуда», «Садовые и лесные ягоды», «Спортивный инвентарь», «Транспорт», «Фрукты», «Школьные принадлежности», «Ягоды».</p> <p>Фишки для звукового анализа слов</p> <p>Наборы для составления схемы предложения</p> <p>Наборы для определения места звука в слове</p> <p>Картинки-звукоподражания.</p> <p>Картинки для автоматизации шипящих, свистящих, сонорных звуков.</p> <p>Картотека методов и приемов постановки звуков.</p> <p>Инвентарь: стол письменный, стул, стол детский, стул детский, зеркало, шкаф для методической литературы, полка.</p>
8.	<p>Место для организации работы учителя- логопеда подготовительной (старшей) логопедической группы «Б»</p>	<p>Игротека: «Детское лото», лото «Шесть картинок», «Азбука магнитная», шнуровка «Одежда», настольно – печатная игра «Маленькая хозяйка», детские кубики, домино, «Игротека», «Играем в лото», мозаика «Солнышко», куклы бумажные, «Что сначала? Что потом?», «Что в моей корзине?», набор для художественного творчества «Малыш», лото «Малышам», «Играем в лото», «Делим слова на слоги», пальчиковый кукольный театр, пирамидка, доска Сегена.</p> <p>Инвентарь: письменный стол, книжный шкаф, парта, стул, диван детский, мольберт, доска магнитная, скамейка, этажерка, зеркало, лампа.</p>

3.3. Режим дня

Правильный распорядок дня - это рациональная продолжительность и разумное чередование различных видов деятельности и отдыха детей в течение суток. Основным принципом правильного построения распорядка является его соответствие возрастным психофизиологическим особенностям

детей. Следует стремиться к тому, чтобы приблизить режим дня к индивидуальным особенностям ребенка.

Режим работы учреждения: понедельник – пятница, график работы с 7.30 до 19.30.

Представленные режимы дня по каждой возрастной группе корректируются с учетом погодных условий. Прогулка проводится в теплое время года 2 раза в день: в первую половину - до обеда и во вторую половину дня - после дневного сна.

Вместе с тем, учитывая особенности территории и продолжительность светового дня. При температуре воздуха ниже минус 15 градусов и скорости ветра более 15 м/с для детей до 4 - х лет прогулка отменяется, для детей 5 - 8 лет при температуре ниже минус 20 градусов и скорости ветра более 15 м/с сокращается.

Во вторую половину дня потребность в двигательной активности детей компенсируется за счет организации подвижных игр в группе, музыкальном зале.

В морозные дни, когда температура воздуха ниже допустимой санитарными нормами для прогулок, групповая комната проветривается, воздуху дают согреться, и педагоги проводят игры с детьми.

При организации режима пребывания детей в дошкольных образовательных организациях (группах) более 5 часов организуется прием пищи с интервалом 3-4 часа и дневной сон.

Общая продолжительность суточного сна для детей дошкольного возраста 12 - 12,5 часа, из которых 2 - 2,5 часа отводится на дневной сон. Перед сном не рекомендуется проведение подвижных эмоциональных игр, закаливающих процедур. Во время сна детей присутствие воспитателя (или его помощника) в спальне обязательно.

На самостоятельную деятельность детей 3-8 лет (игры, подготовка к образовательной деятельности, личная гигиена) в режиме дня должно отводиться не менее 3-4 часов.

