

Конспект по социализации

в подготовительной группе «Правила поведения в музее».

Подготовила воспитатель

Гоголева М.В.

Цель:

Создавать условия для формирования правил поведения в общественных местах у детей старшего дошкольного возраста.

Задачи:

Вспомнить и закрепить знания детей о правилах поведения в музее.

Воспитывать бережное отношение к культурному наследию России, формировать патриотические чувства.

Интеграция образовательных областей:

Познавательное развитие, речевое, социально- коммуникативное, художественно- эстетическое.

Работа над словарем: Родина, правила поведения, общественное место, экспонат, экскурсовод.

Ход занятия:

1.Побеседовать с детьми о Родном крае.

-Ребята, мы живем в Иркутской области – это наша малая Родина, а вы любите свою Родину?

-А что значит любить свою Родину?

(Ответы детей: любить свою семью, свой дом, беречь и охранять все что нас окружает, знать историю своего народа и своего края).

-А вам хотелось бы заглянуть в прошлое и посмотреть, как на нашей с вами земле, много-много лет назад жили наши предки? К сожалению учёные еще не изобрели машину времени,

-Может вы знаете, как вернуться в прошлое?

(Ответы детей: почитать книги и энциклопедии, можно посмотреть фильм, спросить у бабушек и дедушек о прошлом, посмотреть в Интернете, сходить в музей).

-Ну что же ...

Сегодня день у нас особый,

Я приглашаю вас друзья

А вы идти со мной готовы?

В чудесный мир зову вас я!

2. Предложить ребятам посмотреть картинки музеев города Иркутска.

Физкультурная минутка.

Люблю по городу гулять, люблю смотреть,

Люблю считать.

Крепость – раз, музей – два,

Три высокие дома.

Четыре – парк, пять – стадион,

Шесть – площадь, семь – фонтан.

Вот восемь – длинный мост,

И Ангара течет под ним.

Девять драматический театр,

А десять круглый цирк.

Еще могли бы мы гулять,

Но нам пора уж в детский сад.

3. Вспомнить и закрепить правила поведения в музее и других общественных местах.

Общественные места – это места, в которых собирается много людей. Как вы думаете, зачем нужны правила поведения?

Ответы детей.

Чтобы сохранить здоровье и безопасность свою и окружающих, следует соблюдать правила поведения в общественных местах.

Вспомните, какие из этих правил вы знаете.

- 1. Нельзя кричать, шуметь, мешать другим.*
- 2. Нельзя мусорить и грубо разговаривать.*
- 3. Нужно беречь общественное имущество, зеленые насаждения.*
- 4. Нужно быть вежливым и внимательным к людям старшего возраста.*

-А что нужно помнить при посещении музея?

4. Правила поведения в музее:

- Правило 1. Сдай вещи в гардероб.

Посещение выставки или музея начинается с гардероба, в котором оставляют не только верхнюю одежду, но и сумки, пакеты. А в качестве «сменной обуви» им предлагают специальные кожаные чехлы, которые надевают прямо на обувь.

- Правило 2: Будь всегда опрятен и вежлив.

В выставочный зал надо входить тихо, не беспокоя других. При осмотре произведений не следует становиться перед другим посетителем, загораживая ему доступ к картине или скульптуре. Держи себя так, чтобы своим присутствием не беспокоить окружающих: не говори громко, не смейся, ведь даже если тебе абсолютно неинтересно то, что говорит экскурсовод, то это не значит, что другим людям тоже все равно.

- Правило 3. Внимательно слушай и не перебивай экскурсовода

Экспонаты помогают узнать много нового и интересного о культуре прошлых веков, поэтому одно из наиглавнейших правил, которое следует соблюдать, находясь на экскурсии, – сохранить их в первозданном виде. Поэтому строго воспрещается трогать руками то, что выставлено.

- Правило 4: Строго воспрещается трогать руками то, что выставлено.

- Правило 5: После экскурсии и осмотра экспонатов необходимо поблагодарить экскурсовода.

Прочитать стихотворение о правилах поведения в музее.

Музей

Ты пришел мой друг в музей?
В гардероб иди скорей.
Отключи-ка телефон -
Тут не нужен перезвон.
Не носись юлой по залам,
Здесь не здание вокзала.
Не лепи к картинам жвачку
И не гавкай, как собачка.
Ныть не смей, что надоело -
Некультурным быть не дело.
И не будь неандертальцем -
Не скреби картины пальцем.
Не маши так рьяно ранцем,
Не пляши в музее танцев.
Чипсы, булочки и плюшки
Здесь не ешь, ведь ты не хрюшка.
Здесь не надо с кем-то драться,
Хохотать и кувыркаться.
Животом не лезь в витрину
И не корчи рож звериных.
Не ломай здесь экспонатов -
Так не делают ребята.
Фантик на пол не бросай,
Словно это невзначай.
И. Горюнов

5. Повторить с ребятами правила поведения в музее или на выставке

- Согласно правилам хорошего тона, посетитель музея, прежде чем отправиться осматривать экспонаты, должен пройти в гардероб, чтобы снять верхнюю одежду и оставить сумки, портфели, пакеты .
- По залам музея следует передвигаться бесшумно. Громко разговаривать недопустимо.
- Для того чтобы ознакомиться с каким-либо экспонатом, не нужно вставать перед другим посетителем. Лучше всего дождаться, когда он, закончив осмотр, освободит место.
- Трогать руками музейные или выставочные экспонаты строго воспрещается.

- Недопустимо перебивать экскурсовода во время рассказа. Как правило, экскурсовод задает вопросы после каждой значимой части экскурсии.
- В конце мероприятия необходимо поблагодарить экскурсовода за экскурсию.