Режим пребывания детей в ДОУ

Младшая группа (от 3 до 4 лет)

Дома	Время
Подъем, утренний туалет	6.30 - 7.30
В детском саду	
Утренний прием, игры, индивидуальное общение воспитателя с детьми	7.30 – 8.10
Утренняя гимнастика (образовательная деятельность в режимных моментах)	8.10 - 8.25
Подготовка к завтраку	8.25 - 8. 30
Завтрак (образовательная деятельность в режимных моментах)	8.30 - 8.50
Гигиеническое мытье рук. Туалет носа	8.50 – 9.00
Непосредственно образовательная деятельность	9.00 - 9.40
Самостоятельная деятельность	9.40 - 10.00
Второй завтрак	10.00 - 10.10
Подготовка к прогулке	10.10 - 10.30
Прогулка (образовательная деятельность в режимных моментах)	10.30 – 11.50
Подготовка к обеду	11.50 - 12.00
Обед (образовательная деятельность в режимных моментах)	12.00 – 12.20
Закаливающие мероприятия, релаксирующая гимнастика перед сном	12.20 - 12.30
Дневной сон	12.30 - 15.00
Подъем, водные, воздушные процедуры, гимнастика после сна	15.00 - 15.10
Полдник	15.10 - 15.20
Гигиеническое мытье рук.	15.10 - 15.20
Самостоятельная деятельность	15.20 - 16.05
Подготовка к ужину	16.05 - 16.10
Ужин (образовательная деятельность в режимных моментах)	16.10 - 16.30
Подготовка к прогулке	16.30 - 16.40
Прогулка (образовательная деятельность в режимных моментах)	16.40 - 18.10
Самостоятельная деятельность	18.10 - 19.20
Уход домой	19.20 – 19.30
Дома	
Прогулка	19.30 – 20.15
Возвращение с прогулки, спокойные игры, гигиенические процедуры	20.15 - 21.00
Укладывание, ночной сон	21.00 - 6.30, 7.30

Режим пребывания детей в ДОУ

Средняя группа (от 4 до 5 лет)

Дома	Время
Подъем, утренний туалет	6.30 - 7.30
В детском саду	

Утренний прием, игры, индивидуальное общение воспитателя с детьми	7.30 – 8.10
Утренняя гимнастика (образовательная деятельность в режимных моментах)	8.10 - 8.25
Подготовка к завтраку	8.25 - 8.30
Завтрак (образовательная деятельность в режимных моментах)	8.30 - 8.50
Гигиеническое мытье рук. Туалет носа	8.50 – 9.00
Непосредственно образовательная деятельность	9.00 - 9.50
Самостоятельная деятельность	9.50 - 10.00
Второй завтрак	10.00 - 10.10
Непосредственно образовательная деятельность, самостоятельная деятельность	10.10 - 10.30
Подготовка к прогулке	10.30 -10.40
Прогулка (образовательная деятельность в режимных моментах)	10.40 - 12.00
Подготовка к обеду	12.00 -12.10
Обед (образовательная деятельность в режимных моментах)	12.10 – 12.30
Закаливающие мероприятия, релаксирующая гимнастика перед сном	12.30 - 12.40
Дневной сон	12.40 - 14.50
Подъем, водные, воздушные процедуры, гимнастика после сна	14.50 - 15.00
Полдник	15.00 - 15.10
Гигиеническое мытье рук.	15.10 - 15.20
Самостоятельная деятельность	15.20 - 16.00
Подготовка к ужину	16.00 - 16.10
Ужин (образовательная деятельность в режимных моментах)	16.10 - 16.30
Подготовка к прогулке	16.30 - 16.40
Прогулка (образовательная деятельность в режимных моментах)	16.40 - 18.20
Самостоятельная деятельность	18.20 - 19.20
Уход домой	19.20 – 19.30
Дома	
Прогулка	19.30 – 20.15
Возвращение с прогулки, спокойные игры, гигиенические процедуры	20.15 - 21.00
Укладывание, ночной сон	21.00 - 6.30, 7.30

**Режим пребывания детей в ДОУ
Старшая группа (от 5 до 6 лет)**

Дома	Время
Подъем, утренний туалет	6.30 - 7.30
В детском саду	
Утренний прием, игры, индивидуальное общение воспитателя с детьми	7.30 – 8.10
Утренняя гимнастика (образовательная деятельность в	8.10 - 8.30

режимных моментах)	
Подготовка к завтраку	8.30 - 8.40
Завтрак (образовательная деятельность в режимных моментах)	8.40 – 8.55
Гигиеническое мытье рук. Туалет носа	8.55 - 9.00
Непосредственно образовательная деятельность (коммуникативная, познавательно-исследовательская, продуктивная, музыкально-художественная, двигательная, игровая)	9.00 – 10.00
Второй завтрак	10.00 -10.10
Непосредственно образовательная деятельность (коммуникативная, познавательно-исследовательская, продуктивная, музыкально-художественная, двигательная, игровая)	10.10 - 10.40
Подготовка к прогулке	10.40 - 10.50
Прогулка (образовательная деятельность в режимных моментах)	10.50 – 12.15
Подготовка к обеду	12.15 – 12.25
Обед (образовательная деятельность в режимных моментах)	12.25 – 12.40
Закаливающие мероприятия, релаксирующая гимнастика перед сном	12.40 – 12.50
Дневной сон	12.50- 15.00
Подъем, водные, воздушные процедуры, гимнастика после сна	15.00 - 15.10
Полдник	15.10 - 15.20
Непосредственно образовательная деятельность	15.20 - 15.45
Игры, общение и совместная деятельность, досуги, выбор самостоятельной деятельности в центрах активности	15.45 – 16.10
Подготовка к ужину	16.10 - 16.20
Ужин (образовательная деятельность в режимных моментах)	16.20– 16.35
Подготовка к прогулке	16.35 - 16.45
Прогулка (образовательная деятельность в режимных моментах)	16.45 – 18.30
Самостоятельная деятельность	18.30 - 19.20
Уход домой	19.20 – 19.30
Дома	
Прогулка	19.30 – 20.15
Возвращение с прогулки, спокойные игры, гигиенические процедуры	20.15 - 21.00
Укладывание, ночной сон	21.00 - 6.30, 7.30

Режим пребывания детей в ДОУ
Подготовительная группа (от 6 до 7 лет)

Дома	Время
Подъем, утренний туалет	6.30 - 7.30
В детском саду	
Утренний прием, игры, индивидуальное общение	7.30 – 8.10

воспитателя с детьми	
Утренняя гимнастика (образовательная деятельность в режимных моментах)	8.10 - 8.30
Подготовка к завтраку	8.30 - 8.40
Завтрак (образовательная деятельность в режимных моментах)	8.40 – 8.55
Гигиеническое мытье рук. Туалет носа	8.55 - 9.00
Непосредственно-образовательная деятельность	9.00 – 10.00
Второй завтрак	10.00 - 10.10
Непосредственно-образовательная деятельность (общая длительность, включая перерыв)	10.10 – 11.30
Подготовка к прогулке	11.30 – 11.40
Прогулка (образовательная деятельность в режимных моментах)	11.40 – 12.20
Подготовка к обеду	12.20 - 12.30
Обед (образовательная деятельность в режимных моментах)	12.30 - 12.45
Закаливающие мероприятия, релаксирующая гимнастика перед сном	12.45 – 12.55
Дневной сон	12.55 - 15.00
Подъем, водные, воздушные процедуры, гимнастика после сна	15.00 - 15.10
Полдник	15.10 - 15.20
Непосредственно-образовательная деятельность	15.20 - 15.50
Игры, общение и совместная деятельность, досуги, выбор самостоятельной деятельности в центрах активности	15.50 - 16.20
Подготовка к ужину	16.20 - 16.30
Ужин (образовательная деятельность в режимных моментах)	16.30 – 16.45
Подготовка к прогулке	16.45 – 16.55
Прогулка (образовательная деятельность в режимных моментах)	16.55 – 19.00
Самостоятельная деятельность	19.00 - 19.20
Уход домой	19.20 – 19.30
Дома	
Прогулка	19.30 – 20.15
Возвращение с прогулки, спокойные игры, гигиенические процедуры	20.15 - 21.00
Укладывание, ночной сон	21.00 - 6.30, 7.30

Особенности организации режимных моментов

Осуществляя режимные моменты, необходимо учитывать индивидуальные особенности детей (длительность сна, вкусовые предпочтения, темп деятельности и т. д.). Приближенный к индивидуальным особенностям ребенка режим детского сада способствует его комфорту, хорошему настроению и активности.

Прием пищи. Не следует заставлять детей есть, важно, чтобы они ели с аппетитом. Надо учитывать, что дети едят с разной скоростью, поэтому следует предоставлять им возможность принимать пищу в своем темпе.

Недопустимо заставлять ребенка сидеть за столом в ожидании еды или после ее приема. Поев, ребенок может поблагодарить и заняться самостоятельными играми.

Прогулка. Для укрепления здоровья детей, удовлетворения их потребности в двигательной активности, профилактики утомления необходимы ежедневные прогулки.

Нельзя сокращать продолжительность прогулки. Важно обеспечить достаточное пребывание детей на свежем воздухе в течение дня.

Ежедневное чтение. В режиме дня целесообразно выделить постоянное время для ежедневного чтения детям. Читать следует не только художественную литературу, но и познавательные книги, детские иллюстрированные энциклопедии, рассказы для детей по истории и культуре родной страны и зарубежных стран. Чтение книг и обсуждение прочитанного помогает на примере литературных героев воспитывать в детях социально-нравственные качества, избегая нудных и бесполезных поучений и нотаций. При этом нельзя превращать чтение в занятие - у ребенка всегда должен быть выбор: слушать или заниматься своими делами. Задача педагога - сделать процесс чтения увлекательным и интересным для всех детей.

Дневной сон. Необходимо создавать условия для полноценного дневного сна детей. Для этого в помещении, где спят дети, следует создать спокойную, тихую обстановку, обеспечить постоянный приток свежего воздуха. Кроме того, быстрому засыпанию и глубокому сну способствуют полноценная двигательная активность в течение дня и спокойные тихие игры, снимающие перевозбуждение.

В детском саду необходимо проводить постоянную работу по укреплению здоровья детей, закаливанию организма и совершенствованию его функций.

Форма закаливания	Закаливающее воздействие	Длительность (мин. в день)				
		1-3 года	3-4 года	4-5 лет	5-6 лет	6-7 лет
Утренняя гимнастика	Сочетание воздушной ванны с физическими упражнениями	5	5-7	5-10	7-10	7-10
Пребывание ребенка в облегченной одежде при комфортной температуре в помещении	Воздушная ванна	Индивидуально				
Подвижные, спортивные игры, физические упражнения и другие виды двигательной активности(в помещении)	Сочетание воздушной ванны с физическими упражнениями; босохождение с использованием ребристой доски, массажных ковриков, каната и т.п.	До 10	До 15	До 15	До 15	До 15
Подвижные, спортивные игры, физические упражнения и другие виды двигательной активности (на улице)	Сочетание свето-воздушной ванны с физическими упражнениями	До 10	До 15	До 20	До 25	До 30
Прогулка в первой и второй половине дня	Сочетание свето-воздушной ванны с физическими упражнениями	2 раза в день по 2 часа с учетом погодных условий				
Дневной сон	Воздушная ванна с учетом сезона года, региональных климатических	В соответствии с действующими СанПиН				

	особенностей и индивидуальных особенностей ребенка					
Физические упражнения после дневного сна	Сочетание воздушной ванны с физическими упражнениями (контрастная воздушная ванна)	До 5	5-7	7-10	7-10	7-10
Закаливание после дневного сна	Воздушная ванна и водные процедуры	5-15				

Закаливание детей включает комплекс мероприятий: широкая аэрация помещений, правильно организованная прогулка, физические упражнения, проводимые в легкой спортивной одежде в помещении и на открытом воздухе, умывание прохладной водой и другие водные, воздушные и солнечные процедуры.

3.4. Особенности традиционных событий, праздников, мероприятий

При организации воспитательно-образовательного процесса необходимо обеспечить единство воспитательных, развивающих и обучающих целей и задач, при этом следует решать поставленные цели и задачи, избегая перегрузки детей, на необходимом и достаточном материале, максимально приближаясь к разумному «минимуму». Построение образовательного процесса на комплексно-тематическом принципе с учетом интеграции образовательных областей дает возможность достичь этой цели.

Организационной основой реализации комплексно-тематического принципа построения программы являются примерные темы (праздники, события, проекты), которые ориентированы на все направления развития ребенка дошкольного возраста и посвящены различным сторонам человеческого бытия, а так же вызывают личностный интерес детей к:

- явлениям нравственной жизни ребенка;

- окружающей природе;
- миру искусства и литературы;
- традиционным для семьи, общества и государства праздничным событиям;
- событиям, формирующим чувство гражданской принадлежности ребенка (родной поселок, День народного единства, День защитника Отечества и др.);
- сезонным явлениям;
- народной культуре и традициям и т.д.

Тематический принцип построения образовательного процесса позволил ввести региональные и культурные компоненты, учитывать приоритет дошкольного учреждения.

Построение всего образовательного процесса вокруг одного центрального блока дает большие возможности для развития детей. Темы помогают организовать информацию оптимальным способом. У дошкольников появляются многочисленные возможности для практики, экспериментирования, развития основных навыков, понятийного мышления.

Введение похожих тем в различных возрастных группах обеспечивает достижение единства образовательных целей и преемственности в детском развитии на протяжении всего дошкольного возраста, органичное развитие детей в соответствии с их индивидуальными возможностями.

Формы подготовки и реализации тем носят интегративный характер, то есть позволяют решать задачи психолого-педагогической работы нескольких образовательных областей.

Комплексно-тематическое планирование МБДОУ

СЕНТЯБРЬ

1 неделя Детский сад - мой второй дом

(Мы будущие школьники - подготовительные группы).

2 неделя Мир игры (игрушки).

3 неделя Осень. Труд людей осенью.

4 неделя Что нам осень подарила.

ОКТАБРЬ

1 неделя Сад – огород.

2 неделя В грибном царстве, в лесном государстве (грибы-ягоды).

3 неделя Наши пернатые друзья.

4 неделя Мой город, моя страна, моя планета.

НОЯБРЬ

1 неделя Мой мир. Все о здоровье и безопасности человека.

2 неделя Профессии.

3 неделя Ателье. Одежда.

4 неделя Обувь. Головные уборы.

5 неделя Леса Сибири (Деревья).

ДЕКАБРЬ

1 неделя Здравствуй, зимушка – зима.

2 неделя Мир вокруг нас (мебель).

3 неделя Зимние игры и забавы (зимние виды спорта).

4 неделя Новогодний карнавал.

ЯНВАРЬ

1 неделя Рождественское чудо.

2 неделя Мы - друзья зимующих птиц.

3 неделя Книга природы. Как живет диким животным зимой.

ФЕВРАЛЬ

1 неделя Почта (Маленькие исследователи-младшие группы).

2 неделя Животные жарких стран.

3 неделя Транспорт.

4 неделя Будущие защитники страны (военные профессии, техника).

5 неделя Говорят, пришла весна!

МАРТ

1 неделя Международный женский день.

2 неделя В гостях у Федоры (посуда).

3 неделя Скатерть-самобранка (продукты, хлеб).

4 неделя Частичка лета дома (Комнатные растения).

АПРЕЛЬ

1 неделя Испокон века книга растит человека (книга).

2 неделя Загадки космоса.

3 неделя Подводный мир.

4 неделя Домашние животные.

МАЙ

1 неделя Идем в музей (Мир природы-младшие группы).

2 неделя День Победы.

3 неделя Я и моя дружная семья.

4 неделя Насекомые.

ИЮНЬ

1 неделя Здравствуй лето!

Традиции МБДОУ детский сад №28 «Светлячок»

Традиция – это событие, которое из-за привлекательности повторяется из года в год.

Для эффективного развития и обучения в детском саду особое значение придается задаче обеспечения эмоционального благополучия дошкольников.

Одной из форм работы в данном направлении является создание традиций, которые позволяют сделать привлекательной и наполненной жизнь ребенка.

Еженедельные традиции помогают избавиться от накопившегося напряжения, дают возможность ребенку почувствовать себя нужным и любимым среди сверстников и взрослых.

Детство – самая замечательная пора в жизни человека, а сделать ее такой помогают праздники, развлечения, вечера досуга, сюрпризы, концерты.

В нашем детском саду сложились устойчивые традиции:

- «Посвящение в юные воспитанники детского сада»;
- «День знаний»;
- «День дошкольного работника»;
- Фольклорные праздники «Осенины», «Колядки», «Масленица»;

- «Неделя здоровья»;
- «День народного единства»;
- «Неделя психологии»;
- «Азбуку дорожную - каждому знать положено»;
- «День рождение Деда Мороза»;
- «День матери»;
- Поездка «В терем к деду Морозу»;
- «Новый год»;
- Игра-конкурс «Песни и строя»;
- «Международный женский день 8 Марта»;
- Квест-игра «Форт-Боярд»;
- «Посвящение в юных космонавтов»;
- «День Победы»;
- Выпускной бал;
- «Международный день защиты детей».

«Мини-музей» детского сада – это тоже традиция. Когда из года в год дети, родители и воспитатели по тематике ДОО оформляют музей с любовью своими работами, рассказывая о своем творчестве детям других групп.

В нашем детском саду есть еще одна необычная традиция – экскурсия на аэродром (с посещением казарм для солдат, музея боевой славы). Воспитанникам предоставляется возможность, не только все увидеть, примерить, посидеть, но и самим провести экскурсию.

Совершенствование работы взаимодействия с родителями является ежегодно одной из задач нашего коллектива. Традицией стало проведение родительских собраний, Дней открытых дверей для родителей воспитанников детского сада в «нетрадиционной форме», организация совместных субботников.

Активно развивается и использование таких форм взаимодействия, как День самоуправления. Деятельность родителей в ДОО заключается не в

праздном наблюдении за детьми, а в активном участии, проведении различных мероприятий: утренней гимнастики, игровой деятельности, двигательной, познавательной.

Выбранная позиция активного члена коллектива позволила родителям оценить трудности педагогической работы, в том числе организационные, интерес к этой деятельности, еще более сформировала уважение к труду воспитателя; позволила правильно оценить доброе, заинтересованное отношение к детям со стороны педагогов. Что выявил проведенный опрос (отзывы) среди родителей.

3.5. Организация развивающей предметно-пространственной среды

Оснащенность помещений учреждения развивающей предметно-пространственной средой обеспечивает оптимальную реализацию образовательного потенциала пространства учреждения, пространства группы, пространства территории детского сада, материалов, оборудования и инвентаря для развития детей дошкольного возраста в соответствии с особенностями каждого возрастного этапа, охраны и укрепления их здоровья, учета особенностей детей.

Развивающая предметно-пространственная среда должна быть:

- содержательно-насыщенной;
- трансформируемой;
- полифункциональной;
- вариативной;
- доступной;
- безопасной.

Основные принципы организации среды

Оборудование помещений дошкольного учреждения должно быть безопасным, здоровьесберегающим, эстетически привлекательным и развивающим. Мебель должна соответствовать росту и возрасту детей, игрушки - обеспечивать максимальный развивающий эффект.

Развивающая предметно-пространственная среда должна быть насыщенной, пригодной для совместной деятельности взрослого и ребенка и самостоятельной деятельности детей, отвечающей потребностям детского возраста.

В младших группах в основе замысла детской игры лежит предмет, поэтому взрослый каждый раз должен обновлять игровую среду (постройки, игрушки, материалы и др.), чтобы пробудить у детей любопытство, интерес, желание решать игровую задачу. В групповой комнате необходимо создавать условия для самостоятельной двигательной активности детей: площадь, свободную от мебели и игрушек, обеспечить детей игрушками, побуждающими к игровой деятельности, менять игрушки, стимулирующие двигательную активность, несколько раз в день.

В старших группах замысел основывается на теме игры, поэтому полифункциональная предметная среда пробуждает активное воображение детей, и они всякий раз по-новому перестраивают игровое пространство, используя гибкие модули, ширмы, стулья, палатки. Трансформируемость предметно-игровой среды позволяет ребенку взглянуть на игровое пространство с иной точки зрения, проявить активность в обустройстве места игры и предвидеть ее результаты.

Развивающая предметно-пространственная среда должна обеспечивать доступ к объектам природного характера; побуждать к наблюдениям на участке детского сада (постоянным и эпизодическим) за ростом растений, участию в элементарном труде, проведению опытов и экспериментов с природным материалом.

Развивающая предметно-пространственная среда организуется как культурное пространство, которое оказывает воспитывающее влияние на детей (изделия народного искусства, репродукции, портреты великих людей, предметы старинного быта и пр.).

Пространство группы следует организовывать в виде хорошо разграниченных зон («центры», «уголки», «площадки»), оснащенных

большим количеством развивающих материалов (книги, игрушки, материалы для творчества, развивающее оборудование и пр.). Все предметы должны быть доступны детям.

Подобная организация пространства позволяет дошкольникам выбирать интересные для себя занятия, чередовать их в течение дня, а педагогу дает возможность эффективно организовывать образовательный процесс с учетом индивидуальных особенностей детей.

Оснащение уголков должно меняться в соответствии с тематическим планированием образовательного процесса.

В качестве центров развития могут выступать:

- уголок для сюжетно-ролевых игр;
- уголок ряжения (для театрализованных игр);
- книжный уголок;
- зона для настольно-печатных игр;
- выставка (детского рисунка, детского творчества, изделий народных мастеров и т. д.);
- уголок природы (наблюдений за природой);
- спортивный уголок;
- уголок для игр с водой и песком;
- уголки для разнообразных видов самостоятельной деятельности детей - конструктивной, изобразительной, музыкальной и др.;
- игровой центр с крупными мягкими конструкциями (блоки, домики, тоннели и пр.) для легкого изменения игрового пространства;
- игровой уголок (с игрушками, строительным материалом).

Развивающая предметно-пространственная среда должна выступать как динамичное пространство, подвижное и легко изменяемое. При проектировании предметной среды следует помнить, что «застывшая» (статичная) предметная среда не сможет выполнять своей развивающей функции в силу того, что перестает пробуждать фантазию ребенка. В целом принцип динамичности - статичности касается степени подвижности

игровых пространств, вариантности предметных условий и характера детской деятельности. Вместе с тем, определенная устойчивость и постоянство среды - это необходимое условие ее стабильности, привычности, особенно если это касается мест общего пользования (библиотечка, шкафчик с игрушками, ящик с полифункциональным материалом и т. п.).

Особенности организации предметно-пространственной среды для обеспечения эмоционального благополучия ребенка. Для обеспечения эмоционального благополучия детей обстановка в детском саду должна располагать, быть почти домашней. Все помещения учреждения должны быть оборудованы таким образом, чтобы ребенок чувствовал себя комфортно и свободно. Комфортность среды дополняется ее художественно-эстетическим оформлением, которое положительно влияет на ребенка, вызывает эмоции, яркие впечатления.

3.6. Организационный раздел программы (часть, формируемая участниками образовательных отношений)

3.6.1. Обеспеченность парциальных программ методическими материалами и средствами обучения и воспитания

Для реализации парциальных образовательных программ используются методические материалы и средства обучения и воспитания:

1. Горячев А.В., Ключ Н.В. Всё по полочкам. Методические рекомендации к курсу информатики для дошкольников. М.: Издательство Баллас, 2014г.
2. Каплунова И.М., Новоскольцева И.А. Ладушки. Программа по музыкальному воспитанию детей дошкольного возраста. – Изд. 2-е, перераб., 2017г.
3. Лыкова И.А. Парциальная Программа художественно-эстетического развития детей 2-7 лет в изобразительной деятельности. Цветные ладошки. ФГОС. М.: Цветной мир, 2017г.
4. Николаева С.Н. Парциальная программа «Юный эколог» Система работы в младшей группе детского сада. 3-4лет. М.: Мозаика-синтез, 2017г.

5. Николаева С.Н. Парциальная программа «Юный эколог» Система работы в средней группе детского сада. 4-5 лет. М.: Мозаика-синтез, 2016г.
6. Николаева С.Н. Парциальная программа «Юный эколог» Система работы в подготовительной группе детского сада. 6-7 лет. М.: Мозаика-синтез, 2017г.
7. Николаева. С.Н. Парциальная программа «Юный эколог» Система работы в старшей группе детского сада. 5-6 лет. М.: Мозаика-синтез, 2016г.
8. Николаева. С.Н. Юный эколог. Парциальная программа. 3-7 лет. М.: Мозаика-синтез, 2017г.

3.7. Краткая презентация программы

Основная образовательная программа дошкольного образования Муниципального бюджетного дошкольного образовательного учреждения «Детский сад № 28 «Светлячок» предназначена для детей дошкольного возраста (от 3 до 8 лет).

Содержание коррекционной работы для детей с ограниченными возможностями здоровья, имеющими тяжелые нарушения речи, представлено в адаптированной образовательной программе.

Образовательная Программа разработана авторским коллективом учреждения самостоятельно и определяет содержание и организацию образовательной деятельности в учреждении.

Программа сформирована как программа психолого-педагогической поддержки позитивной социализации и индивидуализации, развития личности детей дошкольного возраста.

Цели программы: создание благоприятных условий для полноценного проживания ребенком дошкольного детства, формирование основ базовой культуры личности, всестороннее развитие психических и физических качеств в соответствии с возрастными и индивидуальными особенностями, подготовка к жизни в современном обществе, формирование предпосылок учебной деятельности; обеспечение безопасности жизнедеятельности дошкольника.

В части Программы, формируемой участниками образовательных отношений, представлены парциальные образовательные Программы: программа художественного воспитания, обучения и развития детей 2-7 лет «Цветные ладошки», программа по музыкальному воспитанию дошкольников «Ладушки», программа по экологическому воспитанию «Юный эколог», программа дошкольной подготовки по информатике для детей 5-6 лет «Все по полочкам».

Для создания условий, обеспечивающих целостное развитие личности детей, в детском саду осуществляется взаимодействие с семьями воспитанников:

- знакомство с семьей: встречи-знакомства, анкетирование семей;
- информирование родителей о ходе образовательного процесса: индивидуальные и групповые консультации, родительские собрания, оформление информационных стендов, организация выставок детского творчества, приглашение родителей на детские концерты и праздники, создание памяток и др.;
- образование родителей: проведение родительских собраний, всеобучей, проведение мастер-классов;
- совместная деятельность: привлечение родителей к участию в конкурсах, выставках, к организации семейных праздников, семейного театра, к участию в детской исследовательской и проектной деятельности.

Презентация Образовательной программы МБДОУ «Детский сад №28 «Светлячок» представлена на сайте учреждения, по адресу: <http://mdou28.uoura.ru>